

Камилла, однако, не разделяла энтузиазма Сингха и с недовольным видом произнесла:

— Я не хочу носить эти наряды XIX века. Разве нельзя на вечеринке одеться попроще? Может, я встречу красивого мужчину, с которым проведу прекрасный вечер.

— Не знаю, есть ли на Юпитере хорошие мужчины, но на нашем корабле вряд ли найдётся кто-то, кто справится с тобой, — с улыбкой ответил Сингх, но тут же замолчал, поймав на себе гневный взгляд Камиллы.

Мо Юньшу, видя, что оба могут подшучивать друг над другом, поняла, что их состояние вполне нормальное, в отличие от холодного мужчины, с которым она только что общалась, и который то и дело выходил из себя.

— Ну, вы продолжайте изучать вопросы земли и растений, а я оставлю одежду здесь, — сказала Мо Юньшу, указав на сумку у своих ног. — Мне нужно идти к Мин Хэ.

— Спасибо за труд, мой капитан, — поддразнила Камилла, помахав рукой Мо Юньшу.

— Спасибо за труд, мой товарищ, — ответила Мо Юньшу, затем выпила до дна чай с молоком, который ей подал Сингх. — Чай с молоком отличный.

С таким же уверенным шагом, с каким она пришла, Мо Юньшу и ушла, излучая энергию.

— Я никогда не видела эту чашку, — сказала Камилла, глядя на чашку, которую Сингх начал убирать. — Откуда она у тебя?

— Из мойки для приборов, — ответил Сингх.

— Чёрт возьми! — Камилла вскочила со стола. — Я использовала эту чашку для настоя из корня многоворсинчатого папоротника!

Космическая станция «Диана», которую реквизирует Хибрай, изначально была местом, которое часто посещали аристократы. В приграничных районах её считали самым роскошным местом, напоминающим столицу. Станция состояла из трёх уровней: самый верхний был залом, вмещавшим 5 000 человек, а два нижних уровня занимали гостиничные помещения. Менее чем в одном ли от станции «Диана» на севере находилась площадка для стоянки кораблей, соответствующая её статусу. Даже если бы эту станцию перенесли в окрестности столицы Европы, она бы всё равно выглядела достойно.

— Вау, даже снаружи она выглядит роскошно! — воскликнул Вир, глядя на яркие огни станции «Диана».

Он то и дело проверял, насколько аккуратно выглядит его наряд. Не только он, но и все

остальные уже переоделись в традиционные вечерние костюмы. В зависимости от нарядов Хибрай также подобрал для них трости, веера и даже шпаги.

— Просто слишком уж старомодно, чувствую себя будто перенёсся в прошлое, — с беспокойством сказала Венди. — Помнишь, в XVII веке мы, чернокожие, могли только подавать напитки в таких местах.

— Не думай об этом, прошло уже более двух тысяч лет, — сказал Чэнь Цзы. — Сегодня ты выглядишь как принцесса, не забывай, что это три дня отдыха для всех.

— Кстати, а где наш капитан? — Вир оглянулся на пустую командную панель.

— Капитан пошёл встречать доктора, Хибрай прислал за ними специальный самолёт. Капитан сказал, чтобы мы следовали за старшим офицером Иноуэ, — ответил Чэнь Цзы, глядя на монитор, где он видел, как Мо Юньшу направлялась в лабораторию Натали. — Сегодня наш капитан выглядит просто великолепно.

— Ты уже готова? — Мо Юньшу стояла у двери комнаты Натали.

Иногда ей приходилось мириться с одержимостью Натали работой. Сегодня, когда все радовались трём дням отдыха, она продолжала оставаться в лаборатории до последнего момента, даже переодеваясь прямо там.

— Подожди немного, я не очень умею это надевать, — ответила Натали из комнаты.

— Может, тебе... — Мо Юньшу хотела предложить помощь, но в итоге не решилась. Между ними сейчас витала какая-то неопределённая атмосфера.

— Ладно, ты переодевайся, я осмотрюсь вокруг, — ответила Мо Юньшу.

Как и говорил Сингх, лаборатория Натали была вторым после командного центра местом, где она проводила больше всего времени. Но каждый раз, когда Мо Юньшу приходила сюда, это было связано с ожиданием результатов исследований, и она никогда не рассматривала это место внимательно. Ей было интересно, чем же занимается каждый день уважаемый «Сеятель».

Присмотревшись, она заметила, что лаборатория не сильно отличалась от других, но так называемые высококачественные приборы, которые использовала Натали, выглядели поношенными, вероятно, из-за частого использования. Подойдя к столу Натали, Мо Юньшу увидела, что маленькая лампа на нём, похоже, никогда не выключалась. Под светом лампы лежал слегка беспорядочный стол, заваленный бумагами с данными. Мо Юньшу взяла одну из них, на которой было множество пометок. Хотя биология была не её сильной стороной, она могла оценить, насколько тщательной была работа Натали.

Мо Юньшу сама была учёным и знала, что наука — это одинокая работа. Твои исследования понимаешь только ты сам, и для достижения правильного результата приходится каждый день совершать ошибки. Это требует огромной силы, чтобы принимать каждую неудачу. Глядя на все эти данные, Мо Юньшу с трудом представляла, как Натали проводит свои дни в лаборатории. Это должно быть очень одиноко.

— Как выглядит? — Дверь открылась, и Натали медленно вышла.

Сегодня великолепно выглядела не только Мо Юньшу. Натали была в тёмно-золотом платье с открытыми плечами и силуэтом «рыбий хвост». Материал платья был высочайшего качества, и даже при обычном свете лаборатории оно делало свою обладательницу сияющей. Натали также изменила свою обычную причёску, собрав волосы в простой пучок. Этот внезапный образ лишил её обычного учёного вида и придал ей очарование.

— Ты прекрасна, — не удержалась Мо Юньшу.

— Платье действительно красивое, — Натали опустила голову, чтобы рассмотреть его, и слегка приподняла подол.

Похоже, это был первый раз за её 28 лет, когда она надела что-то настолько официальное.

— Я сказала, что ты сегодня прекрасна, — Мо Юньшу, сама не зная почему, произнесла это серьёзно.

Похоже, комплимент от того, кто тебе нравится, вызывает смущение. Лицо Натали покраснело, и Мо Юньшу заметила эту небольшую неловкость. Раз уж она сама её создала, то и разрешить её будет правильно. Мо Юньшу с достоинством подняла руку, предлагая Натали взять её под руку.

— Пойдём, самолёт, присланный Хибраем, ждёт нас, — сказала Мо Юньшу.

Натали кивнула и мягко взяла её руку. Они пошли рядом, словно герои романа Дюма.

Неподалёку за ними наблюдали двое, прячась в темноте.

— Как думаешь, капитану Мо не станет холодно? — Сингх, скрытый в тени, с беспокойством спросил у Камиллы.

— Судя по всему, нет, вероятно, действие вещества разбавилось в твоём чае с молоком, — уверенно кивнула Камилла. — Всё будет в порядке.

— Да, — согласился Сингх. — Всё будет в порядке.

Вальс заполнил пространство станции «Диана». Официанты в чёрных униформах занимались своими делами: кто-то разносил напитки, кто-то готовил блюда со всего мира, хотя, если присмотреться, большинство ингредиентов были с Земли. В центре станции был выделен просторный танцпол, соответствующий количеству гостей. Рядом с танцполом, занимая примерно пятую часть пространства, расположился оркестр, и именно оттуда лились мелодичные звуки.

Места для отдыха гостей также было предостаточно. Резные круглые столы были расставлены по краям трёх уровней станции, на каждом из них стояли изящные цветочные композиции. Возле каждой группы столов находилась зона с холодными закусками. Однако самым впечатляющим элементом станции была её терраса, расположенная сзади. Она была отделена тонкой прозрачной плёнкой, и, стоя на ней, казалось, можно было прикоснуться к космосу.

По мере приближения времени начала вечера члены экипажей «Охотника за Солнцем» и «Вечного Дня» начали прибывать. Как и требовал Хибрай, все были одеты в изысканные наряды, словно аристократы с картин. На их лицах сияла молодость, но самым ярким украшением вечера были не эти юные лица. Время всегда дарит самое прекрасное тем, кто умеет его ценить.

<http://bllate.org/book/15294/1351182>