

Ещё до того как Акамацу Рю познакомился с Дазай Осаму, Одзаки Коё уже контактировала с этим юношей. Более того, именно она представила его Акамацу Рю.

Позже, когда Дазай Осаму вступил в Портмафию, как раз в то время, когда Акамацу Рю отправился в Северную Америку, Одзаки Коё своими глазами наблюдала, как этот некогда апатичный юноша постепенно превращался в того, кем он стал сейчас.

Вначале, следуя словам Акамацу Рю, она даже хотела немного позаботиться о Дазай Осаму.

Однако вскоре Дазай Осаму продемонстрировал свои выдающиеся и пугающие способности, заставив всех, кто работал с ним, признать: Дазай Осаму — прирождённый материал для мафии.

Одзаки Коё немедленно осторожно сохранила дистанцию.

Возможно, из-за отношений с Акамацу Рю, Дазай Осаму относился к Одзаки Коё с определённой мягкостью и уважением.

У Одзаки Коё была специальная группа, занимавшаяся допросами.

Иногда она приглашала Дазай Осаму помочь, наблюдая, как он доводит людей до предела, жестоко играет с их психикой и ломает врагов.

Внутри Одзаки Коё зародилась глубокая настороженность и осторожность.

Даже атмосфера, которую излучал Дазай Осаму во время допросов, и его поведение были настолько пугающими, что это влияло на членов группы допросов, наблюдавших за ним.

Дазай Осаму иногда ради важных зацепок и информации безжалостно использовал низших членов Портмафии.

Люди, не имеющие ценности, были в пределах его жертвоприношений. В его глазах жизнь и смерть были одной стороной медали, и возможность встретить смерть была чем-то завидным.

Внутри Портмафии одно лишь имя Дазай Осаму вызывало страх, и это было не шуткой. Его репутация в Портмафии действительно была построена на крови и убийствах.

Каждый раз, когда Дазай Осаму заходил в офис Акамацу Рю, руководители его отделов информации напрягались, опасаясь, что этот «владыка ада» обратит на них внимание.

Более того, Дазай Осаму называли «клинком Мори Огая».

Первоначально он был учеником Мори Огая, позже последовав за ним в Портмафию. Это прозвище означало, что в глазах многих он был верным сторонником Мори.

Одзаки Коё не была исключением. Она действительно рано перешла на сторону Мори Огая, но, в отличие от неё, Дазай Осаму был его прямым протеже.

После присоединения к Портмафии Дазай Осаму не начинал как новичок, а сразу же выполнял задания с подчинёнными, что явно указывало на его подготовку к роли руководителя или даже преемника.

Сейчас Одзаки Коё звонила Акамацу Рю, чтобы узнать подробности происходящего, на самом деле планируя сыграть с ним в дуэт.

Она собиралась слегка отчитать Акамацу Рю, он бы покаялся, а затем она бы попросила за него у босса Мори, и Акамацу Рю бы признал свою вину. Таким образом, они бы дали боссу возможность сохранить лицо, и, возможно, всё бы прошло.

Однако она никак не ожидала, что Дазай Осаму будет слушать разговор, и Акамацу Рю не остановит его. Более того, Дазай Осаму даже ответил, обвинив Одзаки Коё в том, что она осуждает Акамацу Рю, не зная фактов.

Это заставило Одзаки Коё запнуться, не зная, что сказать дальше.

— Юноша, разве наши позиции не поменялись местами?

К счастью, Акамацу Рю быстро среагировал, сгладив ситуацию:

— Старшая сестра Коё заботится обо мне, и Дазай тоже. Спасибо вам за вашу заботу. Если быть руководителем, то пусть будет. В конце концов, в Портмафии сейчас слишком мало руководителей, и действительно нужно кого-то назначить.

Акамацу Рю сказал Одзаки Коё:

— Старшая сестра Коё, вы можете выразить своё недовольство господину Мори, как в отношении меня, так и в его отношении.

Одзаки Коё с удивлением посмотрела на телефон. Разве можно говорить такие вещи в присутствии Дазай Осаму?

Или... или Акамацу Рю уже перетянул Дазай Осаму на свою сторону?

Одзаки Коё молчала некоторое время, прежде чем сказать:

— Я поняла. Будь осторожен.

Затем она повесила трубку.

Глядя на телефон, Одзаки Коё почувствовала странное ощущение.

Почему ей кажется, что её исключают?

Повесив трубку, Акамацу Рю сразу же отключил звук на телефоне.

Он посмотрел на стоящего рядом Дазай Осаму, его глаза сияли.

— Ты злишься?

Дазай Осаму слегка пошевелил губами, глядя в глаза Акамацу Рю. В этих чёрных глазах отражалось его собственное изображение, словно оно светилось.

Ах, так он выглядит в глазах Акамацу Рю?

— ...А ты? Господин Акамацу? Ты выглядишь радостным.

Акамацу Рю спокойно кивнул:

— Да, ты заботишься обо мне, конечно, я рад.

Дазай Осаму слегка наклонил голову, глядя на Акамацу Рю, и вдруг сказал:

— Господин Акамацу, мне любопытно.

Акамацу Рю удивился:

— Что?

Дазай Осаму медленно произнёс:

— Господин Акамацу, ты странный человек. Насколько я вижу, тебя многие обижали, верно?

— На этот раз предупреждение от господина Мори, настойчивость Фёдора, арест Слугами Часовой башни, даже использование Корирайна... но тебя это не беспокоит.

Чёрноволосый юноша вспомнил, как раньше он пытался исследовать прошлое Акамацу Рю, но тот утешил его.

— Это нормально, что люди, получив обиду, испытывают гнев и негодование. Но господин Акамацу, ты наоборот. Тебя обижают, но ты не злишься, а вместо этого через акт «обиды» что-то определяешь.

— Господин Мори наказывает тебя, но ты всё ещё можешь работать под его началом. Ты ненавидишь Фёдора, но он всё ещё предлагает тебе сотрудничество. Слуги Часовой башни хотя и арестовывают тебя, но ты не мстишь Корирайну, который сделал это с тобой, и даже сотрудничаешь с ним, чтобы он помог тебе устранить Верлена.

Говоря это, Дазай Осаму действительно был в замешательстве. Почему такие люди существуют?

— Может быть, Фёдор заметил это и поэтому преследует тебя?

Он посмотрел на Акамацу Рю:

— Ты через страдания наблюдаешь за низостью и величием людей.

Акамацу Рю рассмеялся:

— Как это возможно? Ты слишком возвышенно меня представляешь.

Однако Дазай Осаму действительно заметил его особенность.

— ...Я не такой благородный, как ты думаешь. Просто я спокойно принимаю реальность и страдания.

— Я тоже ненавижу и злился, но такие эмоции для меня слишком опасны и бесполезны.

Акамацу Рю опустил голову, глядя на свои руки:

— Или, скорее, у меня просто не было времени наслаждаться вкусом ненависти. Борьба за выживание уже было непростым.

— Позже я понял, что вместо того, чтобы погружаться в бесполезные эмоции, такие как

ненависть, лучше найти что-то радостное в страданиях.

— Господин Мори — босс. На этот раз я перегнул палку, его гнев вполне оправдан.

— Фёдор хочет со мной сотрудничать? Честно говоря, если цель — Слуги Часовой башни, то, возможно, действительно можно обсудить сотрудничество.

— Что касается Корипайна, этому парню тоже несладко. Жизнь счастливых людей примерно одинакова, но несчастья несчастных людей различны. У нас обоих есть свои принципы.

Акамацу Рю ищет другой мир, который, возможно, никогда не найдёт, а Спейд преследует недостижимое прошлое.

Трудно сказать, кто из них добьётся успеха, но, скорее всего, оба потерпят неудачу.

— Что касается наблюдения за низостью и величием людей... хм, я не против этого.

Акамацу Рю тщательно подбирал слова:

— В какой-то степени мне действительно нужно видеть всё это. Люди имеют добро и зло, и даже это может меняться. Хорошие люди могут стать плохими, плохие — хорошими. Таковы люди.

— Возможности человека безграничны.

— Ты... — Дазай Осаму вдруг осознал.

Он вспомнил, как Акамацу Рю говорил, что больше всего любит людей.

Эта фраза звучала странно, как будто он отделял себя от человечества.

Выражение лица Дазай Осаму стало задумчивым. Раньше Акамацу Рю говорил, что Накахара Чуя — его брат. Возможно, это братство не связано с Рандо, а...

— Ты и Чуя — одно и то же? Искусственно созданные способности?

Акамацу Рю решительно возразил:

— Нет.

— Тогда ты носитель способности.

Дазай Осаму без эмоций смотрел на Акамацу Рю.

Акамацу Рю запнулся, подумал несколько секунд, затем покачал головой и кивнул:

— Да и нет. Я действительно человек.

— Человек, который запечатал в себе искусственно созданную способность? Поэтому ты не можешь испытывать слишком сильные эмоции? — Дазай Осаму быстро сообразил. — Слишком сильные эмоции приводят к потере контроля над способностью?

Акамацу Рю был ошеломлён. Дазай Осаму буквально разделал его догола!

Это было немного страшно.

<http://bllate.org/book/15286/1353464>