

Как эспер с редкими и особенными способностями, Сибусава Тацухико уже давно находится на учёте в Особом отделе по делам одарённых, и там, конечно же, есть записи о нём.

Хотя они не нашли Фёдора из Крыс в мёртвом доме, обнаружение Сибусавы Тацухико в Иокогаме — это уже большое событие!

Акамацу Рю, увидев растерянное выражение на лице эспера, едва сдержал смех.

Действительно, лучше быть вовремя, чем опоздать.

Однако затем он снова задумался: почему пришли военная полиция и Особый отдел по делам одарённых?

Или, точнее, кто ещё мог знать этот адрес?

В следующую секунду в его голове появилось имя.

... Дазай Осаму.

Ладно, Дазай Осаму, видимо, хотел устроить чёрный передел, но, обнаружив, что Акамацу Рю уже здесь, решил вызвать военную полицию на всякий случай?

Акамацу Рю внутренне вздохнул с облегчением, переполненный благодарностью.

— Боже, Дазай Осаму — мой ангел!

Теперь это подтвердило его возможное скрытое присутствие в специальном отделе военной полиции.

Он улыбнулся Рокудо Мукуро:

— Похоже, появились незваные гости. Моё приглашение остаётся в силе, так что до свидания.

В следующую секунду Акамацу Рю использовал сокрытие Хассана, чтобы выглядеть так, будто он исчез с помощью иллюзии, и фактически быстро растворился в тенях, ускользнув.

Побег Акамацу Рю, казалось, стал сигналом.

Рокудо Мукуро тоже собирался отступить. Он прикрыл одну рукой глаза и сказал Ивану, скрывающемуся в тени:

— Это не входит в сделку, у меня нет интереса сражаться с военной полицией.

С этими словами лёгкий лиловый туман, как вуаль, мягко разлился, покрывая Дзёсиму Кэна и Какимото Тикусу, и трое детей бесшумно исчезли.

Два иллюзиониста первыми отступили. Фёдор, увидев это, с сожалением вздохнул.

Особый отдел по делам одарённых и военная полиция — это, вероятно, люди, которых привёл Глазго. Похоже, Глазго не хочет продолжать чаепитие.

Фёдор, преследующий своего старого друга Глазго, не только хотел поговорить с ним о прошлых отношениях, но и узнать правду о Мёрсо.

Он никогда не забудет, как Глазго с уверенностью заявил перед ним, что в мире есть боги.

Это была категоричная и обоснованная позиция, как будто Глазго сам видел, как боги спускаются на землю.

Фёдор всегда считал, что люди верят в существование богов только потому, что хотят верить.

Если не верить, что в мире есть боги, то от кого исходят страдания и благословения?

От себя самого?

Когда человек осознаёт, что все жизненные трудности и страдания вызваны им самим, он неизбежно задаётся вопросом, зачем вообще жить, и затем превращается в дьявола.

Поэтому религия возникает, и боги создаются, чтобы стать спасением для человеческих сердец.

Но Глазго был не таким.

Он чётко знал, что боги существуют, и даже мог использовать некоторые особые силы, которые не были способностями или силой пламени или камня.

Глазго однажды сказал:

— Это сила тайны.

Если существование богов скрыто, таинственно и неизвестно, то почему их имена сохранились?

Если боги когда-то появлялись на этой земле, то почему они исчезли? И почему стали скрытыми?

Фёдор вздохнул.

У него было слишком много вопросов, но Глазго слишком хорошо убегал и прятался, и его было трудно найти.

На самом деле он совсем не злился на предательство в прошлом, он просто хотел поговорить со старым другом при свечах.

На этот раз Глазго сбежал, и Сибусава Тацухико тоже раскрылся, так что в следующий раз будет сложнее устроить ловушку.

Однако, хотя план провалился, на лице Фёдора не было особого разочарования.

Его взгляд упал на скриншот в углу экрана, где был изображён иллюзионист Корипайн в военной форме.

Это был явно старомодный итальянский дворянин, а также настоящий Корипайн.

С помощью этой нити можно продолжить отслеживать Глазго.

Есть портрет, есть характеристики, и это ещё и могущественный иллюзионист, так что его должно быть легко найти.

Думая об этом, Фёдор снова почувствовал, что жизнь полна страсти.

Он посмотрел на военную полицию на экране и с улыбкой сказал Ивану:

— Ладно, Иван, пожалуйста, проводи этих незваных гостей и приведи Сибусаву Тацухико ко мне.

— У нас есть новый бизнес для обсуждения.

Хотя тайна богов интересна, способность, о которой говорил Сибусава Тацухико, направляющая все способности, тоже заслуживает глубокого изучения, так что можно сотрудничать.

Иван:

— Да, мой господин.

В следующую секунду вся земля начала дрожать, и Иван Гончаров улыбнулся эсперам из военной полиции и Особого отдела по делам одарённых.

— Давайте, пусть мой обрыв преградит вам путь.

Пока военная полиция сражалась с Иваном, Акамацу Рю уже быстро удалялся от той области. Он бежал и быстро анализировал ситуацию.

На этот раз он действительно был неосторожен, и чуть не попался на уловку Фёдора.

Он слишком долго жил спокойно и забыл, что способности бывают самыми разными, и появление эспера, который подавляет Хассана, не является неожиданностью.

Даже если он был уверен, что сможет переманить Рокудо Мукуро, на это нужно время!

Если бы Сибусава Тацухико сразу активировал свою способность, Акамацу Рю сегодня действительно был бы в беде.

Он внутренне напомнил себе, что в будущем нужно быть осторожнее.

На этот раз, если бы не помощь Дазая Осаму, он бы действительно раскрылся.

[Тебе действительно стоит поблагодарить Дазая.]

Отдалившись от Сибусавы Тацухико, Хассан снова ожил. Несколько выпущенных Хассанов поздравили мастера с очередным побегом.

[О, Ода Сакуноскэ отправил сообщение на твой запасной телефон. Похоже, Дазай Осаму также уведомил Ода Сакуноскэ.]

Запасной телефон — это телефон для экстренной связи, обычно находящийся у Хассана.

В Северной Америке, когда Акамацу Рю находился в экстренной ситуации и не мог связаться, Ода Сакуноскэ отправлял сообщение Хассану, который затем связывался с Акамацу Рю, чтобы узнать, как действовать дальше.

Акамацу Рю, меняя внешность, позвонил Ода Сакуноскэ.

Телефон зазвонил один раз, и его сразу же подняли. Ода Сакуноскэ кратко сообщил своё местоположение и спросил Акамацу Рю:

— Где ты?

Акамацу Рю быстро оценил расстояние между ними и сказал:

— Жди меня на углу X улицы, X района.

Закончив разговор, Акамацу Рю подпрыгнул, схватился за водосточную трубу здания и быстро вскарабкался вверх.

Он двигался, как стрела, бесшумно и ловко пробираясь через тёмную ночь, перепрыгивая с одного провода на другой, и, наконец, оказался на крыше здания, а затем спрыгнул в переулок с другой стороны.

Обойдя переулок и выйдя на улицу, он увидел машину, остановившуюся перед ним. За рулём сидел Ода Сакуноскэ.

Акамацу Рю открыл дверь, чтобы сесть, но обнаружил, что на переднем сиденье сидит Накахара Чуя.

Акамацу Рю сразу же пересел на заднее сиденье.

— Вернёмся в Портмафию. — Сказал Акамацу Рю, садясь в машину.

Машина рванула вперёд, как стрела.

Акамацу Рю позвонил Хироцу Рюро:

— Ты ещё там? Как обстановка?

Голос Хироцу Рюро был холодным:

— Там идёт серьёзный бой, военная полиция и полиция начали расширять зону поиска.

— Немедленно отступайте. — Сказал Акамацу Рю, затем добавил:

— Подождите, все эсперы должны отступить, обычные стрелки могут посмотреть обстановку. Если кто-то появится на вашем посту, сразу открывайте огонь с расстояния.

Хироцу Рюро удивился:

— Эсперы отступают?

— Да, у них появился неприятный эспер, чья способность похожа на подавляющую способность Дазая. Не приближайтесь и не показывайтесь. — Быстро сказал Акамацу Рю. — Если военная полиция продвинется вперёд, уступите дорогу, не вступайте с ними в конфликт.

Хироцу Рюро:

— Хорошо.

Закончив разговор, Акамацу Рю наконец вздохнул с облегчением, и его напряжённые нервы наконец расслабились.

Накахара Чюя посмотрел в зеркало заднего вида и прямо спросил:

— Нужна помощь?

Акамацу Рю взглянул на Накахару Чюю и с удивлением заметил, что рыжеволосый юноша стал менее скованным, более уверенным и естественным, не таким напряжённым, как раньше.

<http://bllate.org/book/15286/1353437>