

Тук-тук.

Раздался стук в дверь, и вскоре она открылась.

Четырнадцатилетний Осаму Дадзай поднял глаза и увидел молодого человека.

У того были короткие чёрные вьющиеся волосы и тёмные глаза, лицо слегка худощавое, с тонкими губами, высоким носом и длинными бровями. Взгляд его был слегка удивлённым.

На нём был коричневый пиджак, чёрная рубашка с тёмно-красным галстуком, коричневые брюки и чёрные туфли.

Хотя это был взрослый наряд, на молодом человеке он смотрелся вполне естественно.

Хотя, пожалуй, не совсем — лицо его всё ещё сохраняло юношескую мягкость, и Дадзай легко понял, что их возраст примерно одинаков.

— Ты... — молодой человек смотрел на Дадзая с недоумением.

Дадзай протяжно произнёс:

— Господин Мори прислал меня.

— Это Дадзай? — раздался мягкий женский голос. — Рю,пусти его.

Молодой человек, которого называли Рю, отступил в сторону:

— Да, сестра Коё.

Это был кабинет. За столом сидела женщина в роскошном кимоно.

Её лицо было прекрасно, а внешность — выдающейся.

Казалось, она знала, зачем пришёл Дадзай, и сказала молодому человеку:

— Поступай, как я тебе говорила.

— Хорошо.

Акамацу Рю взял шляпу, лежавшую на столе, слегка поклонился и надел её.

Стоило ему надеть шляпу, как его образ изменился.

Если раньше можно было заметить разницу между его лицом и манерой поведения, то теперь, когда шляпа отбрасывала тень на половину лица, оставляя видимым лишь слегка угловатый подбородок, юношеская мягкость исчезла.

Он стал спокойным, скрытным, незаметным и опасным.

Акамацу Рю прошёл мимо Дадзая. Их взгляды встретились на мгновение.

Рю вышел и закрыл за собой дверь. Он шёл по тихому коридору, в конце которого был лифт.

Здесь находился офис Портовая мафия. Одзаки Коё была руководителем отдела разведки, а Акамацу Рю — её прямым подчинённым, отвечающим за большую часть её разведывательной группы.

Рю едва заметно вздохнул. Сколько бы раз он ни слышал о том, как писатели становились обладателями способностей, это всегда вызывало у него странное чувство абсурда.

Он пробормотал:

— Может, его способность — «Человеческая неполноценность»?

Хриплый голос в его голове ответил:

[Может, это «Беги, Мелос» или «Сказки о призраках».]

Рю улыбнулся:

— Почему не «Обратный ход» или «Закат»?

[Может, потому что у него ещё есть детская пухлость? Он же ребёнок?]

Другой, более резкий голос добавил:

[Возможно, к двадцати годам он начнёт «Человеческую неполноценность».]

Рю рассмеялся:

— Ладно, это не моё дело.

Он вошёл в лифт, нажал кнопку своего этажа и закрыл глаза, якобы отдыхая, но на самом деле разговаривая с Хассанами в своей голове.

— Мори Огай, кажется, скоро не выдержит. Думаю, мне придётся сменить босса.

В конце концов, он тоже современный писатель, а нынешний босс Портовая мафия — просто случайный человек.

Какая печальная подставка.

Другой Хассан спросил:

[А ты? Что будешь делать?]

Рю спокойно ответил:

— Ничего. Сестра Коё уже сделала ставку, а я, как её подчинённый, просто буду следовать за ней.

Первый Хассан удивлённо заметил:

[Я думал, ты продолжишь строить подземную магическую систему.]

— Не думаю, что мне нужно что-то придумывать. С учётом того, как босс сходит с ума, количество душ мёртвых точно хватит для создания магической системы под Йокогамой.

Рю с лёгкой насмешкой добавил:

— Хотя я знал, что жизнь в мафии поможет мне достичь цели, я не ожидал, что всё произойдёт так быстро.

Сейчас босс Портовая мафия тяжело болен, его рассудок помутился, и он каждый день кричит о том, что уничтожит всех. Отряды «Чёрные ящерицы», вынужденные выполнять его приказы, несут огромные потери.

Его жестокость не ограничивалась только тёмным миром. Когда на улице какой-то рыжий подросток пошутил о боссе, тот сразу приказал убить всех рыжих подростков в районе. Какая нелепость.

Подобных случаев было много, и это привело к тому, что как внутри Портовая мафия, так и в подполье Йокогамы, и даже среди обычных людей начали распространяться тревога и паника.

Рю считал, что если всё продолжится так, Портовая мафия погибнет вместе с Йокогамой.

Дзинь.

Дверь лифта открылась. Рю вышел, кивнул двум охранникам у двери своего кабинета и вошёл внутрь.

Кабинет был пуст. Он повесил шляпу на вешалку, подошёл к столу и начал разбирать документы и сводки.

Пока Рю читал файлы, Хассаны в его голове молчали.

Да, Хассаны.

Потому что его слуга — Хассан Ста Лиц, тот самый ассасин, который может разделяться на множество Хассанов.

Восемь лет назад Рю участвовал в Войне за Святой Грааль в городе Фуюки и призвал Хассана Ста Лиц.

Но тогда что-то пошло не так. Когда остались только Король Артур и Хассан Ста Лиц, Грааль вдруг начал извергать чёрную грязь, и весь мир погрузился в огонь, а на небе появилась чёрно-красная полоса.

Это была полоса, символизирующая уничтожение человечества.

Конечно, тогда Рю этого не знал. Когда полоса появилась, он как раз приказывал Хассану атаковать Короля Артур.

По неизвестной причине, когда Короля Артура облило чёрной грязью, её лицо и доспехи мгновенно почернели, и она подняла свой меч, выпустив луч света в Хассана и Рю.

Благодаря этому лучу Рю вспомнил, что он — путешественник между мирами. Возможно, из-за особенностей его души он и Хассан были «вытолкнуты» из того мира.

Рю стал бутылкой, дрейфующей между мирами, и после того как множество миров с Граалем отвергли его, он и Хассан попали в мир, управляемый Книгой.

Книга, как предмет, способный исполнять желания в этом мире, по функциям была сродни Граалю. Рю, как участник Войны за Грааль, был естественным кандидатом на владение Граалем.

Поэтому, попав в этот мир, он вступил в лёгкий резонанс с Книгой.

Благодаря этому резонансу он оказался в охваченной войной Европе и был схвачен

итальянской семьёй Эстранео для экспериментов.

К счастью, после попадания в мир Книги его слуга Хассан Ста Лиц слился с ним в форме способности.

Хассан Ста Лиц имел более восьмидесяти личностей, и Рю, чтобы восстановить свою главную личность, должен был прожить как минимум восемьдесят жизней, получив признание большинства Хассанов.

Поэтому все эксперименты проводились Хассанами, а Рю в сознании проходил десятки фильмов о жизни Хассанов.

Когда Рю наконец справился с множеством Хассанов и восстановил главную личность, он обнаружил, что его тело уже было тайно вывезено из семьи Эстранео каким-то неизвестным Хассаном.

В конце концов, это был Хассан, и даже с посредственными боевыми навыками Рю скрывать своё присутствие было несложно.

После побега из семьи Эстранео Рю пережил множество трудностей и познакомился с разными людьми.

— Маскировка Хассана Ста Лиц действительно великолепна. Обманул одного, сменил лицо — и всё в порядке.

Однажды он вдруг вздрогнул и посмотрел на восток.

Рю внезапно осознал, что Книга, подобная Граалю, отправилась на восток, а он, как кандидат на владение Граалем, мог раскрыть свой потенциал только в зоне её влияния.

... И зачем ему оставаться в Европе, полной тёмного прошлого и старых врагов? Пора убираться.

Так Рю незаконно перебрался в Японию. Ему тогда было восемь лет.

<http://bllate.org/book/15286/1353359>