

На этот раз Цзян Чицю наконец закрыл глаза.

Прощай, мы ещё встретимся.

[Мир третий. Совершенствование. Основной текст завершён]

[Поздравляем хозяина с успешным выполнением задания]

Когда чувство усталости исчезло из тела Цзян Чицю и он открыл глаза в темноте, первыми словами, которые он услышал, были эти.

Система по-прежнему говорила своим бесстрастным механическим голосом, но Цзян Чицю уловил в нём нотки насмешки.

Цзян Чицю не ответил. В его сознании снова и снова всплывал образ Янь Мочана.

Несмотря на отличную память, в этот момент он всё же сильно беспокоился, что однажды, спустя долгое время, может забыть того человека.

[Пожалуйста, хозяин, поскорее приведите себя в порядок и переходите в следующий мир задания.]

Система не выдержала и подтолкнула его.

Но, в отличие от прежней готовности сотрудничать, на этот раз, услышав голос системы, Цзян Чицю невольно нахмурился и медленно спросил:

— Моё существование лишь для того, чтобы без остановки выполнять задания в разных мирах?

Система промолчала.

Увидев это, Цзян Чицю, который до этого сидел на полу, обхватив колени, медленно поднялся.

— Тогда почему именно я? Если бы не я, разве ты не смогла бы выполнить эти так называемые задания? Почему нужно было найти человека, чтобы играть роль «чёрного лунного света»?

На этот раз система наконец заговорила.

[Пожалуйста, хозяин, не задавайте вопросов, не связанных с заданием.]

Цзян Чицю невольно усмехнулся. Он наконец понял, что на самом деле является всего лишь пешкой в руках этой системы.

[Пожалуйста, хозяин, приготовьтесь, новый мир загружается.]

Голос системы снова раздался, но на этот раз Цзян Чицю уловил в нём холодность и угрозу.

Не успел он что-то сказать, как чёрное пространство вокруг него в одно мгновение стало белым.

На этот раз система, кажется, не была просто бездушной машиной для выполнения заданий, как раньше.

Она почувствовала бунтарские настроения Цзян Чицю и даже видела, что он делал в прошлом мире.

Поэтому, прежде чем передать воспоминания об этом мире, система снова сказала:

[Мир наказания активирован, воспоминания хозяина о прошлом мире временно запечатаны.]

Услышав это, Цзян Чицю не успел поспорить с системой, как в одно мгновение потерял сознание.

Нет! Цзян Чицю не хотел терять воспоминания, он должен помнить Янь Мочана!

Но силы системы были непреодолимы.

Спустя несколько секунд, когда он снова пришёл в себя...

Память Цзян Чицю вернулась к состоянию, в котором она была до начала прошлого задания.

— Система? — Цзян Чицю невольно позвал систему, а затем спросил:

— Почему ты запечатала мои воспоминания о прошлом мире?

Выражение лица мужчины было слегка растерянным. Интуиция подсказывала ему, что он забыл что-то очень важное, но, кроме этого ощущения, Цзян Чицю больше ничего не мог вспомнить.

[Хозяин допустил серьёзную ошибку в прошлом мире, это наказание.] — Система равнодушно

ответила.

Серьёзная ошибка?

Цзян Чицю помнил, что он уже проваливал задания раньше, почему тогда система не наказала его, а сейчас вдруг устроила такой спектакль.

Хотя в сердце его были сомнения, но сейчас Цзян Чицю уже успокоился.

Он знал, что если система намеренно его мучает, то таким вопросом ничего не добьёшься.

Цзян Чицю помнил, что система сказала, что воспоминания временно запечатаны, а значит, у него всё ещё есть шанс вспомнить.

Как путешественник по мирам, Цзян Чицю точно не испытывал недостатка во времени.

Поэтому он медленно подавил сомнения в своём сердце и начал внимательно изучать сюжет этого мира.

Мир, в который на этот раз попал Цзян Чицю, был взят из романа под названием «Богатый клан: Шанс среди бури».

А персонаж, которого он играл в этом мире, был... номинальным младшим дядей главного героя? Профессия — известный музыкант и композитор мирового уровня из Страны А.

В романе «Богатый клан: Шанс среди бури» самое важное положение Цзян Чицю — младший сын семьи Цзян, одного из самых богатых кланов Страны А. Перед ним было трое или четверо старших братьев и сестёр.

Хотя в этом мире семья Цзян не испытывала недостатка в людях, их глава — старший брат Цзян Чицю — всё же принёс извне ребёнка, которого воспитал как наследника.

Члены семьи не понимали его поступка, но никто не мог его переубедить.

— Согласно дальнейшему сюжету, этот ребёнок был оставлен объектом безответной любви главы семьи, а также главным героем романа «Богатый клан: Шанс среди бури».

Цзян Чицю был на десять-двадцать лет младше своих братьев и сестёр, с детства его отправили за границу изучать искусство.

А когда он вернулся домой, вопрос о наследнике уже был решён. Возможно, с детства он не

думал о том, чтобы стать главой семьи, поэтому Цзян Чицю неплохо ладил с этим своим «племянником», который был всего на несколько лет младше его.

Хотя глава семьи любил своего наследника, но каждый раз, видя лицо главного героя, он вспоминал о своей неудачной... или, скорее, так и не начавшейся любви.

А вот оригинальный персонаж и главный герой были близки по возрасту и находили общий язык.

А для главного героя, с детства лишённого любви, оригинальный персонаж стал его единственным другом и даже кумиром в искусстве.

Естественно, Цзян Чицю стал белым лунным светом главного героя.

А что касается превращения в чёрный...

Хотя оригинальный персонаж и главный герой были в хороших отношениях, но между ними не было никакой кровной связи.

Однажды главного героя и одну из сестёр оригинального персонажа похитил коммерческий конкурент, и им поставили ультиматум: выбрать одного.

К удивлению оригинального персонажа, его старший брат, глава семьи, отказался от родственника и сразу же отправил оригинального персонажа выкупить главного героя. Оригинальный персонаж внешне согласился, но в последний момент... он внезапно передумал, оставил главного героя и забрал свою семью.

Поэтому главный герой окончательно возненавидел оригинального персонажа.

Цзян Чицю ещё не до конца изучил сюжет, как картина перед его глазами внезапно изменилась.

Он медленно открыл глаза, и в следующую секунду увидел... потолок?

Сейчас Цзян Чицю лежал на полу.

— Кх-кхх... кх. — Цзян Чицю, напрягаясь, медленно поднялся с пола, а затем обнаружил, что на самом деле он упал с табуретки для пианино.

Что это за ситуация?

Цзян Чицю не помнил, чтобы в только что прочитанном романе был такой сюжет.

Но прежде чем он успел спросить, человек в чёрной одежде ворвался в комнату, распахнув дверь, а затем увидел бледного Цзян Чицю, сидящего на полу у табуретки для пианино... и кровь у его рта.

[Подсказка системы: мир наказания, добавлен новый сюжет.]

После звукового сигнала добавился сюжет, которого не было в оригинале — будучи младшим сыном богатого клана, мать Цзян Чицю была отравлена до его рождения, поэтому в этой жизни у него появился дебафф, из-за которого он постоянно терял сознание и кашлял кровью.

<http://bllate.org/book/15283/1352976>