

Сегодня на церемонию награждения пришли члены клана Шу и большинство известных личностей из делового мира, но они не появились на красной дорожке. Поэтому те, кому было интересно их увидеть, переключили картинку на внутреннюю зону мероприятия.

И Маньмань не проявляла интереса к старым знакомым на красной дорожке. Как и многие пользователи сети, она устремила взгляд на происходящее внутри зала.

Скоро должен был начаться важный сюжетный поворот, и Цзян Чицю, который провёл некоторое время в уединении дома, невольно почувствовал лёгкое волнение.

В этот момент он услышал, как сидящая впереди И Маньмань слегка удивилась:

— Ух ты, эта женщина так прекрасно выглядит. Я не помню, чтобы в шоу-бизнесе была такая персона.

Услышав это, Цзян Чицю поднял взгляд.

На экране он увидел женщину в тёмно-красном шелковом платье, которая выглядела на тридцать с небольшим лет и обладала особой аурой.

Как агент, И Маньмань редко кого-то хвалила, так что внешность этой женщины должна была быть действительно выдающейся.

Однако Цзян Чицю не был заинтересован в её внешности. Увидев её, он тихо произнёс название отеля.

— Она владелица этого отеля, — сказал он И Маньмань.

— Правда? Значит, она не звезда... Вот почему я её не знаю, — пробормотала И Маньмань.

Цзян Чицю мысленно добавил: «Она не только владелица отеля, но и мать Шу Сунси».

Красная дорожка Кинопремии Хуаго была очень важным событием, и многие звёзды начали готовиться к ней за несколько месяцев.

Но в отличие от них, Цзян Чицю, который уже давно находился на вершине индустрии и получил множество наград, выбрал наряд в последний момент и стоял на красной дорожке с невозмутимым спокойствием.

Когда Цзян Чицю в чёрном костюме появился на красной дорожке, вокруг раздались крики.

Он получил столько наград и так редко появлялся на различных шоу, что казался несколько отдалённым. Его фанаты, по сравнению с поклонниками других звёзд, были более

«спокойными».

Но сейчас, после успеха фильма «Помост», внимание к нему возросло ещё больше. Увидев «затворника» Цзян Чицю здесь, фанаты, ожидавшие его, стали ещё более взволнованными.

Для звёзды это было редкое событие.

Цзян Чицю стал последним гостем на красной дорожке. Как обычно, он помахал фанатам и, немного пообщавшись, направился вперёд.

Кинопремия Хуаго была официальной церемонией, поэтому ведущая на красной дорожке не задавала слишком личных вопросов. Она просто обсудила с Цзян Чицю его последние проекты и предыдущий фильм.

После интервью Цзян Чицю вошёл в зал.

До начала церемонии оставалось меньше десяти минут.

Когда он прибыл, гости уже заняли свои места.

Увидев Ди Юэшань в прямой трансляции, Цзян Чицю невольно посмотрел в сторону VIP-зоны.

Конечно, женщина в красном платье всё ещё сидела там.

В этот момент Ди Юэшань улыбалась и разговаривала с человеком рядом, и на её лице не было ничего особенного.

Затем Цзян Чицю заметил, что в первом ряду VIP-зоны, в самом центре, сидел знакомый мужчина.

Это был Шу Бэйюань, и он тоже смотрел на Цзян Чицю...

В момент, когда их взгляды встретились, Шу Бэйюань улыбнулся и слегка подмигнул.

Хотя камеры редко показывали VIP-зону и организаторы старались сохранить конфиденциальность этих важных персон, в этот момент все камеры в зале уже работали.

Подмигивание Шу Бэйюаня было похоже на сигнал, но через мгновение он перевёл взгляд в сторону.

Цзян Чицю на мгновение застыл, и только когда Шу Бэйюань начал улыбаться и разговаривать с другими, он двинулся вперёд и занял своё место.

Как и Шу Бэйюань, сидевший в центре VIP-зоны, Цзян Чицю занял центральное место в актёрской зоне.

Слева и справа от него сидели два уже пожилых режиссёра, которые давно не появлялись на публике.

После того как Цзян Чицю сел, он начал разговаривать с режиссёрами.

В этот момент камеры трансляции направились на его место.

Тот короткий миг, когда взгляды Цзян Чицю и Шу Бэйюаня встретились, остался незамеченным. Церемония ещё не началась, и в зале было шумно. Это подмигивание стало их маленьким секретом.

Как победитель прошлогодней премии, Цзян Чицю занимал особое место на Кинопремии Хуаго.

Хотя его награда была в конце, в начале мероприятия ведущие и гости часто упоминали его.

Цзян Чицю был очень заинтересован в семье Шу, сидящей в VIP-зоне, но во время церемонии он сосредоточился на происходящем на сцене.

Он внимательно слушал слова выступающих и был готов быстро отреагировать, если его имя упомянут.

Эта церемония награждения была важным сюжетным моментом в ранней части романа «Император кино из высшего общества», и автор описал её довольно подробно.

После начала церемонии Цзян Чицю молча сравнивал награды с записями из книги.

Через полчаса он слегка расслабился.

Он понял, что хотя сюжет в этом мире изменился, события, не связанные с главным героем, остались нетронутыми.

Распределение наград на церемонии полностью совпадало с описанием в романе.

Цзян Чицю вздохнул с облегчением, выпрямился и продолжил наблюдать.

По мере продолжения церемонии награды становились всё более значимыми.

В этот момент название «Помост» стало появляться всё чаще.

Наконец, через два часа после начала церемонии на сцену поднялся пожилой режиссёр, получивший награду за жизненные достижения на Кинопремии Хуаго.

Наступил момент вручения награды за лучшую мужскую роль второго плана.

— Чицю, готовься подняться на сцену, — сказал сидящий рядом режиссёр, когда на экране появился фрагмент с участием Цзян Чицю.

Он аплодировал и с полушутливой серьёзностью повернулся к Цзян Чицю.

Увидев его выражение, режиссёр спросил:

— Ты сейчас нервничаешь?

Цзян Чицю улыбнулся и ответил:

— Спасибо за вашу поддержку. Я уже счастлив просто быть номинированным. Как бы ни закончилось, я не нервничаю.

— Настоящий мастер... — улыбнулся пожилой режиссёр и выпрямился, глядя на сцену.

Цзян Чицю действительно не нервничал, но это было не из-за «мастерства», а потому что он уже знал результат.

Через некоторое время все фрагменты с номинантами на лучшую мужскую роль второго плана были показаны.

Ведущий церемонии, которому было уже за девяносто, после просмотра фрагментов был так взволнован, что его голос дрожал.

Цзян Чицю увидел, как пожилой мужчина медленно достал конверт, показал его зрителям и затем открыл.

Он взглянул на текст внутри конверта и с помощью сотрудников подошёл к микрофону:

— Следующий актёр — тот, кем я лично восхищаюсь... Если бы он родился на десять или двадцать лет раньше, я бы обязательно с ним работал!

После этих слов в зале раздались аплодисменты, и Цзян Чицю, делая вид, что ничего не знает, тоже слегка похлопал.

Как обычно, перед объявлением победителя ведущий немного «поговорил».

Цзян Чицю услышал, как режиссёр продолжил:

— Этот актёр хотя и молод, но уже получил множество наград и побил множество рекордов... Я думаю, что через несколько лет он, возможно, получит награду за жизненные достижения.

Услышав слова режиссёра, гости в зале засмеялись.

Цзян Чицю и так был «аномалией» в шоу-бизнесе Хуаго.

Теперь, после слов режиссёра, все взгляды устремились на него.

Видя это, мужчина на сцене перестал тянуть время.

<http://bllate.org/book/15283/1352915>