

Услышав это, Шу Бэйюань небрежно бросил телефон на свободное сиденье рядом и, не проявляя никаких эмоций, покачал головой.

— Не нужно...

Произнеся это, мужчина слегка прищурился с опасным выражением на лице.

Какие бы перемены ни ждали в будущем, сейчас Цзян Чицю в глазах Шу Бэйюаня был всего лишь другом и одновременно красивым личным экспонатом.

И вот теперь, когда этот экспонат внезапно оказался в руках другого... Хотя это он сам позволил Цзян Чицю сблизиться с Шу Сунси, в сердце Шу Бэйюаня невольно возникло раздражение.

Он не хотел, чтобы Цзян Чицю исчезал из его поля зрения.

Шу Бэйюань медленно закрыл глаза, мысленно прошептал:

— Шу Сунси, наслаждайся счастливыми днями. Чем счастливее ты сейчас, тем больше боли тебя ждёт в будущем.

Новость о том, что Цзян Чицю и Шу Сунси вместе ужинали, взорвала шоу-бизнес в этот день.

Ся Юньхэ, только что вышедший из самолёта, включил телефон и в первую же секунду увидел эту новость.

Затем его ассистент заметил, как лицо Ся Юньхэ внезапно стало холодным.

— Когда Чицю сблизился с Шу Сунси?

— Что? — ассистент ещё не успел включить телефон и не знал, о чём идёт речь. Он машинально ответил:

— Они же играют пару.

Он и не подозревал, что его слова случайно задела Ся Юньхэ.

Мужчина ничего не сказал, просто закрыл страницу.

Был уже конец осени, время, когда начинаются различные церемонии награждения в мире

развлечений.

Закончив с монтажом, Ся Юньхэ сразу же вернулся в город А.

На первый взгляд, он вернулся, чтобы принять участие в одной из церемоний награждения, но только он сам знал, что отказался от короткого отпуска и вернулся на мероприятие лишь ради одной встречи.

По дороге в отель, сидя в одиночестве на заднем сиденье, Ся Юньхэ снова достал телефон.

Он не смог удержаться и внимательно прочитал тот пост, а также комментарии под ним.

— Цзян Чицю действительно человек, который излучает атмосферу пары! Судя по этим фотографиям, они действительно хорошо смотрятся вместе.

— Чицю, ты что, бросил Шу Бэйюаня и Ся Юньхэ?

— Честно говоря, Цзян Чицю действительно особенный с Шу Сунси. Впервые я вижу его таким земным и настоящим.

— Согласен с предыдущим комментатором! Мне всегда казалось, что Цзян Чицю слишком идеален, чтобы быть реальным [конечно, возможно, это из-за того, что он редко появляется на публике].

И с Шу Бэйюанем, и с Ся Юньхэ он всегда кажется слишком вежливым. Только с Шу Сунси всё по-другому.

— Ха-ха, пожалуйста, Цзян Чицю, этот «голубой друг», не пытайся отмыться таким образом!

Игнорируя менее приятные комментарии, Ся Юньхэ в конце концов молча выключил телефон.

Слова пользователей, как игла, вонзились в сердце Ся Юньхэ. Хотя он не хотел признавать, но он тоже соглашался с их мнением — перед ним Цзян Чицю никогда не снимал маску, не показывал свою мягкую сторону.

Ассистент Ся Юньхэ почувствовал, что сегодня его босс был в подавленном настроении.

В отличие от Цзян Чицю, который был готов к такому развитию событий, вернувшись в отель, где жила съёмочная группа, и увидев фотографии в сети, Шу Сунси сразу же занервничал.

Он боялся, что Цзян Чицю отдалится из-за того, что его побеспокоили, но, когда он попытался

извиниться, Цзян Чицю, казалось, не придавал этому значения.

Если Цзян Чицю не обратил внимания на новость, это не значит, что Шу Сунси мог быть спокоен.

Этой ночью он, вопреки привычке, не спал, читая все обсуждения, которые только мог найти в сети.

Наконец, на рассвете он выключил телефон.

Глядя в потолок, Шу Сунси почувствовал, как его сердце забилось быстрее. В этот момент он отчаянно хотел знать — почему Цзян Чицю так особенный с ним?

Было ли это просто минутным увлечением или... как говорили в сети?

Оба человека в центре скандала внешне оставались спокойными, но остальные члены съёмочной группы, сдерживая любопытство, старались вести себя так, будто ничего не произошло.

В этой атмосфере любопытства и сдерживаемого интереса съёмочная группа «Помоста» встретила нового человека.

Съёмки Цзян Чицю на следующий день начались позже, и он прибыл на площадку только около десяти утра.

В последнее время съёмки проходили в старом кампусе одного из университетов. Это место находилось в оживлённом районе, и, поскольку это была территория университета, многие фанаты не могли удержаться и пришли, чтобы увидеть звёзд поближе.

Хотя в предыдущие дни вокруг съёмочной площадки уже собиралось много людей, сегодня Цзян Чицю всё же был удивлён видом за окном.

— Почему так много людей? — невольно спросил он.

Его ассистент взглянул и с лёгким недовольством ответил:

— Сегодня Ци Иань вступает в группу, и фанаты все пришли.

Так это Ци Иань?

Цзян Чицю мысленно повторил его имя.

Ци Иань дебютировал из шоу талантов, и, хотя он был в индустрии менее полугода, он быстро накопил огромное количество преданных фанатов.

Он никогда раньше не снимался в кино, и в «Помосте» он был лишь эпизодическим актёром. Но, узнав об этом, фанаты Ци Ианя заполнили съёмочную площадку.

Видя такую картину, ассистент Цзян Чицю слегка занервничал.

Он попросил водителя остановиться, достал телефон и отправил голосовое сообщение. Через некоторое время неподалёку появилась группа охранников в чёрной одежде.

Машина медленно двинулась и остановилась на временной стоянке. Через стекло Цзян Чицю увидел молодого человека, который только что вышел из машины и был окружён фанатами.

Вокруг него были камеры, которые без остановки фиксировали каждый его момент.

Ассистент вышел из машины и открыл дверь для Цзян Чицю. Тот надел солнечные очки и, опустив голову, вышел из машины.

В этот момент вокруг внезапно стало тихо.

Цзян Чицю увидел, как Ци Иань, который собирался уйти, внезапно остановился и, под лёгкие возгласы фанатов и щелчки затворов, направился к нему.

Только что вышедший из машины Цзян Чицю в следующую секунду увидел юношу в бежевой футболке. Тот улыбнулся ему и с лёгкой застенчивостью протянул руку.

— Здравствуйте, старший Чицю, меня зовут Ци Иань. Пожалуйста, относитесь ко мне с благосклонностью.

Услышав это, Цзян Чицю тоже с улыбкой протянул руку.

— Приятно познакомиться...

В момент рукопожатия фанаты Ци Ианя с воодушевлением подняли камеры.

Что касается Цзян Чицю, он не мог не взглянуть на Ци Ианя сквозь очки.

Ци Иань — другой главный герой романа «Император кино из высшего общества». В романе он подружился с Шу Сунси во время съёмок «Помоста».

В тот период, когда Цзян Чицю превратился в чёрного лунатика, а Шу Сунси оказался в изоляции, Ци Иань был единственным, кто остался рядом с ним.

Именно благодаря этому времени, проведённому вместе, Шу Сунси, разочарованный и озлобленный Цзян Чицю, доверял только Ци Ианю. Они поддерживали друг друга и в конце концов сошлись.

В романе лишь кратко упоминалось, что Ци Иань когда-то снимался в «Помосте», но, прочитав этот эпизод, Цзян Чицю подумал... вероятно, уже тогда Ци Иань начал испытывать к Шу Сунси некоторые чувства.

В момент окончания рукопожатия Цзян Чицю мысленно отметил: «Значит, Ци Иань всё это время считал меня своим соперником?»

В книге не было подробного описания отношений оригинального героя и Ци Ианя, поэтому Цзян Чицю не стал углубляться в эту тему.

После рукопожатия охранники, вызванные ассистентом Цзян Чицю, окружили его и проводили внутрь съёмочной площадки.

В отличие от шумной и тесной обстановки снаружи, внутри площадки было относительно тихо.

Съёмочная группа «Помоста» арендовала старый учебный корпус университета города А. Из-за постоянного расширения и реконструкции университета здесь уже два или три года не проводились занятия.

Снаружи здание было покрыто плющом. Летом оно было зелёным, но сейчас остались лишь сухие ветви и редкие жёлтые листья. Однако в сочетании с кирпичными стенами старого здания это создавало особую атмосферу.

Было около десяти утра, и свет был идеальным.

После грима и укладки мужчина в очках с золотой оправой выглядел как настоящий серьёзный профессор. Цзян Чицю взял подготовленный реквизит и вошёл в лабораторию.

<http://bllate.org/book/15283/1352859>