

Он уже много лет находился в этом кафе, и в последнее время сюда заходило множество живых людей, что доставляло ему огромное удовольствие. Однако сегодня особенно красивый молодой человек вызвал у него подсознательный страх. Хотя он и не понимал почему, но всегда осторожный Призрак из-под стола решил не связываться с ним и вместо этого выбрал, чтобы напугать женщину.

Когда молодой человек передвигал стол, Призрак увидел, как из тени появился Слуга-тень, поклонился юноше, а затем подошёл и утащил его.

Призрак из-под стола: (?Д?)?

В наушниках актёра, игравшего бариста, прозвучал голос режиссёра:

— Ладно, просто отдайте им фрагмент ключа. Я не ожидал, что Мэн Чичи в первый же день будет в таком состоянии. Пусть сначала успокоится.

Бариста кивнул, подошёл к Су Ли и его группе и сказал:

— Спасибо, что помогли мне найти мою жену. Фрагмент ключа здесь, теперь он ваш.

— Может, я помогу тебе собрать её? — неожиданно предложил Су Ли. — Не переживай, это бесплатно.

Улыбка бариста вдруг замерла, и он ответил с жёстким тоном:

— Нет, спасибо.

Этот парень, должно быть, не в себе!!

[???

[Взял инициативу в свои руки]

[Ли Бао такой добрый]

[Бариста: Я не понимаю]

— Ну ладно, — в голосе Су Ли прозвучала лёгкая досада.

А чего ты, собственно, сожалеешь?!

До сих пор никто не ожидал, что самой захватывающей окажется группа Су Ли. Другие две

группы всё ещё пытались что-то найти, а Су Ли уже получил фрагмент ключа!

И уровень сложности и страха в их группе явно был выше, чем у остальных!

Многие зрители вырезали этот момент из прямой трансляции и выложили в интернет, мгновенно подняв популярность. Количество подписчиков Су Ли на Фэйбо перевалило за четыреста тысяч.

В это время на Фэйбо и других сайтах активно обсуждали:

[Этот выпуск даже лучше, чем предыдущие два!]

[Блин, он реально это съел! Даже если бы мне сказали, что это печенье, я бы не смог проглотить!]

[Ли Бао такой умный!!]

[Это не постановка, я бы съел дерьмо!]

[Опять ты за своим любимым занятием — едой и питьём.]

[Кто этот Су Ли? Он просто зверь!]

Выйдя из кафе, Су Ли почувствовал, как его эмоциональная энергия растёт, а сила медленно увеличивается. Он слегка прищурился.

Мэн Чичи уже была отправлена персоналом в холл для отдыха.

— Юань, остальные уже вышли?

— Хозяин, ещё нет.

Су Ли задумчиво кивнул.

Он приказал Слуге-тени отвести Призрака из-под стола к его комнате и ждать его возвращения.

Затем он спустился в холл, сказав оператору, что у него есть дела, и попросил не следовать за ним.

Су Ли нашёл режиссёра и с осторожностью спросил:

— Режиссёр Ван, могу я попросить об одолжении?

Ван Сян нахмурился, не понимая, что хочет этот молодой актёр:

— Какое одолжение?

— Мы уже выполнили задание в нашей группе, а Ань и Чжао ещё не спустились. Могу я пойти им помочь? Я пойду один. — В глазах Су Ли, похожих на лисьи, читалась искренность.

Ван Сян почувствовал себя неловко. В его планах группа Су Ли должна была выйти последней, так как их сцена была самой страшной. Он хотел, чтобы другие участники помогли им, создав идеальный контраст, ведь фанаты популярных гостей любят такие моменты.

Но роли поменялись — Су Ли вышел первым и сам предложил помощь.

Ван Сян решил, что он хочет примазаться к популярности Ань Хуэя и Чжао Юйхао, и сказал:

— Это уже установлено — двое в группе. Если ты пойдёшь помогать, это нарушит правила игры.

Су Ли, словно читая его мысли, ответил:

— Режиссёр Ван, я не хочу примазываться к камерам. Я могу пойти без оператора и не позволю операторам Ань и Чжао снимать меня. Я просто думаю, что раз уж мы оказались в одной съёмочной группе, то должны помогать друг другу.

Он выглядел как простой, заботливый юноша, беспокоящийся о своих товарищах.

Ван Сян почувствовал, что он говорит искренне, и к тому же у Су Ли уже были свои фанаты. Лишний человек мог добавить больше тем для обсуждения.

— Ладно, возьми оператора с собой.

Су Ли тут же широко улыбнулся:

— Спасибо, режиссёр Ван.

И лёгкой походкой направился на второй этаж с оператором.

...

Войдя в кладовку, Су Ли обнаружил, что она огромна. Окна были плотно закрашены краской, внутри царил полумрак, пахло плесенью. Повсюду стояли неиспользуемые ящики, шкафы, мебель и разный хлам, висело множество зеркал. Всё это превратило кладовку в сложный лабиринт. В углу лежала куча детских игрушек.

Он заметил Чжао Юйхао у одного из шкафов, что-то ищущего. Су Ли бесшумно подошёл и неожиданно хлопнул его по плечу:

— Брат Чжао, что ты тут делаешь?

Чжао Юйхао вздрогнул, обернулся и увидел ненавистное лицо Су Ли. Хотя он был зол, но всё же фальшиво улыбнулся:

— А ты как тут оказался?

Он должен был сохранять идеальный образ перед камерами.

[Как Су Ли тут оказался?]

[Специально напугал моего Юйхао?]

[Он такой противный]

— Мы уже нашли фрагмент ключа в нашей группе, и я спросил режиссёра, могу ли я вам помочь. Он разрешил.

Фанаты Чжао Юйхао выразили недовольство:

[Пришёл за камерами??]

[Увидел, что наш Юйхао популярен, и решил примазаться?]

[Этот неудачник только так и может?]

Тем временем у Су Ли тоже появились фанаты и зрители, которые его поддержали:

[Фанаты Чжао Юйхао — просто бешеные собаки? Су Ли пришёл помочь, а они его обхаяли?]

[Ли Бао нашёл быстрее вашего брата Юйхао, злитесь?]

[Улыбка Чжао Юйхао такая фальшивая]

[Его фанаты видят в каждом, кто хочет примазаться. Кто не знает, может подумать, что их брат — это отопительный прибор.]

[Ли Бао добрый, а его доброту псу под хвост...]

В это время подошёл Ань Хуэй и с удивлением спросил:

— Су Ли? Как ты тут оказался?

— Брат Чжао, я пришёл вам помочь! — Он улыбался искренне.

— Вы уже нашли свой фрагмент?

— Да.

— Отлично, как раз помоги нам. Здесь так много вещей, мы уже полчаса ищем. — Ань Хуэй выглядел облегчённым.

Фанаты Ань Хуэя тоже поддержали Су Ли в прямом эфире, радуясь, что появился ещё один помощник.

[Смешно, вот это разница между фанатами.]

[Не зря у Ань Хуэя такая хорошая репутация в кругах, его фанаты такие воспитанные.]

[Фанаты — отражение своих кумиров, знаете ли.]

— Хорошо, брат Ань! — Су Ли уверенно кивнул.

Чжао Юйхао был в ярости. Он считал, что группа Су Ли так быстро нашла ключ только потому, что съёмочная группа дала им самое простое задание, а теперь он пришёл сюда, чтобы примазаться к популярности и выглядеть хорошим.

Он как бы невзначай спросил:

— Так быстро нашли? Наверное, ваше задание было очень простым?

— Да, брат Чжао, съёмочная группа очень нас поддержала. Там было и еда, и напитки, а условия для поиска ключа были очень простыми!

[У Су Ли что, есть покровители? Пришёл на это шоу, и съёмочная группа ему так помогает??]

[Вот почему он просто красивая картинка, никогда не сравнится с моим братом!]

[Только с поддержкой режиссёра он может тут примазываться, иначе бы уже упал в обморок от страха.]

[Пожалуйста, те, кто смотрел прямую трансляцию Су Ли, знают, что там было совсем не просто, даже страшнее, чем здесь. Некоторые просто открывают рот и несут чушь.]

Чжао Юйхао после этого стал ещё более раздражённым. Он обязательно найдёт ключ, чтобы показать, насколько Су Ли бесполезен.

Су Ли осмотрел кладовку. Если не считать Призрака из ящика, задание этой группы было самым простым.

Ключ лежал в одежде плюшевого мишки. Нужно было просто его найти. Некоторые подсказки были очевидны: например, рисунки медведей на стенах, детская одежда в шкафу, подушки с изображением медведей на диване. Многие предметы были связаны с детьми.

Остальные жуткие вещи и зеркала были просто отвлекающими манёврами, чтобы создать психологическое напряжение. Если бы они всё ещё не нашли ключ, съёмочная группа, вероятно, подсказала бы им.

Это было идеальное проявление предвзятого отношения, подумал Су Ли с сарказмом.

Но раз уж он здесь, всё будет не так просто.

Су Ли начал помогать Ань Хуэю и Чжао Юйхао в поисках. Он огляделся:

— Брат Ань, здесь так много зеркал.

— Да, когда мы только зашли, иногда пугались своего отражения.

Су Ли с наивным видом сказал:

— Я слышал, что зеркала связаны с потусторонним миром. Если долго смотреть на них в темноте, можно увидеть другое своё отражение, а в комнатах с множеством зеркал легче привлечь призраков.

[Это правда?]

[Я тоже слышал об этом.]

[Мои старшие говорили, что зеркала нельзя ставить напротив кровати.]

[Не слушайте его, этот Су Ли просто пугает людей специально!]

[Этот неудачник такой трусливый, брат Хао разве боится такого?]

[Брат Юйхао, не верь ему!]

<http://bllate.org/book/15263/1346951>