

— Попасть в заголовки — это хорошо, но я совсем не хочу, чтобы меня сфотографировали с огромным чемоданом и набитым рюкзаком, а потом обсуждали. Кто знает, какие сплетни они придумают. Раньше они критиковали мою внешность, теперь — мой властный характер. Если сфотографируют меня с этим, начнут говорить, что я веду себя странно, и будут гадать, не прячу ли я в чемодане труп.

Юнь Сансан рассмеялась:

— Тогда оставь их снаружи. Они, вероятно, скоро придут, я попрошу Мацзяо вынести столы и стулья, снаружи больше места.

— Хорошо.

Су Цин сейчас испытывала смешанные чувства к этому месту: с одной стороны, здесь она могла заработать много денег, с другой — потерять их.

Мацзяо быстро вынес столы и стулья, а Сяо Лацзяо подбежала к Су Цин и налила ей чаю, добавив:

— Чай всё ещё бесплатный.

Су Цин легонько кашлянула, взяла чашку и сделала глоток:

— У вас тут только чай действительно заслуживает похвалы.

— Да, чай всегда бесплатный, ведь он недорогой и не стоит больших денег. — Сяо Лацзяо честно ответила.

— Госпожа Су, хотите ещё чашку?

— Да, налейте ещё.

Пока Су Цин пила чай, Гунсунь Лань, Моли и Му Жобай одновременно появились под тутовым деревом.

Рядом с Гунсунь Лань стоял деревянный ящик. Когда она открыла проход, она находилась в своих покоях, так что ей нужно было только взять ящик, чтобы он перенёсся вместе с ней.

Му Жобай и Моли, естественно, ничего не несли, так как у них были пространственные устройства, где всё хранилось.

Су Цин, увидев их, улыбнулась и, открыв чемодан, достала пять книг, которые передала Гунсунь Лань:

— Вот книги, которые тебе нужны. Жанров много, но на этот раз я принесла только пять. Ты,

вероятно, не сможешь забрать их с собой, так что придётся читать здесь. Я также дам тебе список книг, чтобы в будущем ты могла заказывать то, что нужно.

Она взглянула на улыбающуюся Юнь Сансан и недовольно сказала:

— Если меня не будет, оставляй сообщение у хозяйки Юнь, я узнаю и принесу.

— Хорошо.

Гунсунь Лань достала из ящика антикварную вазу:

— Одна ваза за пять книг.

— Разве не пять ваз? — Су Цин нахмурилась.

Древние люди не так легко поддавались обману, и Юнь Сансан едва сдерживала смех. Гунсунь Лань не была глупой.

— Госпожа Су, если судить по рыночной стоимости, одна ваза за пять книг — это выгодная сделка. Я согласилась на сделку только потому, что эти книги имеют для меня особую ценность, так что вы в выигрыше.

Су Цин хлопнула себя по лбу. Все они были слишком хитрыми, а она-то думала, что Гунсунь Лань будет лёгкой добычей.

— Ладно, ладно.

Понимая, что Гунсунь Лань не так легко обмануть, Су Цин больше не спорила и достала из чемодана другие вещи:

— У меня есть ещё кое-что, посмотрите.

Она передала Гунсунь Лань фарфоровый флакон:

— Это просто флакон, в него можно налить духи. Я принесла несколько ароматов, попробуйте, может, что-то понравится, и мы сможем обменяться.

— Если вы заберёте их с собой, лучше использовать фарфоровый флакон.

Гунсунь Лань не отказалась, а Моли, заинтересовавшаяся духами, подошла ближе и понюхала. Су Цин, видя их заинтересованность, поняла, что не зря принесла эти вещи.

Му Жобай не подошла, так как ничего особо интересного для себя не нашла. Перед приходом она спросила своих друзей из Царства бессмертных, и те, кто поднялся из мира смертных,

предложили несколько интересных вещей. Она планировала спросить у Су Цин, есть ли у неё что-то подобное, и обменяться именно на эти вещи.

А также обменяться на то, что нравится хозяйке Юнь, чтобы потом подарить ей.

— Бессмертный повелитель Му, есть ли у вас любимый аромат? — Юнь Сансан заметила, что Му Жобай смотрит в сторону Су Цин, но не подходит.

Она взяла Му Жобай за запястье:

— У меня тоже есть духи, и они лимитированные. Пойдёмте, я покажу.

Му Жобай, немного удивившись, последовала за ней. Она была здесь уже много раз, но впервые её пригласили в другую часть магазина.

Гунсунь Лань заметила, как Юнь Сансан увела Му Жобай внутрь, но лишь мельком взглянула и продолжила выбирать вещи, принесённые Су Цин. Она привыкла обращать внимание на каждое движение, живя во дворце.

Когда Му Жобай вышла, в её пространственном мешке появился изящный флакон с духами, о которых говорила Юнь Сансан. Аромат действительно был приятным, и он напоминал тот, который она часто чувствовала от Юнь Сансан.

Юнь Сансан сказала, что это мелочь, и Му Жобай сначала хотела отказаться, но потом передумала и взяла, одновременно доставая что-то для Юнь Сансан.

— Постоянно брать у тебя вещи нехорошо, давай обменяемся.

Му Жобай достала нитку изумрудных чёток, которые можно было носить на запястье. Это была не обычная вещь, она согревала зимой и охлаждала летом. Даже для богов это было полезно для практики, не говоря уже о смертных, как Юнь Сансан.

— Это просто чётки, но они хорошо сочетаются с твоим нарядом.

Юнь Сансан не стала церемониться и сразу надела их на запястье. Они действительно идеально подходили к её голубому ципао, словно были созданы друг для друга.

— Очень красиво, мне нравится.

Эта вещь явно была необычной, но если Му Жобай назвала её мелочью, то пусть так и будет. Юнь Сансан решила, что это как обмен подарками. Му Жобай почувствовала странный взгляд Юнь Сансан, но не придала этому значения. Видя, что подарок понравился, она убедилась, что феи справились с выбором лучше неё.

— Тебе нравятся такие мелочи? — спросила Му Жобай.

— У меня их много в покоях, в следующий раз принесу пару штук. Мне они не нужны, а постоянно брать твои подарки как-то неудобно.

Юнь Сансан поняла, что эта женщина хочет дарить ей подарки!

— Да, мне нравятся красивые вещи.

Раз уж она сама предлагает, почему бы не принять?

Му Жобай кивнула:

— Тогда в следующий раз принесу что-нибудь красивое.

Если бы она не боялась напугать Юнь Сансан, то просто принесла бы ей сотни ящичков с драгоценностями. Все они были магическими артефактами, каждый с защитными или атакующими свойствами.

По рыночной стоимости они стоили бы немало. Но такой поступок мог бы смутить Юнь Сансан, и она могла бы начать думать о чём-то странном.

Юнь Сансан и не подозревала, что Му Жобай задумала подарить ей сотни ящичков с драгоценностями, чтобы она могла их продать.

Но Му Жобай не знала, что даже если бы она подарила Юнь Сансан эти вещи, та предпочла бы носить их каждый день, а не продавать. Ведь это был подарок от неё.

Каждая из них думала о своём, когда вернулась под тутовое дерево.

Моли, с тёмными глазами, смотрела на Му Жобай и понюхала воздух:

— Бессмертный повелитель Му, ваш аромат мне знаком.

Она подошла ближе к Юнь Сансан:

— Это тот самый аромат. Хозяйка Юнь, вы подарили Бессмертному повелителю духи?

Юнь Сансан, размахивая веером, улыбнулась:

— Я немного побрызгала на Бессмертного повелителя, чтобы поделиться своими любимыми духами. Разве нельзя?

Му Жобай выглядела спокойно, как будто ничего не получила, и просто согласилась с Юнь Сансан.

— Можно. — Моли всё ещё смотрела с подозрением.

Она была уверена, что Юнь Сансан подарила Му Жобай такой же флакон, который та спрятала в пространственный мешок. Раньше она видела, как Му Жобай, услышав вопрос о подарках, сразу прятала их.

Так почему же эта скупая хозяйка постоянно дарит подарки Му Жобай?

Она только что купила у Су Цин пять флаконов духов с разными ароматами. Разные запахи завораживали её, и она попросила Су Цин принести больше в следующий раз.

<http://bllate.org/book/15262/1346832>