

Танисер с удивлением обернулся на него:

— Итан?

Итан в страхе открыл глаза, но вновь выразил удивление. Резная дверь из красного дерева, которую он только что видел, исчезла. Перед ним теперь были две обычные двери с кодовым замком. Он с силой потер глаза, но картина перед ним не изменилась.

— Ты в порядке? — Танисер протянул к нему руку, с беспокойством спросил.

Итан не знал, что только что видел. Схватив руку Танисера, он поднялся на ноги и, не желая сдаваться, потянулся к холодной металлической поверхности двери.

— Эта дверь всегда была такой? — спросил Итан.

Танисер слегка нахмурился:

— Да. Ты что-то увидел?

Итан глубоко вздохнул, пытаясь успокоить себя, что, возможно, это просто игра воображения. Но это утешение не имело особой убедительности.

Почему он снова увидел ту красную дверь? В прошлый раз, когда он ее видел, его чуть не унес Бог Энтропии, принявший облик Лолана. Что происходит на этот раз?

— Я в порядке...

Танисер ввел код, отсканировал радужную оболочку глаза и решительно вошел внутрь. Автоматические датчики зажгли яркий белый свет, освещая просторную комнату, в центре которой стоял прибор, явно не созданный Земным Альянсом. Круглая машина, напоминающая алтарь, была покрыта надписями на языке Ив, а на ней лежало маленькое яйцо, излучающее слабое голубое свечение.

Почти точная копия Яйца Бога Порядка, которое Итан видел раньше.

В этом туманном свете Итан почувствовал невиданное ранее спокойствие и умиротворение, словно его окутали глубокие морские воды, а хаотичные мысли в его голове вдруг затихли.

Он не заметил, что Танисер внимательно наблюдал за его выражением лица. Третий глаз на лбу жреца уже полностью открылся, незаметно для Итана, наблюдая за эмоциональными волнами, исходящими от него. Танисер почувствовал, как ранее рассеянные и хаотичные энергетические волны быстро успокоились, в то время как другая, ранее подавленная темная энергия начала исходить от этого бета.

Это был запах... гниющей сосны.

Танисер немного поколебался, но все же подошел к машине, напоминающей алтарь, и нарисовал несколько символов на одном из знаков в центре. Металл в середине машины быстро сложился вовнутрь, и механическая рука выдвинула маленькую, тщательно запечатанную пробирку. В прозрачной двухслойной пробирке можно было увидеть черную жидкость, которая, казалось, даже в состоянии покоя продолжала колебаться, время от времени выпуская тонкие нити, которые быстро возвращались обратно в раствор, словно сама жидкость обладала жизнью.

Танисер осторожно взял пробирку и подошел к Итан.

— Это образец ткани Шаб-Ниггурата, который я собрал на Красной Земле, — Танисер сразу почувствовал, как эмоции Итана резко изменились, страх наполнил его изумрудные глаза.

— Что ты собираешься делать? — В глазах Итана доверие начало колебаться, он отступил на полшага.

— Не бойся, — Глаз на лбу Танисера излучал мягкий белый свет, его голос, как волны, распространялся на бета перед ним. — Этот контейнер запечатан. Все, что я хочу, чтобы ты сделал, это держал его.

Итан уставился на пробирку и покачал головой:

— Зачем? Этого здесь не должно быть!

— Разве ты не хочешь узнать, что с тобой происходит? — Голос Танисера стал строже.

Сильное головокружение охватило Итана, когда свет от глаза жреца усилился. Внезапно ему показалось, что жрец стал выше, а его слова обрели силу божественного откровения, от которого невозможно отказаться:

— Ты в безопасности, просто держи его.

Разумом он понимал, что Танисер использует сверхъестественные способности жреца Ив, чтобы контролировать его, но он не мог сопротивляться приказу. Он увидел, как его рука нерешительно протянулась, как жрец положил пробирку, наполненную бесконечной смертью, на его ладонь.

В одно мгновение черное вещество в пробирке словно взорвалось, превратившись в бесчисленные тонкие нити, расплзающиеся по стенкам пробирки. Они извивались и искривлялись, изо всех сил пытаясь приблизиться к руке Итана, которая была отделена двумя слоями стекла. В то же время в его разум хлынул поток незнакомых образов.

Это был город, настолько огромный, что человеческий разум не мог его постичь. Все здания казались странными, словно готовыми рухнуть в любой момент, покрытые хаотичными углами и изгибами. В небе висело огромное изумрудное солнце, а на беспорядочных улицах множество огромных насекомых, размахивая бесчисленными ногами и крыльями, покрытыми уродливыми волосками, поклонялись высокому коническому зданию в центре города.

Внутри этой пирамиды, в бесконечной тьме и хаосе, огромная, постоянно меняющая форму черная масса открыла кошмарные изумрудные глаза. Как бы ни старались, никто не мог разглядеть его лицо, ибо каждый, кто видел его истинный облик, погружался в безумие. Пирамида, достаточно большая, чтобы вместить планету, не могла вместить его истинное тело. Его щупальца просачивались через каждую щель, простираясь по всей вселенной.

И в этот момент в огромном, подобном солнцу зеленом глазу появилась человеческая фигура. Это был высокий, темнокожий мужчина, одетый в черные одежды. Его лицо было размыто, словно стерто резинкой.

Человеческая фигура с огромной скоростью устремилась к Итан, и на лице без черт постепенно проступила улыбающаяся, невероятно красивая внешность.

Лицо Танисера.

Итан хотел закричать, но не смог. Он мог только широко раскрыть глаза, наблюдая, как черный Танисер приближается к нему все ближе и ближе. Насколько близко, что он мог видеть только разинутый рот.

Этот рот тихо прошептал:

— Нашел тебя.

В следующее мгновение Итан вскрикнул и бросил пробирку.

Пробирка упала на пол с резким звонком. К счастью, материал, из которого она была сделана, только выглядел как стекло, на самом деле это был чрезвычайно прочный закаленный материал, поэтому она не разбилась на куски.

Однако Итан не мог волноваться о том, не вытечет ли образец Бога Энтропии из пробирки. Он отступил назад, пока не уперся в угол, свернувшись в маленький комочек. Он схватился за волосы, нервно бормоча от страха.

Его видели, его видели, его видели... Он не знал, что только что произошло, но он знал, что его увидел тот огромный зеленый глаз, и теперь он не сможет убежать.

Он даже не понимал, что именно он видел, и не знал, кто был тот черный мужчина, который появился в конце, но он знал, что образы города принадлежали далекому прошлому, настолько

древнему, что, возможно, вселенная еще не существовала. Эти странные здания не могли быть построены ни на одной планете в существующей вселенной, они были нелогичными и вызывали головокружение и смятение. Огромное изумрудное солнце в небе, подобно тому зеленому глазу, излучало грязный свет, наблюдая за всем в космосе.

Это была давно потерянная вселенная, которую человечество не могло понять.

А то, что находилось в конической башне, было пустотой и хаосом, самой чистой формой безумия. Он будет поглощен, полностью впитается. В бесконечном будущем он перестанет существовать, как будто никогда и не существовал.

Он не хотел этого... Это было слишком ужасно, больше не существовать, никогда не существовать, остаться только пустотой...

Внезапно его тело обняла знакомая нежная сила, легкий аромат сандалового дерева окутал его, как мягкое облако. Спокойная сила, сопровождаемая голубым светом Яйца Бога Порядка, постепенно проникала в его бесконечный ужас.

<http://bllate.org/book/15260/1346387>