

Танисер пристально смотрел на него, мягкие золотистые пряди падали на его лоб, словно в знак нежности.

— Не сдавайся так быстро! Я не хочу, чтобы ты стал таким, как Джефф! Остальные нелюди меня не так волнуют, но я не хочу, чтобы ты превратился в это!

Итан молчал. Он не понимал, почему жрец так настойчиво хочет его спасти. С самого начала Танисер явно интересовался Сэмюэлем, разве нет? Почему он вдруг сделал это?

— Зачем? Я всего лишь заурядная бета, бесполезная. Я могу отдать тебе пароли, они тебе пригодятся, если связь восстановится.

Танисер нахмурился, его лицо выражало гнев. Итан никогда не видел его таким грозным. Казалось, его глаза горели.

— Ты думаешь, что все жрецы Планеты Ив — это холодные расчётливые твари? Разве я не могу просто хотеть, чтобы кто-то выжил?! Если ты ждёшь, что я скажу, что ты особенный, то забудь. Ты, я, все мы — никто не особенный. Но разве это повод сдаваться? Я думал, ты хотя бы не трус!

Его тон, полный разочарования, заставил Итана почувствовать стыд и вину. Он был слишком слаб, слишком легко сдался. Он не понимал, что это влияние Бога Энтропии, просто думал, что он ни на что не годен.

Но перед ним был этот величественный жрец, сияющий, как солнце, и в его отчаянии вдруг снова появилась надежда. Ощущение того поцелуя всё ещё оставалось на его губах, и он вдруг очень не хотел разочаровывать Танисера.

Его сознание снова окрепло, шёпчущие голоса, вторгавшиеся в его разум, исчезли, и даже привычный звон в ушах стал тише. Итан глубоко вздохнул и тихо сказал:

— Нам нужно найти Сэмюэла и остальных. Здесь больше не безопасно, Бог Энтропии уже проникает сюда, возможно, нам придётся покинуть базу...

Услышав это, Танисер слегка смягчил свой строгий взгляд. Он поднял с пола фонарик, который Итан выронил, и вручил ему. Коридор стал казаться более знакомым. Здесь было три коридора до медицинского отсека, и Итан никак не мог понять, где он потерял Сэмюэла.

Итан шёл впереди, освещая путь фонариком, а Танисер следовал за ним. Вскоре в коридоре появилось что-то.

Это был человек с пулевым ранением в живот, лежащий в луже крови. Приглядевшись, Итан узнал в нём того семидесятилетнего старика.

Не так давно он помогал ему написать письмо дочери. Итан остановился перед телом, присел и нашёл письмо в кармане старика, после чего положил его себе в карман. Танисер молча наблюдал за этим, не говоря ни слова.

Затем появились ещё два тела, но они ещё были живы. На лице одного из них уже выросла странная червеобразная тварь, извивающаяся в воздухе, похоже, он потерял сознание. Другой рвал на себе одежду, крича от ужаса и царапая свой живот. Хотя он был альфой, его живот раздулся, как у беременной омеги на седьмом месяце, и под кожей виднелись неровные бугры. Его руки и лицо тоже были покрыты множеством шишек.

Заражение распространялось.

Альфа, царапающий свой живот, увидел Итана и попытался схватить его, но Итан увернулся.

— Спасите меня! Спасите! У меня внутри... у меня под кожей что-то есть!!! Больно! Больно! — Его лицо исказилось, теперь оно было ужасно похоже на ту червеобразную тварь, складки кожи изгибались от боли, и в слабом свете фонаря он выглядел, как призрак. Итан не мог смотреть на него и, не отвечая, быстро пошёл дальше.

Чем дальше они шли, тем больше встречали подобных существ. У некоторых уже выпали волосы, одежда начала растворяться, а тела сливались, принимая форму червей.

Самым ужасным был зал, усеянный телами, убитыми выстрелами. Один бета, дрожащий за диваном, рассказал, что раненый солдат вдруг начал дёргаться, а на его коже появились шишки. Цзя Вэнь и другие сказали, что он заражён, и хотели выбросить его, но один из земных военных в порыве ярости выстрелил и убил лидера альф. После этого началась неразбериха, смелые нелюди бросились на солдат, многие были убиты, а потом все разбежались.

Это была худшая из возможных ситуаций. Итан продолжил расспросы:

— А Сэмюэл? А начальник стражи?

— Я не знаю, куда они пошли. Я видел, как огромный чёрный червь, весь в шерсти, полз по стене. Он был размером с человека. Начальник стражи стрелял в него несколько раз, но его невозможно было убить. Потом он и Сэмюэл отступили, сражаясь, и через некоторое время исчезли. — Вспоминая того червя, нелюдь снова затрясся и указал в сторону двери. — Они, кажется, ушли туда.

Танисер тихо сказал:

— Неужели их уже вытеснили наружу?

Он поднял с пола армейский нож, вероятно выпавший из кармана какого-то солдата, и

пристегнул его к поясу.

— Нам лучше тоже поскорее уйти.

Хотя Итан знал, что база больше не безопасна, он всё же колебался перед закрытой дверью, не решаясь сделать шаг. Дверь явно уже пытались открыть силой, и между створками была узкая щель.

Из глубины коридора раздался душераздирающий крик, и Итан увидел, как из темноты выбежал человек с лицом, искажённым ужасом. Это был Отто.

А за ним хлынул чёрный поток. Итан направил на него свет фонаря и увидел, что это не жидкость, а тысячи извивающихся червеобразных существ. Они ползли друг по другу, их раздутые лица извивались, создавая иллюзию потока.

Эти твари мгновенно проглотили того напуганного бета, с которым они только что говорили. Они слышали его пронзительные крики и видели, как он отчаянно бился под массой червей.

— Бегите! Бегите! — Отто кричал, надрываясь.

Танисер бросился к двери, изо всех сил пытаясь раздвинуть узкую щель, а Итан тянул в противоположную сторону, напрягая все силы. Под угрозой смерти он проявил невероятную силу, и щель постепенно расширялась. Отто выскочил первым, за ним последовал Итан, а Танисер протиснулся следом. Щель немного сузилась, но не смогла остановить гибких и проворных червей.

Первая дверь, видимо, уже была взорвана солдатами, и холодный, кислый запах ворвался внутрь вместе с ветром. Снаружи царил тьма, но слабый синий свет освещал контуры. В небе плавали огромные куски плоти, от которых спускались толстые, как человеческое тело, щупальца, достигавшие земли. Они извивались, хватая растения и животных. Те цилиндрические инопланетные существа кричали, когда их поднимали в воздух, но в их телах были странные нити, связывающие их с планетой, и, поднявшись наполовину, они падали обратно на землю и спешили убежать.

Вот почему в этой мёртвой области космоса только на этой планете ещё есть жизнь. Все растения и животные связаны с ней, и чудовище в небе не может просто так поднять их.

<http://bllate.org/book/15260/1346346>