

Из-за аллергии Цзян Минлан сегодня был одет в белую рубашку с длинным рукавом и черные джинсы, что делало его моложе. Сидя рядом с Хо Му, он выглядел всего на пару лет старше.

— Угу, — кивнул Хо Му, глядя на него, но не произнес ни одного стоящего слова.

«Угу, черт возьми», — подумал Цзян Минлан и не стал продолжать разговор. Он потянулся за меню, лежавшим на столе, но оно было слишком далеко, и ему пришлось несколько раз попытаться дотянуться. Наконец Хо Му, который до этого не проявлял никакой инициативы, сообразил помочь и протянул меню. В этом заведении было два варианта: либо заказать еду заранее, и её приготовят на кухне, либо готовить самостоятельно. Но Цзян Минлан, будучи ленивым, предпочел первый вариант.

Он был мясоедом и без лишних слов заказал кучу мяса: куриные крылышки, колбаски, вырезку, говядину. В общем, всего, где много мяса. После нескольких дней диеты ему нужно было восполнить жиры. Благодаря Ци Кэ, который старался разрядить обстановку, все за столом выглядели спокойно: кто-то выбирал блюда, кто-то играл с телефоном. На первый взгляд, атмосфера была вполне дружелюбной.

Из семи человек за столом только трое держали меню. Ци Кэ взял одно вместе с Цинь Цзюньхао, Линь Юэцянь и Сяо Тун взяли другое. У братьев Хо Му в руках ничего не было. Сегодня оба брата были не в себе: один витал в облаках, другой что-то листал на телефоне.

Цзян Минлан, закончив с заказом, толкнул Хо Му в плечо и бросил ему меню:

— На, выбирай.

Только после этого Хо Му очнулся, тихо поблагодарил и начал изучать меню. Цзян Минлану стало смешно. Возможно, присутствие Линь Юэцяня сдерживало Хо Му, и он выглядел немного скованным. «Вместо того чтобы нервничать, лучше бы он поучился актерскому мастерству перед зеркалом», — подумал он.

Закончив с заказом, Хо Му передал меню Цзи Ляньпину и вышел из комнаты. Когда он вернулся, за ним следовал официант с портативной горелкой. Цзян Минлан мельком взглянул и увидел кастрюлю с прозрачным бульоном. «Вот это да, — подумал он, — почему-то у меня дурное предчувствие».

Действительно, Хо Му указал официанту направление. Цзян Минлан посмотрел на палец, указывающий на него, и почувствовал легкое головокружение. «Что это значит?» — подумал он, надеясь, что бульон предназначался для самого Хо Му. Но когда официант поставил кастрюлю прямо перед ним, Цзян Минлан был вынужден признать, что это действительно для него.

— Что это значит? — тихо, но с недовольством спросил он, глядя на Хо Му, который отодвигал стул.

Хотя Цзян Минлан специально понизил голос, Ци Кэ, сидевший напротив, сразу услышал его. Видя, как Цзян Минлан сердито смотрит на Хо Му, он вмешался:

— Это я попросил его принести. Сегодня ты не получишь ни капли острого.

В его голосе звучала угроза.

— Ладно, без острого так без острого!

Цзян Минлан, у которого были свои причины не перечить, смирился, но с обидой смотрел на прозрачный бульон перед собой.

Когда блюда начали подавать, перед каждым стояли тарелки с ароматным мясом, приправленным тмином и перцем. Только перед Цзян Минланом лежали тарелки с овощами и грибами. Все мясо, которое он заказал, было распределено между остальными. К сожалению, среди присутствующих мало кто любил мясо. Линь Юэцянь и Сяо Тун, будучи популярными актерами, должны были следить за своим питанием, Ци Кэ тоже не любил такие блюда. Цинь Цзюньхао, похоже, был обижен и то и дело отвечал на звонки, почти не притрагиваясь к еде.

С другой стороны, Цзи Ляньпин сегодня вел себя очень спокойно, медленно пережевывая кусок мяса, не проявляя никакой активности. Цзян Минлан, осмотрев всех за столом, с неохотой взял щипцами немного овощей и бросил их в бульон. Овощи, сварившись, стали ярко-зелеными, но на вкус были лишь слегка солеными.

Цзян Минлан ел с обидой, думая, что лучше бы он пошел с Цзи Ляньпином. Изначально он планировал пригласить Линь Юэцяня, чтобы обсудить с ним сценарий. Ведь Линь Юэцянь хорошо понимал его идеи. Но с приходом Цинь Цзюньхао он не мог слишком сблизиться с Линь Юэцянем.

Нельзя не сказать, что сегодняшний ужин был крайне неприятным.

Едва дождавшись середины ужина, Цзян Минлан, набив живот овощами, воспользовался возможностью сходить в туалет. После этого он не спешил возвращаться, а остался на балконе, играя с телефоном. Ресторан был четко разделен: на втором этаже были отдельные кабинеты, а на первом — открытые столы. Такая планировка была удобна для тех, кто не хотел показываться на публику.

Он провел на балконе около десяти минут, прежде чем вернуться. К тому времени остальные уже закончили ужинать: кто-то вытирал рот, кто-то играл с телефоном. Цинь Цзюньхао, поняв, что от Цзян Минлана не добиться внимания, кроме первого приветствия, благоразумно больше не обращался к нему, и Цзян Минлан остался в покое.

Вскоре эта собранная на скорую руку компания начала расходиться. Цинь Цзюньхао первым

сказал, что у него дела в компании, и ушел. Затем Линь Юэцян и Сяо Тун нашли повод покинуть стол. Цзи Ляньпин, попрощавшись, оставил Хо Му одного. Наконец Ци Кэ, собравшийся было уйти вместе с Цзян Минланом, получил звонок и тоже ушел.

Не имея выбора, Ци Кэ оставил Цзян Минлана на попечение Хо Му. Он действительно боялся, что Цзян Минлан может попасть в беду.

Когда все разошлись, Цзян Минлан и Хо Му остались наедине. Хо Му хотел проводить его, но Цзян Минлан предпочел бы добраться сам.

— Пойдем, скоро совсем стемнеет, — Хо Му встал, отодвинул стул, освобождая дорогу.

— Я сам доеду, не надо тебе ехать, — отказался Цзян Минлан.

Обычно он был бы рад, если бы кто-то предложил его проводить, но сейчас, вспоминая вчерашнюю репетицию с Хо Му, он чувствовал неловкость. В тот момент он не замечал этого, но теперь ему казалось, что он выглядел глупо.

Когда вокруг были люди, он не обращал на это внимания, но оставаясь наедине с Хо Му, он чувствовал себя некомфортно.

Хо Му не знал, что творилось в его голове, но сам считал, что Цзян Минлана нужно проводить. Не потому что он боялся, что этого одинокого мужчину средних лет ограбят или похитят, а просто потому, что Цзян Минлан сегодня не приехал на машине. Если он поедет на такси, то дойдет только до подножия горы, а потом ему придется идти пешком около часа.

Обычно он мог бы сказать, что это хорошая тренировка, но сейчас у Цзян Минлана аллергия, а погода была душной. Пройдя час пешком, он вспотеет, и аллергия может усилиться.

Хо Му, не привыкший проявлять настойчивость, схватил Цзян Минлана за руку и повел к выходу:

— Режиссер Ци сказал, чтобы я тебя проводил.

Услышав имя Ци Кэ, Цзян Минлан сдался. Он видел, как Хо Му и Ци Кэ обсуждали что-то шепотом, и понял, что они были заодно. «Завтра я спрошу у Ци Кэ, кто на самом деле его старый друг», — подумал он.

Поскольку Хо Му не хотел показываться на людях, они вышли через черный ход, ведущий в подземную парковку. Хо Му посадил Цзян Минлана в машину, убедился, что тот пристегнулся, и вдруг попросил его подождать. Сказав это, он вышел из машины. Цзян Минлан, не понимая, что он задумал, взял телефон и начал листать Вэйбо.

И тут он увидел нечто шокирующее. Увидев взорвавшиеся новости, он невольно перевел взгляд на водительское сиденье Хо Му.

«Как он умудрился устроить такой скандал, просто поужинав?» — подумал он.

Автор поста был тем же самым блогером, который, казалось, существовал только для того, чтобы очернять Хо Му. При малейшем поводе он начинал строчить домыслы. На этот раз он опубликовал фото Хо Му и Цзи Ляньпина в машине.

Подпись была короткой: «Сексуальная ориентация популярного актера Хо Му остается загадкой». Этот заголовок был явно провокационным, намекая на то, что Хо Му был геем или бисексуалом.

<http://bllate.org/book/15256/1345504>