

— Ладно, в следующий раз я приглашу тебя на чай. А сегодня ты лучше вернись в компанию и займись делами, моя аллергия меня не убьет, — видя, что атмосфера накаляется, Цзян Минлан поспешно схватил Хо Му за руку и помахал поводком. — Мои собаки очень капризные, если их как следует не выгулять, они потом дом разнесут.

Услышав это, Цинь Цзюньхао наконец перевел взгляд на Цзян Минлана.

— Хорошо, если плохо себя чувствуешь, сходи к врачу. Если никто не сможет тебя сопроводить, позвони мне.

Осознавая, что их отношения с Цзян Минланом вряд ли улучшатся в ближайшее время, он решил не давить на него. Цинь Цзюньхао сделал несколько шагов, затем обернулся и, сузив глаза, посмотрел на Цзян Минлана.

— В следующий раз, сколько бы я ни был занят, я не пожалею денег на чай.

С этими словами он направился вниз по склону. Цзян Минлан не мог понять, что за напасть сегодня на всех напала — все предпочитают ходить пешком вверх и вниз по горе.

Цзян Минлан постоял еще немного, убедившись, что Цинь Цзюньхао окончательно ушел, и наконец расслабился. Обернувшись, он увидел Хо Му, который держал поводки с задумчивым выражением лица.

— Давай, и ты пойдешь вниз, посмотри сценарий, — протянул он руку к Хо Му.

Хо Му покачал головой, передал один поводок Цзян Минлану, а сам взял Мицзю и направился вверх по склону.

Цзян Минлан был поражен его действиями и, схватив Цзюань-цзюань, поспешил за ним.

— Ты куда везешь мою собаку?

— Выгуливаю.

Цзян Минлан едва не рассмеялся от такой уверенности. Этот каменнолицый парень еще и умеет спорить.

— Ладно, ладно, гуляй, обе тебе, — он просто вручил Хо Му оба поводка. Пусть гуляет, он не будет мешать. Ведь он уже знал, как шумно могут быть Цзюань-цзюань и Мицзю вместе. Утром только вытащить их из дома потребовало немало усилий.

Теперь, когда появился бесплатный помощник, он мог расслабиться.

Хо Му шел впереди с двумя собаками, а Цзян Минлан неспешно следовал за ним. Корзину с тортами он оставил на заборе, чтобы не таскать ее с собой.

Хотя ландшафт виллы Баньшань был в основном искусственным, он радовал глаз. Бросив взгляд вперед, Цзян Минлан заметил, что Мицзю, главный источник проблем в их доме, следовала за Хо Му, как послушный щенок.

Идя сзади, он заскучал, но начинать разговор с Хо Му ему не хотелось. Этот парень с утра появился у него на пороге, но так ничего и не сказал.

От нечего делать он достал телефон и начал листать Вэйбо. Но все, что он видел, было скучным.

Цзян Минлан немного проскроллил, но быстро потерял интерес. Внезапно он вспомнил, что у него есть аккаунт, на который подписан Хо Му. Обычно он редко заходил в этот аккаунт. Подняв глаза на затылок Хо Му, он задумался: что бы этот каменнолицый мог постить? С этим вопросом он быстро переключился на свой аккаунт.

Зайдя в аккаунт, он открыл список подписок и нажал на первый профиль — Хо Му. Его страница оказалась пустой. Цзян Минлан закатил глаза — в сети и в жизни он был одним и тем же.

Вспомнив веселый нрав Цзи Ляньпина, он подумал, что эти двое — полные противоположности.

— Цзян-цзун, — внезапно обернулся Хо Му, держа в одной руке поводки, а в другой — блокнот.

— ...Я в последнее время внимательно изучал сценарий следующей сцены, — произнес он с легким смущением.

Цзян Минлан, услышав о сцене, заинтересовался.

— Что за сцена?

— Пещера Инлуна, — ответил Хо Му.

Цзян Минлан задумался. Он несколько раз перечитывал роман «Трактат о Небесном Пути». Пещера Инлуна была местом, где главный герой Ди Ци, только что покинувший свою школу, проходил испытание, данное ему антагонистом. Автор романа уделил особое внимание описанию безумия Ди Ци после успешного прохождения испытания.

Он помнил, как Ди Ци, выйдя из пещеры, в приступе ярости убивал мирных жителей у подножия горы Инлун, а затем возвращался к антагонисту с веревкой, на которой висели

головы. Такой безумный персонаж... а Хо Му с его каменным лицом...

Цзян Минлан взглянул на него.

— Улыбнись-ка мне.

Хо Му, не понимая, что происходит, на мгновение замер, затем уголок его рта дрогнул, и он выдал странную улыбку.

— Я просил тебя улыбнуться, а не изобразить спазм лица, — Цзян Минлан был на грани. Теперь он понял, почему у него сложилось впечатление, что Хо Му — ужасный актер. Все из-за таких моментов.

Он представил, как Хо Му с такой улыбкой убивает драконов и людей, а затем возвращается к антагонисту. От одной мысли об этом у него пропало желание обсуждать сцену.

— Ладно, ладно, иди домой и потренируйся перед зеркалом, как нужно улыбаться.

— Я... хорошо, — Хо Му хотел что-то сказать, но, помолчав, кивнул и убрал блокнот в карман.

Цзян Минлан не выносил его подавленного вида и быстро подошел.

— Давай, отдай поводок Цзюань-цзюань.

Взяв поводок, он пошел рядом с Хо Му.

— Не думай слишком много из-за моих слов. Я просто говорю факты. Факт в том, что ты значительно продвинулся, но есть куда расти. Не обижайся, но твоя улыбка, как спазм, в пещере Инлуна не подойдет.

Говоря о сцене, Цзян Минлан стал серьезным, его тон стал строгим.

Он решил, что перед обсуждением сцены нужно объяснить Хо Му, какими должны быть выражения лица актера. По пути он приводил примеры, сравнивая его с Линь Юэцянем и даже Сяо Тунтун. Конечно, Линь Юэцянь оказался лучшим, а Хо Му — худшим. Что касается Сяо Тунтун, начинающей актрисы, Цзян Минлан относился к ней с симпатией.

Хо Му молчал, кивая, когда Цзян Минлан хвалил других, и кивая, когда критиковал его.

Цзян Минлан начал терять терпение.

— Не притворяйся, что понимаешь. Я дам тебе домашнее задание. Позже добавь меня в WeChat, и я каждый день буду присылать тебе задание. Ты должен будешь импровизировать и

отправлять мне видео.

Как только он произнес это, на лице Хо Му появилось выражение.

— Если передумаешь, считай, что мои прошлые слова — пустой звук.

Цзян Минлан бросил на него взгляд и, взяв Цзюань-цзюань, направился вниз по склону. Он был в ярости.

Одна из причин его плохой игры в том, что он не слушает внимательно.

Теперь Цзян Минлан шел впереди, а Хо Му следовал за ним. У входа в дом Цзян Минлан взял поводки и уже собирался войти, как вдруг тот, кто не мог понять намеков, последовал за ним.

— О, спасибо, что помог выгулять собак. У меня дома беспорядок, сегодня не приглашаю тебя зайти, — быстро соврал Цзян Минлан.

Хо Му покачал головой.

— Ничего, я могу помочь.

Цзян Минлан был ошеломлен.

— Что ты сказал?

— Я могу помочь, — тихо добавил Хо Му. — В качестве платы за обучение.

[Авторское примечание: сегодня у родственников, поэтому короткая глава. (Постоянно редактирую текст.)]

— Ты серьезно?

Цзян Минлан посмотрел на каменнолицего Хо Му, чувствуя смесь злости и смеха.

Хо Му кивнул, почесал затылок и устремил взгляд на дверь за спиной Цзян Минлана.

— Ладно, ладно, ты меня победил.

Цзян Минлан вздохнул, взял поводок Цзюань-цзюань и первым вошел в дом. Он не пригласил Хо Му, но и не закрыл дверь, оставив намек.

<http://bllate.org/book/15256/1345497>