

Вот и объявлен актёрский состав нового фильма «Трактат о Небесном Пути» от развлекательной компании «Юньци»!

Небесный путь: Линь Юэцянь; Земной путь: Хо Му; Святая дева: Сяо Тунтун. Этот состав вызывает у вас ожидания? Как молодая звезда, Сяо получила возможность сняться вместе с двумя популярными актёрами, Линем и Хо, что является отличным ресурсом для её карьеры.

— Какие ещё «потoki»! — выругался Цзян Минлан, вернувшись домой и увидев в Вэйбо пост от любимого сплетнического канала. Как один из инвесторов фильма «Трактат о Небесном Пути» он чувствовал себя сейчас так, словно его мучил запор — ни туда, ни сюда.

Цзян Минлан, мужчина чуть за тридцать, помимо любви к деньгам был заядлым фанатом телесериалов. На работе — деловой костюм и галстук, дома — шорты, майка и ночные бдения на диване за просмотром сериалов. Три года назад, поражённый актёрским мастерством Линь Юэцяня, он стал его ярым фанатом.

Как фанат Цзян Минлан был одним из самых успешных. Чтобы сблизиться с кумиром, он, занимаясь недвижимостью, решил войти в индустрию развлечений. Спонсировал съёмки, договаривался о рекламе, покупал популярность и нанимал троллей. Кроме того он создал фан-аккаунт в Вэйбо, где публиковал качественные фото с мероприятий. Будучи человеком щедрым, он часто устраивал розыгрыши.

Со временем Цзян Минлан стал главой фан-клуба Линь Юэцяня, причём с золотой печатью, собирая тысячи просмотров за считанные минуты.

Иногда Линь Юэцянь, вдохновлённый, ставил ему лайк или комментировал смайликом с поцелуем. Если кумир отвечал, Цзян Минлан несколько дней находился в состоянии эйфории, что иногда даже помогало ему заключить крупную сделку и заработать денег для своего кумира.

Хотя на вечеринках он иногда пересекался с Линь Юэцянем, из-за разницы в статусе он держался сдержанно, не испытывая такого же восторга, как от похвал в Вэйбо.

Поэтому Цзян Минлан предпочитал поддерживать кумира в интернете.

Как говорится, где есть фанаты, там есть и хейтеры. В своей карьере фаната Цзян Минлан неизбежно сталкивался с теми, кого не мог полюбить, и даже нанимал троллей, чтобы очернить их. В фан-сообществе таких обычно называют «оппозицией».

Этой оппозицией был не кто иной, как Хо Му, исполнитель роли второго плана в «Трактате о Небесном Пути». Хо Му, один из самых популярных актёров, шёл по совершенно иному пути, чем Линь Юэцянь. По словам Цзян Минлана, если Линь Юэцянь был как весна, то Хо Му — как апокалипсис.

Как актёр Хо Му больше всего запомнился Цзян Минлану своей ужасной игрой! Просто отвратительной!

Если бы не его лицо, данное природой, и тщательно выстроенный образ от продюсеров, то с его актёрским мастерством, по мнению Цзян Минлана, Хо Му даже не заслужил бы денег за обед в коробочке. Как говорится, у фанатов и хейтеров свои фильтры, и Цзян Минлан использовал их на полную катушку.

Цзян Минлан, сидя на диване, задумался на мгновение, затем взял телефон, нажал на многоточие в углу поста и выбрал «Пожаловаться».

«Мусорный маркетинг».

Закончив с жалобой, он услышал, как телефон зазвонил, словно призывая его.

— Алло? — ответил он явно раздражённым тоном.

— Минлан, как дела, добрался домой? — раздался весёлый голос Ци Кэ с другого конца провода.

— Ха, я как раз собирался к тебе, великий режиссёр, — язвительно сказал Цзян Минлан, скинул туфли и полужёжа на диване включил телевизор.

Нельзя винить его за сарказм, ведь Ци Кэ был известен своим ужасным выбором актёров. Узнав, что Ци Кэ стал главным режиссёром «Трактата о Небесном Пути», Цзян Минлан, пользуясь близостью, начал ненавязчиво продвигать своего кумира.

Чтобы Ци Кэ не заподозрил его в фанатизме, Цзян Минлан почти стал профессиональным актёром. Ему удалось убедить Ци Кэ выбрать Линь Юэцяня на главную роль, но каково же было его разочарование, когда второй план получил Хо Му!

Кажется, неприятности всегда приходят неожиданно. Включив телевизор, он увидел, что ведущие развлекательной программы обсуждают актёрский состав «Трактата о Небесном Пути». Глядя на эти лица, его настроение скакало, как на американских горках.

— Ци Кэ, ты специально хочешь испортить мне настроение? — раздражённо спросил Цзян Минлан, не сдерживаясь.

— Минлан, у тебя снова аллергия на алкоголь? — удивился Ци Кэ. Он только что вернулся с зарубежного фестиваля и сегодня нашёл время встретиться с Цзян Минланом. За столом тот казался в хорошем настроении и пил вместе с друзьями. У Цзян Минлана была лёгкая аллергия на алкоголь, поэтому Ци Кэ позвонил, чтобы убедиться, что всё в порядке.

Но он даже не успел договорить, как Цзян Минлан начал сыпать едкими замечаниями, каждое слово пропитано раздражением.

«Чёрт, чуть не выдал себя», — с досадой подумал Цзян Минлан, глядя на лицо Хо Му на экране, и смягчил тон:

— Ничего, просто лёгкая аллергия.

— Может, принести тебе лекарство? — спросил Ци Кэ, облегчённо вздохнув. Его друг, хоть и за тридцать, вёл себя как подросток, и с ним всегда нужно было быть осторожным.

— Не надо, у меня есть лекарства. Ты только что вернулся, лучше отдохни, я сам справлюсь, — отмахнулся Цзян Минлан, быстро закончив разговор.

Закончив звонок, он сразу же открыл WeChat и заказал у своего знакомого шеститысячную армию троллей. Половину для поддержки Линь Юэцяня, половину для дискредитации Хо Му в развлекательных каналах. Даже это не успокоило его, и он открыл свой фан-аккаунт, чтобы убедиться, что все тролли направлены в нужное русло, прежде чем лечь спать.

Перед сном Цзян Минлан с сожалением подумал, что Хо Му не завёл аккаунта в Вэйбо, и он не сможет увидеть, как его тролли затопят комментарии.

«Как же жаль, что хейтер может нападать только через посредников».

Наконец, в один из удачных дней, выбранных по старинному календарю Ци Кэ, съёмочная группа «Трактата о Небесном Пути» провела церемонию открытия.

После церемонии решили устроить небольшой банкет. Как и на вечеринках, организованных местными активистами, по настоянию Ци Кэ Цзян Минлан, с одной стороны, с нетерпением ждал, с другой — боялся этого мероприятия.

Банкет проходил в саду у Ци Кэ. Когда Цзян Минлан, закончив дела, прибыл, время для выступления актёров уже прошло. Поправив галстук, он с сожалением посмотрел на Линь Юэцяня, танцующего вальс с Сяо Тунтун. Если бы он пришёл раньше, то смог бы сделать несколько качественных фото, и, возможно, Линь Юэцянь даже поставил бы ему лайк.

Упустив возможность получить лайк, Цзян Минлан вздохнул, взял бокал шампанского и направился в сад Ци Кэ. Обычно на таких мероприятиях, если это не был деловой ужин или возможность быть ближе к кумиру, он предпочитал найти тихое место и посидеть в телефоне.

Ведь вместо того чтобы лицемерить с теми, у кого были скрытые мотивы, лучше поставить лайки, сделать репосты и устроить розыгрыш в фан-аккаунте Линь Юэцяня. А если останется время, можно ещё и Хо Му подпортить, что довольно приятно.

Цзян Минлан, держа бокал и прихватив несколько кусочков торта, устроился в беседке в саду.

Вокруг беседки росли высокие растения, частично скрывая её от посторонних глаз. Ци Кэ часто устраивал вечеринки у себя дома, и, нравилось ему это или нет, всегда звал Цзян Минлана, чтобы создать видимость присутствия. Со временем беседка стала его тайным убежищем, куда он приходил, чтобы отвлечься.

Сидя на каменной скамейке, он ел и листал Вэйбо, проверяя акции. Иногда, увидев пост, связанный с Линь Юэцянем, с радостью ставил лайк.

— Небесный путь... Учитель оставил тебе всё, а мне что? — как раз когда Цзян Минлан закончил есть и собирался попрощаться с Ци Кэ, из-за беседки раздался низкий мужской голос.

<http://bllate.org/book/15256/1345477>