

На следующий день съемки начались. Они ехали целый час, чтобы добраться до удаленного места, где должны были снимать сцены с сельским хозяйством. Поскольку переживали, что Шэнь Чжиянь устанет, Лю Лиюань предложил ему просто делать вид, что он работает, снимая только крупные планы.

Шэнь Чжиянь категорически отказался:

— Как можно? Зрители сразу заметят. Я дал обещание перед журналистами и зрителями, что буду снимать честно, как я могу обмануть их?

Он взял Лю Лиюаня за руку и с чувством сказал:

— Не волнуйтесь, я человек дела, и эту землю я беру под свою ответственность!

Когда он увидел объявление о наборе в съемочную группу, его привлекло именно то, что съемки проходили в деревне, с большим количеством сцен на поле, и условия были тяжелыми. Система не могла отличить, где реальность, а где игра, главное — он занимался сельским хозяйством, будь то в кадре или за кадром!

При этой мысли грудь Шэнь Чжияня наполнилась теплом, и он уверенно взял мотыгу, чтобы начать работу.

— Кат!

Помощник режиссера подошел и сказал:

— Персонаж Ян Личэн в начале скептически относится к работе, которую ему поручили, и он не умеет заниматься сельским хозяйством. В начале он просто саботирует работу. Ты слишком стараешься, сделай это более небрежно.

Сказав это, он вернулся за камеру.

Шэнь Чжиянь:

— ...

Как можно не ценить землю?!

После слов режиссера Шэнь Чжиянь не мог ничего поделать и начал работать без энтузиазма. Он спросил у Системы, будут ли за это начислены очки, но получил жестокий ответ:

— Извини, нет.

Шэнь Чжиянь с трудом сдержал эмоции и решил подождать, пока его персонаж вдохновится

главным героем и начнет работать с полной отдачей.

После съемок он подошел к местному консультанту по земледелию и истории и с дрожью в голосе сказал:

— Почему... почему люди не ценят землю? Как можно так расточительно относиться к ней? Разве земля не самое ценное?

Консультант был тронут, словно вернулся в те трудные, но простые времена. Они смотрели друг на друга с пониманием, и камера запечатлела этот момент.

Вернувшись, Шэнь Чжиянь не мог успокоиться и написал в своем блоге:

Певец Шэнь Чжиянь: Каждый клочок земли имеет свою историю и славу. Цените землю, цените жизнь.

Его фанаты, которые ждали новостей с момента его вступления в группу: ???

Что это за философское высказывание?

Шэнь Чжиянь не мог заниматься сельским хозяйством в кадре, поэтому сосредоточился на работе за кадром. Хотя место было удаленным, доставка работала отлично, и на третий день его ассистент привез посылку.

Шэнь Чжиянь с радостью открыл упаковку. В свете старой лампы перед ним лежали различные органические удобрения, и их аромат наполнил его чувством глубокого удовлетворения. Он начал расфасовывать их по пакетикам.

[Система]: Люди не могут на ощупь определить недостатки почвы, но я могу. Система может дать точные рекомендации по улучшению почвы, чтобы ты мог выращивать любые растения!

— Это отличная функция, я поставлю тебе пять звезд!

[Система]: Спасибо, эм...?

Шэнь Чжиянь не обратил внимания на замешательство Системы, взял удобрения и отправился на поле. В свете единственной лампы во дворе его тень растянулась на земле. Бабушка разговаривала с соседкой на крыльце, а в тишине ночи слышался лай собак и шорох шагов, создавая атмосферу деревенского уюта.

Бабушка, увидев, что он что-то сыпет на землю, спросила:

— Что ты собираешься сажать?

— Горчицу, шпинат и водяной шпинат, — ответил Шэнь Чжиянь.

Горчица — его любимый овощ, который поддерживал его в трудные времена на острове; шпинат — король овощей, самый любимый овощ человечества; водяной шпинат — равный по статусу шпинату. Эти три овоща были его любимыми.

Бабушка удивилась:

— На нашей земле эти овощи плохо растут.

Шэнь Чжиянь удивленно поднял глаза, затем улыбнулся:

— Ничего, я попробую.

Бабушка хотела что-то добавить, но соседка потянула ее за рукав, указывая на Шэнь Чжияня, и они ушли внутрь. Вскоре из дома послышались знакомые голоса, а также измененный голос сотрудника съемочной группы. Шэнь Чжиянь, заинтересованный, заглянул внутрь и увидел:

В сумерках к шатрам быстро шел молодой человек. Еще не дойдя до входа, он был замечен, и к нему подошел человек с измененным голосом:

— У вас есть дело?

— Да, — голос молодого человека был низким и немного зловещим в темноте. — Я хочу обменять очки на вопрос.

— Говорите.

Молодой человек улыбнулся с ноткой загадочности:

— Я хочу узнать, в чем слабость Чэнь Ци.

На экране мужчина перед ним явно смутился.

Камера переключилась на следующий день, когда человек в рабочей одежде передал ему записку с многозначительным выражением лица. На записке было написано:

— Лю Чжи.

Шэнь Чжиянь:

— ...

Он забыл, что снова наступила пятница, и его снова ждал публичный разбор. Вспомнив, как он

подставлял своих друзей в этом эпизоде, он почувствовал неловкость и не решался смотреть в глаза бывшим товарищам.

Вернувшись в комнату, он обнаружил, что его телефон не перестает вибрировать. Открыв групповой чат, он увидел, как сообщения летят с невероятной скоростью.

[Лю Чжи: @Чжу Юэсинь, у тебя есть сердце? Я так тебе доверяла, а ты вместе с Шэнь Чжиянем меня обманула!]

...

Посредине были десятки сообщений с извинениями Чжу Юэсинь, а через несколько минут тон чата изменился:

[Чэнь Ци: @Лю Чжи, Лю Чжи, как ты могла так поступить со мной!]

[Чэнь Ци: @Лю Чжи, я считала тебя своим любимым наставником, а ты вместе с Шэнь Чжиянем меня обманула!!!]

[Лю Чжи: Прости, прости, прости [извинение.GIF]]

...

Шэнь Чжиянь решил не вмешиваться в этот конфликт и хотел остаться в тени, но новое сообщение привлекло его внимание:

[Цзян Чжэньпин: Интересно, что будет с этим островом. Две недели вместе, почти неделя ремонта... Честно говоря, я скучаю.]

Шэнь Чжиянь тоже чувствовал это. Иногда он вспоминал горчицу, которую оставил на острове, кроликов, которых отпустил, и рыб, которые чудом выжили. Даже пещеру, которую он вырубил, и источник, который нашел... Все это вызывало у него чувство потери.

[Режиссер: Не думай об этом. Остров купил неизвестный покупатель после окончания съемок.]

Шэнь Чжиянь удивился:

— Черт, богатые люди!

[...]

[Чэнь Ци: Шэнь Чжиянь, ты здесь!!!]

[Лю Чжи: Шэнь Чжиянь!!!]

Шэнь Чжиянь испугался, поняв, что случайно отправил сообщение. Он попытался скрыться, но было уже поздно. В эту ночь Чэнь Ци, Лю Чжи и Цзя Сяочжоу не дали ему покоя.

...

На следующий день, помимо обычных съемок, группа сделала постановочные фотографии. Образ Шэнь Чжияня постоянно корректировался, чтобы соответствовать эпохе и его внешности.

Его проблема заключалась в том, что он был слишком бледным.

<http://bllate.org/book/15255/1345371>