

— Кхе-кхе, — режиссер фальшиво кашлянул и сказал:

— По рабочим причинам Чжоу Ханьюй временно покидает наше шоу. В дальнейшем путешествии нас будет сопровождать Чэнь Ци.

Реакции были разными. Лю Чжи и Чжу Юэсинь украдкой посмотрели на Шэнь Чжияня, Цзян Чжэньпин задумчиво опустил голову, а Цзя Сяочжоу, как опытный ведущий, сразу начал аплодировать:

— Отлично, добро пожаловать, Чэнь Ци!

— Добро пожаловать!

Эта странная атмосфера сбивала Чэнь Ци с толку. Когда его внезапно вызвали для участия в шоу, он был в шоке. Обычно постоянные участники не меняются в середине съемок, тем более что это место изначально было его, а потом его забрали. Неужели его вернули?

Но времени на размышления не было. В ту же ночь его вытащили из постели и посадили на самый ранний рейс. Режиссер, уже получивший это известие, спокойно встретил его и привел в конференц-зал.

— Итак, все на месте, я кратко расскажу о дальнейших планах, — начал режиссер.

— Сначала мы возьмем свои вещи и отправимся в путь...

— А разве съемки не здесь?

Режиссер загадочно улыбнулся:

— О месте съемок мы сообщим позже. Сейчас соберите вещи, через полчаса встречаемся здесь.

Режиссерская загадочность озадачила всех, но, участвуя в шоу, они были обязаны следовать указаниям. Через полчаса шестеро снова собрались, и режиссер махнул рукой:

— Поехали!

Два автобуса двинулись в путь, следуя вдоль береговой линии. Они доехали до пристани, снова вышли, сели на паром и, наконец, прибыли на небольшой остров.

Южный остров, покрытый зеленью, выглядел восхитительно. Если бы не отсутствие отелей и других построек, можно было бы подумать, что это частный остров, арендованный для их развлечения. Но, конечно, съемочная группа не настолько расточительна.

— Выходим?

— Выходим.

— Вещи пока оставим здесь, — сотрудники позаботились о багаже, и шестеро участников, налегке, последовали за режиссером на остров.

Снаружи остров казался идеальным местом для отдыха, но, углубившись внутрь, они поняли, что для людей, привыкших к городскому комфорту, этот огромный остров был не чем иным, как удаленной, труднодоступной и пугающе безлюдной землей.

Прогулявшись около часа, режиссер остановился, его глаза блестели от возбуждения:

— Как вам это место?

Шестеро, уже измученные, переглянулись. Цзян Чжэньпин осторожно сказал:

— Пейзажи прекрасны?

— Воздух свежий? — добавил Цзя Сяочжоу.

— Эм, природные ресурсы богаты, — предположила Чжу Юэсинь.

Режиссер улыбнулся:

— А вам нравится этот остров?

Шестеро промолчали.

Цзян Чжэньпин дипломатично ответил:

— Это, безусловно, красивый остров.

Эти слова, похожие на комплименты, которые родственники говорят детям на праздниках, вдохновили режиссера, как глоток старого байцзю. Его глаза заблестели:

— Тогда вы готовы к тесному контакту с этим островом?

Шестеро снова промолчали.

— Эм, что вы подразумеваете под "тесным контактом"? — спросила Лю Чжи, будучи замужней женщиной.

Режиссер глубоко вздохнул и громко объявил:

— Последние две недели мы проходили испытания, готовя еду в сложных условиях, исследовали природу, погружались в воду и поднимались в горы. А теперь мы проведем две недели на этом прекрасном острове для съемок закрытого шоу, которое мы назовем "Выживание на острове"!

Последние слова он почти прокричал.

Все были в шоке.

Чэнь Ци, который только прибыл два часа назад, был в полном недоумении.

В этот момент лишь в глазах Шэнь Чжияня вспыхнул огонь!

Прошло 5 дней с момента скандала в соцсетях и анонса шоу. Кажется, что шумиха вокруг этого события была вчера, но одновременно ощущается, будто прошла уже целая вечность. В спокойное утро 5-го дня официальный аккаунт шоу опубликовал новое сообщение:

[Ваш друг @Мечта и Путешествие скоро начнет трансляцию на @Зеленый Шар. Трансляция начнется через три часа, присоединяйтесь и общайтесь со мной на @Зеленый Шар.]

[Ху Ди: Что это? Это шоу будет в формате прямой трансляции?]

[Переводчик: Вряд ли, ведь уже сказано, что официальный эфир начнется на следующей неделе. Наверное, это просто рекламный ход.]

[Первый дипломат Китая: Кстати, кто-то видел Чжоу Ханьюя в аэропорту города S. Он был один, и все подумали, что съемки приостановлены. Оказывается, это не так?]

[Оупай Синьжэнь: Чжоу Ханьюя выгнали из шоу, разве вы не знали?]

[Лето с кондиционером: @Оупай Синьжэнь, это ты выгнанный, не говори глупостей.]

В комментариях разгорелся жаркий спор о том, был ли Чжоу Ханьюй "выгнан". Споры быстро перекинулись на всех участников шоу. Позже съемочная группа, студия Чжоу Ханьюя и студия Чэнь Ци совместно выпустили заявление, в котором объяснили, что Чжоу Ханьюй временно заменил Чэнь Ци из-за его занятости, а теперь Чэнь Ци вернулся для завершения съемок.

Эта версия звучала сомнительно, ведь в шоу-бизнесе редко соблюдают договоренности. Но, кроме фанатов этих двоих, все внимание было приковано к "трансляции через три часа". Все хотели увидеть, что покажут в первом эфире этого звездного шоу, которое уже вызвало столько шума.

За час до начала трансляции в южных регионах начался дождь. В городе А бушевали ветер и ливень. Чжэн Си, съездившись, держал зонт и быстро шел по улице, переступая через лужи.

Внезапно зазвонил телефон.

Чжэн Си не хотел отвечать, но звонящий был настойчив. Звонок не прекращался уже полминуты, и он сдался, доставая телефон:

Капли дождя застилали ему глаза, и он не сразу увидел номер:

— Алло.

— Чжэн Си! Быстрее проверь, как мои сокровища!

Резкий мужской голос, смешанный с шумом дождя, ударил ему в уши. Чжэн Си нахмурился и крикнул в трубку:

— Ты с ума сошел!

Закончив разговор, Чжэн Си сел в машину и отправился в агроусадьбу «Сяо Чжоу». Тетя Чжоу и другие готовили ужин на кухне, параллельно смотря телевизор.

Увидев Чжэн Си, тетя Чжоу помахала ему, протягивая полотенце:

— Хорошо, что ты вчера укрепил теплицу семьи Шэнь. Сегодня такой ливень, это было бы катастрофой.

— Да-да, — Чжэн Си сложил зонт. — Что вы смотрите?

— Ах, это шоу Шэня. Говорят, сегодня начинается трансляция, интересно, что покажут, вот и смотрим.

Хотя Чжэн Си не любил Шэнь Чжияня, как молодой человек, он интересовался звездами и шоу, поэтому присоединился к просмотру. Трансляция началась, и на экране показался мелкий дождь, но судя по окружению и одежде людей, температура там была довольно высокой.

Камера стабилизировалась, и на экране появилась фигура человека, стоящего в воде. Вода доходила ему до икр, в руках он держал что-то похожее на вилку, а на нем была лишь тонкая рубашка, промокшая от дождя и облегающая его привлекательное тело.

<http://bllate.org/book/15255/1345347>