

— А если я посажу что-то, что можно собирать несколько раз в год, очки будут начисляться за каждый урожай?

Система замаялась, чувствуя, что что-то не так, но могла лишь ответить по правилам:

— Да.

Шэнь Чжиянь:

— Понял. Сейчас же посажу лук-порей!

[Система]: Но, хозяин, лук-порей приносит мало очков, ведь его легко выращивать...

Шэнь Чжиянь спокойно ответил:

— Мне это важно? Я выгляжу как человек, которого волнуют редкие сорта? Я просто новичок, которому нужны очки, очки и ещё раз очки. Один балл — это уже балл. Ждать долго и ухаживать за чем-то ради большого выигрыша — это не для меня.

Он подвёл итог разговору:

— В общем, количество важнее качества. Сначала дай мне эти сто очков, иначе я пойму, что ты меня обманываешь...

Система дрожала.

Воспоминания закончились, и Шэнь Чжиянь снова сосредоточился. Он смотрел в окно на мелькающие дома. Сельские постройки не были такими тесными, как городские, отдельные дома чередовались с полями, а вдали виднелись горы и озёра. Дорога была просторной, и даже на светофорах не было привычной городской суеты. Всё вокруг говорило о свободе и радости сельской жизни.

Шэнь Чжиянь глубоко вздохнул —

Очки, я иду!

.....

Чжэн Си привёз Шэнь Чжияня в маленький магазинчик рядом с рынком. Магазин был небольшим, но существовал уже много лет. Чжэн Си помнил его с детства, и он не мог понять, зачем Шэнь Чжияню понадобилось именно это место.

Когда они вошли, за прилавком никого не было, но изнутри доносились звуки китайской

оперы. Пройдя дальше, они увидели пожилого мужчину с седыми волосами, который лежал на старом бамбуковом кресле. Кресло покачивалось, а он, расслабленно раскачиваясь, смотрел на старый компьютер, где шла опера «Му Гуйин принимает командование».

«Му Гуйин принимает командование» — классическая опера, сочетающая патриотизм и личные драмы, всегда пользовавшаяся популярностью у зрителей. Эта версия была исполнена Ли Шэнсу, и сейчас на экране Ян Вэньгуан и Ян Цзиньхуа вручали Му Гуйин командный жезл. Это был кульминационный момент, и старик был так увлечён, что даже не слышал, как его зовут.

— Хозяин, хозяин! — Чжэн Си позвал его дважды, но старик, продолжая смотреть на экран, лишь напевал мелодию, не обращая на него внимания.

Шэнь Чжиянь, нахмурившись, подошёл к прилавку и постучал:

— Хозяин? У вас посетители, хозяин.

Старик всё ещё не реагировал, и Чжэн Си, чувствуя неловкость, не мог скрыть лёгкой радости. Даже если ты знаменитость, в глубинке тебя никто не знает, и ты останешься ни с чем.

— Что будем делать? — с ноткой злорадства спросил Чжэн Си:

— Может, пойдём в другое место? Что ты вообще хотел купить?

Шэнь Чжиянь, слегка нахмурившись, не ответил. Он смотрел на экран, где Му Гуйин отчитывала сына: «На поле боя ты действовал неосторожно, кто позволил тебе принести командный жезл домой?..»

Эти слова прозвучали не из компьютера, а из уст Шэнь Чжияня. Его голос, хотя и обработанный, явно принадлежал мужчине.

Чжэн Си ошеломлённо повернулся. Выражение лица Шэнь Чжияня изменилось, его глаза горели, наполненные страстью и гневом, и, если присмотреться, он даже немного напоминал Му Гуйин на экране.

Старик наконец обернулся, удивлённо глядя на него, словно не понимая, откуда он взялся. Но вскоре его взгляд сменился на восхищение, и он стал смотреть на Шэнь Чжияня как на старого любителя оперы, даже невольно поднявшись с кресла.

Шэнь Чжиянь, закончив петь, не остановился сразу, а продолжил до конца сцены. Затем он успокоился и повернулся к старику.

Тот громко захлопал в ладоши:

— Молодец, молодец, отлично спел! Не ожидал, что среди молодёжи ещё есть такие, кто умеет петь оперу.

Шэнь Чжиянь улыбнулся:

— Немного учился.

Старик, проникшись симпатией, с улыбкой подошёл к прилавку, достал очки и спросил:

— Молодой человек, что ты хотел купить?

— Семена овощей.

— Какие именно?

Шэнь Чжиянь уверенно перечислил:

— Лук-порей, шпинат, зелень, салат и лук.

— Так много? Когда собираешься сажать?

— Сейчас.

Старик кивнул, подошёл к полкам и выбрал несколько пакетиков с семенами:

— Сейчас холодно, так что нужны морозостойкие сорта. Эти я сам использую, они хорошо всходят.

Затем он принёс два мешка с луком:

— У меня есть старый и новый лук. Какой тебе?

Шэнь Чжиянь, изучая упаковки, спокойно ответил:

— Старый, он быстрее растёт. Кстати, хозяин, у вас шпинат созревает за пятьдесят дней, это долго.

— Этот шпинат поздний, морозостойкий. Пусть дольше, зато урожай больше. Верьте мне, я вижу, что вы молоды и любите традиционное искусство, так что я вас не обману.

Шэнь Чжиянь улыбнулся, с лёгкой теплотой в голосе:

— Конечно, я вам верю. Меня сюда направила тётя Чжоу из агроусадьбы «Сяо Чжоу».

— А, из семьи Чжоу? Тогда можете быть спокойны. У нас с ними многолетние отношения, и я никогда не подводил их.

Шэнь Чжиянь продолжил:

— Хозяин, семена нужно замачивать перед посадкой? Или можно сразу сажать? Я у вас куплю удобрения, можете что-то посоветовать?

— Эти семена неприхотливые. Вы не профессиональный фермер, так что замачивать не нужно. Просто удобрите почву, посадите и полейте. Сейчас погода хорошая, можно поливать обычной водой. Когда станет холоднее, используйте тёплую воду, но следите, чтобы корни впитали воду, иначе они сгниют. Ещё что-то хотите узнать?

— Нет, спасибо. Упакуйте, пожалуйста. Мне нужно по десять пакетов семян лука-порея и шпината, пять пакетов зелени и салата, полкило лука. Ах да, ещё два пакета семян перца и помидоров.

— Но... — Старик ещё не успел отреагировать, как Чжэн Си, поражённый, спросил:

— Зачем тебе столько?!

Шэнь Чжиянь спокойно ответил:

— Сажать.

Чжэн Си подумал: «Ты не сажаешь овощи, ты разбиваешь огород!»

Он думал, что знаменитость просто хочет купить пару семян для своего балкона, но это уже не балкон, а целая плантация. Особенно его смутил лук — он представил дом, окружённый зелёными луковыми перьями, и почувствовал, что задыхается. Где он собирается всё это сажать?

— В общем-то, не так уж и много, — добавил старик.

— Точно, — Шэнь Чжиянь, игнорируя его, снова обратился к старику:

— Упакуйте всё, что я назвал, и добавьте побольше удобрений.

— Хорошо, молодой человек.

Чжэн Си чувствовал себя чужим в этой ситуации, поэтому молча наблюдал, как Шэнь Чжиянь покупал семена, удобрения и ещё час обсуждал со стариком тонкости выращивания овощей.

Это напоминало ему разговоры тѣти Чжоу с его матерью, и он не знал, куда деть руки.

Через час Шэнь Чжиянь, довольный покупками, ушёл с полными сумками. Чжэн Си впервые понял, что поход за семенами может быть таким утомительным!

<http://bllate.org/book/15255/1345312>