

Красная девушка робко посмотрела на неё, её круглые глаза, словно две чёрные виноградины, были полны страха:

— Сестрица, вы с ними не заодно?

Бай Аньань слегка улыбнулась, не зная, как ответить. Конечно, она не была с ними, но их цели совпадали. Однако на её лице оставалась невинная и добрая улыбка, и она решительно отрицала:

— Конечно, нет. Разве ты не видела? Я только что прогнала этих плохих людей!

Красная девушка осторожно посмотрела на неё, её пушистые ушки слегка дёрнулись.

Бай Аньань, глядя на них, почувствовала желание потрогать их.

Красная девушка, почувствовав это, сразу отступила назад, настороженно глядя на неё.

Бай Аньань успокоила её, мягко уговаривая:

— Я слышала, как они говорили, что нашли тебя в южной части тайного леса. Когда мы выйдем из тайного царства, я отведу тебя домой. — Она сделала паузу, затем с улыбкой добавила:

— Кстати, почему ты сбежала?

Эта оборотняшка явно была неопытна. Клан оборотней давно ушёл в уединение, и старшие оборотни вряд ли отпустили бы её одну...

— Кстати... — Бай Аньань пристально посмотрела на её уши, с любопытством спросила:

— Ты белая кошка? Почему у тебя уши?

Красная девушка сразу же отрицала, гордо расправив свои девять хвостов:

— А Ло не кошка! А Ло — белая лисица!

Теперь было видно, что у неё девять хвостов.

Только, похоже, мозгов у неё было немного.

Бай Аньань, глядя на её хвосты, задумалась.

А Ло испугалась и побежала за спину Му Тяньинь, слегка выглянув из-за неё.

Бай Аньань сразу же расстроилась.

Она потянула за рукав Му Тяньинь, надув щёки:

— Сестрица-фея, иди сюда, не заслоняй!

Му Тяньинь, сначала почувствовав дискомфорт от того, как Бай Аньань смотрела на лисичку, теперь, увидев её ревнивое выражение, расслабилась.

Лисичка была всего лишь ребёнком, а Аньэр просто увлеклась.

Она отступила на шаг, открывая испуганную лисичку.

Лисичка, дрожа, посмотрела на Бай Аньань и вдруг сказала:

— А Ло расскажет вам секрет, только вы не обижайте А Ло, хорошо?

Бай Аньань нахмурилась, удивлённо спросив:

— Секрет?

А Ло посмотрела на них, затем тихо прошептала:

— Те двое были плохими, А Ло им не сказала. А Ло думает, что вы добрые, поэтому расскажет вам.

Бай Аньань, вспомнив разговор двух странствующих культиваторов, с интересом прищурилась:

— Ты хочешь сказать о божественном артефакте?

А Ло сжала губы, её пухлое личико напряглось:

— На самом деле, А Ло слышала от папы и мамы, что божественный артефакт скоро появится, поэтому сбежала посмотреть. Этот артефакт...

Она сделала паузу, затем продолжила:

— Это Зеркало небесных тайн.

Услышав эти слова, Бай Аньань и Му Тяньинь одновременно замерли.

Бай Аньань спросила:

— Зеркало небесных тайн? То самое, что может разрушить иллюзии, проникнуть в тайны небес и знать прошлое и будущее?

— А? — Лисичка глупо подняла лицо, его черты сморщились, и она, играя пальцами, сказала:

— А Ло не знает, что может Зеркало небесных тайн, только слышала. Этот артефакт передаётся в нашем клане обратной из поколения в поколение.

— Божественный артефакт не для всех. Те, у кого злые помыслы, будут поглощены его силой.

Бай Аньань задумалась:

— А если тот, кто возьмёт артефакт, не человек?

А Ло застыла, неуверенно проговорив:

— Это... А Ло не знает.

Взгляд Му Тяньинь невольно упал на лицо Бай Аньань. Казалось, она удивлялась, откуда та знает столько о божественных артефактах. Легенды о них были широко распространены, но не все их знали.

Бай Аньань, почувствовав её удивлённый взгляд, невинно посмотрела в ответ:

— Вторая старшая сестра любит рассказывать истории. Она и рассказала Аньэр о божественных артефактах.

Она говорила уверенно, без тени смущения:

— Аньэр знает не только о Зеркале небесных тайн, но и о Печати Кунтун и Камне Ньювы!

— Говорят, тот, кто получит Печать Кунтун, станет бессмертным и будет жить вечно. — Бай Аньань сделала удивлённое лицо:

— Разве это не означает, что он сразу станет бессмертным? Тогда зачем все остальные будут заниматься культивацией?!

Му Тяньинь рассмеялась, покачав головой:

— Культивация — это не только развитие тела, но и духа. Божественные артефакты — лишь внешние инструменты, они не являются истинным путём.

Наверное, только Му Тяньинь могла так обесценить божественные артефакты.

Бай Аньань украдкой взглянула на неё, слегка надув губы.

Она сейчас так говорила, но только потому, что не верила в реальность артефактов. Если бы кто-то положил божественный артефакт перед ней, посмотрела бы она тогда!

Бай Аньань не стала спорить с Му Тяньинь, только повернулась к лисичке:

— В таком случае, ты знаешь, где находится этот артефакт?

Лисичка нахмурилась, пошевелила носом, подняла голову и понюхала. Её поведение было почти как у собаки.

Бай Аньань, глядя на её пушистый хвост, который постоянно двигался, и на ушки, почувствовала зуд в пальцах, желая их потрогать.

Только она подняла руку, как Му Тяньинь сразу же схватила её.

Бай Аньань застыла, оглянувшись.

Взгляд Му Тяньинь был глубоким и мягким, но Бай Аньань почувствовала себя так, будто её поймали на измене.

Что? Она просто хотела потрогать милое животное, как кошку или собаку. Почему это выглядело так, будто её поймали на месте преступления?

Бай Аньань содрогнулась, сразу же собралась и, удивлённо улыбнувшись Му Тяньинь, спросила:

— Учитель?

Му Тяньинь опустила ресницы и отпустила руку.

Бай Аньань, как ни в чём не бывало, повернулась к лисичке:

— Что ты обнаружила?

Лисичка, мигая глазами, возбуждённо указала в направлении:

— Там! А Ло чувствует!

Они последовали за лисичкой, выбрав тёмный проход, и без особых приключений дошли до конца.

На самом деле, в конце пути им уже не нужно было руководство А Ло, Бай Аньань и Му Тяньинь сами чувствовали движение впереди.

Разноцветные лучи света пробивались из выхода, ослепляя глаза.

Когда они добрались до конца, то сразу же были поражены увиденным.

Перед ними открылась огромная пустая площадь. В центре площади был нарисован сложный круглый узор, и по нему текли потоки духовной энергии, явно указывая на наличие какого-то массива.

В центре массива парило зеркало, шириной с двух взрослых. Бай Аньань не удержалась:

— Это Зеркало небесных тайн? Оно слишком большое!

Она представляла его себе как обычное женское зеркальце, ведь в современных историях Зеркало небесных тайн выглядело именно так.

Над зеркалом парила тень, одетая в доспехи, с короной на голове, которая, расправив ладони, громко смеялась:

— Я сказал, вы все умрёте здесь!

Массив излучал яркий свет, разноцветные лучи энергии текли внутри него.

Бай Аньань огляделась и увидела множество культиваторов, что выглядело впечатляюще.

Она неуверенно спросила:

— Сестрица-фея, что происходит?

Му Тяньинь серьёзно нахмурилась:

— Это зеркало поглощает духовную энергию этих культиваторов.

Бай Аньань кивнула, затем спросила:

— Что нам делать?

Она посмотрела вперёд и вдруг увидела несколько знакомых лиц, указав на одного из них, воскликнула:

— Учитель, посмотри! Это же Старейшина-мечник! И другие старшие братья и сестры!

Не только культиваторы из Града чистого сердца, но и Истинная Цзицин, с которой они встречались лишь раз, были внутри массива.

Множество культиваторов сидели на земле, с трудом сопротивляясь поглощению энергии массивом, все они выглядели потерянными, как овцы, готовые к забою.

Тень над Зеркалом небесных тайн обернулась и, увидев троих за пределами массива, с интересом улыбнулась, хрипло произнеся:

— О, это вы, две грешницы! Я специально ждал вас!

Он оглядел массив, увидев лежащих без сознания, скучно фыркнул:

— Жаль, что здесь мало зрителей, чтобы увидеть, как вы, учитель и ученица, погибнете.

Бай Аньань только хотела что-то сказать, как позади раздались голоса Сун Циюй и Чжоу Жун.

Тень в центре массива загорелась, и его голос стал громче:

— Кто-то пришёл!

Бай Аньань, не понимая, что он задумал, настороженно смотрела на него.

<http://bllate.org/book/15253/1344980>