

Су Гу, идущий следом, невольно усмехнулся, заметив, что уши Вэнь Шу покраснели.

Динь-динь!

Колокольчик над дверью магазина зазвенел, и Вэнь Шу вошел внутрь.

— Добро пожаловать! Сегодня рождественские скидки!

Энергичный продавец, занятый обрезкой цветов, поднял голову, чтобы поприветствовать гостей.

Это был тот же продавец, что и вчера. Увидев Вэнь Шу, он удивился и радостно воскликнул:

— Вэнь Шу? Это ты?

Вэнь Шу тоже удивился, но затем его лицо озарилось улыбкой:

— Шаоцю?

Они были знакомы?

Продавец явно знал Вэнь Шу и, отложив цветы, сказал:

— Вэнь Шу, это действительно ты! Ты же уехал учиться в другой город? Как вдруг вернулся? Это так неожиданно, я не думал, что встречу тебя здесь.

Вэнь Шу тоже был рад. Перед ним стоял его школьный друг, причем не просто одноклассник, а самый близкий.

Вэнь Шу всегда был общительным, он был добрым и мягким человеком, с которым все хотели дружить. Но настоящих друзей у него было мало, и этот продавец был одним из самых близких.

Полное имя продавца было Бай Шаоцю. Он был того же возраста, что и Вэнь Шу, но не поступил в университет. Хотя он сдал экзамены и был зачислен в хороший вуз, из-за сложного финансового положения семьи он не смог позволить себе учебу и вынужден был пойти работать.

Бай Шаоцю был из бедной семьи, к тому же часто болел, но он всегда был полон энтузиазма и любил помогать другим. В школе его часто обижали, и Вэнь Шу несколько раз заступался за него, что и стало началом их крепкой дружбы.

С тех пор как Вэнь Шу уехал учиться, они не виделись, и встреча здесь стала неожиданной.

Вэнь Шу и Бай Шаоцю начали вспоминать прошлое, чуть не забыв о главном.

— Кстати, мне нужна твоя помощь, — сказал Вэнь Шу. — Не знаешь, сможешь ли ты помочь?

Бай Шаоцю, будучи преданным другом, сразу согласился:

— Конечно, что случилось?

— Нам нужно посмотреть записи с камер в магазине, — объяснил Вэнь Шу.

— Камеры? — Бай Шаоцю нахмурился. — Вы что-то потеряли? А, этот господин был здесь вчера, верно?

Он посмотрел на Су Гу, явно узнав его.

Су Гу с его внешностью и фигурой был человеком, которого невозможно не заметить. Один раз увидев его, забыть было невозможно.

Вэнь Шу не стал скрывать:

— Нет, мы ничего не потеряли. Просто кто-то странный прислал мне букет цветов. Вы же принимаете заказы только лично, верно? Я хочу узнать, кто это был.

— Псих? — Бай Шаоцю сразу насторожился. — Вэнь Шу, будь осторожен! Я покажу вам записи, пойдете.

В магазине был только Бай Шаоцю, кроме него никого не было.

— К счастью, здесь только я, кроме меня только владелец магазина, так что я могу показать вам записи.

Вэнь Шу удивился:

— Такой большой магазин, и только ты один? Нет других продавцов?

Бай Шаоцю улыбнулся:

— Да, только я. Ты, наверное, не знаешь, но мой босс — актер. Многие хотят здесь работать, но не из-за работы, а чтобы познакомиться с ним. Сначала нанимали других, но всех уволили.

Этот цветочный магазин принадлежал знаменитому актеру Тань Ину. Говоря о Тань Ине, это был самый популярный актер в настоящее время, настоящий магнит для поклонников. Многие фанаты приходили в магазин, чтобы увидеть его или даже попытаться устроиться на работу.

Бай Шаоцю добавил:

— Хотя работы здесь много, но зарплата хорошая.

Они дошли до комнаты отдыха, где находилось оборудование для просмотра записей. Бай Шаоцю включил камеры и начал перемотку.

— Э? — Вэнь Шу удивился, увидев на экране Су Гу.

Су Гу в черном длинном пальто вошел в магазин. Другие покупательницы сразу обратили на него внимание. Хотя звука не было, было видно, как Су Гу стал центром внимания.

Бай Шаоцю указал на экран:

— Да, именно он был здесь вчера, он даже написал карточку.

Содержание карточки было конфиденциальным, поэтому Бай Шаоцю не знал, что там было написано.

Записи продолжали перематываться, когда Су Гу вдруг сказал:

— Стоп.

Бай Шаоцю остановил запись и отмотал немного назад.

На экране появился человек, полностью закутанный в черный плащ. Его лицо было скрыто, и можно было разглядеть только его стройную фигуру.

Человек подошел к прилавку, где никого не было, и взял карточку, что-то написал на ней.

Затем он повернулся к камере, как будто знал, что за ним наблюдают.

Он поднял карточку, направляя ее прямо в камеру.

Вэнь Шу замер. На карточке было написано:

— Вэнь Шу, я тебя люблю.

— Помни, я люблю тебя больше всех.

— Это он! — воскликнул Вэнь Шу.

Но лицо человека на записи не было видно, только его бледные, лишенные крови руки. Он написал карточку и ушел.

Через некоторое время на экране появился Бай Шаоцю, вышедший из комнаты отдыха с букетом цветов. Он даже не подозревал, что кто-то был в магазине.

Су Гу прищурился:

— Он сделал это намеренно.

Человек в черном плаще знал, что Вэнь Шу и Су Гу будут смотреть записи, и намеренно показал себя, словно бросая вызов.

Они посмотрели записи, но это не дало им никакой новой информации.

Бай Шаоцю с беспокойством сказал:

— Вэнь Шу, ты, кажется, навлек на себя что-то опасное. Будь осторожен.

Вэнь Шу кивнул. Объяснять такие вещи обычному человеку было бесполезно, поэтому он просто сказал:

— Все в порядке.

Закончив смотреть записи, Вэнь Шу и Су Гу собрались уходить, но Бай Шаоцю вдруг остановил их:

— Вэнь Шу, э-э...

Он покраснел!

Су Гу сразу насторожился. Что это за продавец? Почему он вдруг покраснел, глядя на Вэнь Шу? Разве они просто друзья?

Бай Шаоцю подошел к углу, взял белую розу и протянул Вэнь Шу:

— Мы так давно не виделись, а я не подготовил подарок. Вот, возьми это! Моя зарплата небольшая, я не могу позволить себе дорогое, но не отвергай, пожалуйста!

Вэнь Шу, будучи не слишком проницательным в вопросах чувств, не понял намека и с радостью принял розу:

— Конечно, я не отвергну! Ты мой лучший друг. Если бы я знал, что ты в этом городе, я бы давно нашел тебя.

— Правда? — Бай Шаоцю улыбнулся, слегка смущенно. — Тогда... я могу как-нибудь навестить тебя?

— Конечно, — ответил Вэнь Шу, который был немного выше, и погладил Бай Шаоцю по голове.

Бай Шаоцю, с его бледной кожей и светло-каштановыми волосами, казался хрупким, как испуганный котенок. От прикосновения Вэнь Шу его щеки покраснели.

Су Гу был уверен: Бай Шаоцю был не просто другом, а еще одним соперником.

Вэнь Шу дал Бай Шаоцю визитку винтажного магазина «Копыто черного осла»:

— Я работаю там и живу в магазине. Приходи как-нибудь.

Бай Шаоцю бережно взял визитку и сказал:

— Хорошо, я обязательно приду!

Прощавшись с Бай Шаоцю, Вэнь Шу и Су Гу отправились обратно.

Су Гу ревновал, но знал, что Вэнь Шу не замечает чувств Бай Шаоцю. Если бы он показал свою ревность, это только привлекло бы внимание Вэнь Шу. Поэтому он решил сохранять спокойствие.

<http://bllate.org/book/15252/1344720>