Внезапное появление Цзи Вэя на пресс-конференции, словно бросок многотонного камня в болото — хлопок знатный, да ещё всех заляпало. В мгновение ока его имя взлетело в топ горячих новостей Weibo.

Удалить эти новости, учитывая возможности Цзи Вэя, не составит большого труда, однако никто их не удалял, и они провисели на главной странице социальной сети несколько часов.

Наконец-то появился ответ на самый главный вопрос сети.

[Отношения между Цзи Жуанем и Цзи Янем на самом деле такие?!!!]

[На самом деле! Просто один стал четвёртым молодым мастером раньше, а другой позже!]

[Да опять фанаты Цзи Жуаня лезут! Ну хватит уже! Цзи Жуань — приёмный сын! Мне поискать для вам значение слова «приёмный»??]

[Итак, Цзи Янь — настоящий четвёртый молодой мастер семьи Цзи. А как насчёт тех, что кричали о фальшивке, подделке и посадке на Луну? Кого он обманул, чтобы привлечь внимание?]

[О! Теперь я полностью понимаю, почему Цзи Янь не признаёт, что он из семьи Цзи! Подумайте, как с ним обращаются, а затем вспомним как обращаются с Цзи Жуанем?]

[А что касается выхода «Тумана», то я бы вообще приёмного брата избил за такое! А он просто игнорирует, да? Так на что вы все тут жаловались?]

[Цзи Янь! Я сейчас упаду в обморок! Цзи Янь — хороший человек! Вот это поворот!]

Интернет обладает памятью, но Цзи Янь дебютировал совсем недавно, и самые большие претензии к нему были за плохие выступления на сцене и то, что он называл себя четвёртым молодым мастером семьи Цзи!

Сейчас выступления Цзи Яня стали намного лучше и ярче, чем год назад. А теперь ещё оказалось, что он не врал никому о семье Цзи! Он не врал, но ругательных постов о нём были в сети мегатонны! И никто никогда не подчищал их! Все резкие мерзкие слова так и лежали грудами на музыкальных порталах.

Тут даже сравнивать сложно отношение к Цзи Яню и к Цзи Жуаню. Все знали, как малейший негатив в сторону Цзи Жуаня удалялся из сети в течение пары часов.

У одного из них повседневная люксовая одежда с дорогими ювелирными украшением, а у другого… В начале тоже было много брендовых вещей. Но каких? Словно обобрали клоунов-

алкашей! К счастью, Цзи Янь избавился от этого ужаса и стал одеваться намного скромнее и проще.

[Это всё выглядит немного грустно]

[Теперь мне понятно видео с закулисья Night Music Festival. Поклонники Цзи Жуаня тогда высмеивали Цзи Яня, за то, что тот бедный и угрюмый. Конечно, он бедный и угрюмый — ты же его жизнь отнял! Если бы у Цзи Жуаня была хоть капля стыда, он бы не выпускал свой альбом в последнюю минуту, чтобы украсть продвижение у «Крыльев»]

Фанаты Цзи Жуаня, которые чаще вели себя агрессивно в сети, сейчас предпочли промолчать. Несколько пользователей, что чаще других кричали «фейк» и «подделка», молча удалили свои сообщения. Но они чувствовали себя немного обиженными.

Почему Цзи Жуань не поправил их? Почему ничего не сказал? Они же его защищали! Почему он молчал, когда они называли Цзи Яня фальшивкой и всей командой нападали на него и оскорбляли?!

Пользователи нашли ответ и на это молчание — на странице Цзи Жуаня в Weibo всё ещё висела его фотография с двумя братьями Цзи — вторым мастером Юйши и третьим — скрипачом Сюэ. Они поддержали его тур.

[Жуань Жуань украл не только жизнь Яня, но и любовь его семьи]

[Этот мир, где вор кричит: «Держите вора!»]

***

А в это время из-за появления Цзи Вэя пресс-конференция быстро подошла к концу. Репортёры спешили в свои издательства, чтобы всё случившееся обстоятельно описать.

Дождавшись, пока из зала уйдут посторонние, Цзи Янь гневно встал и посмотрел на Цзи Вэй:

— Откуда ты здесь взялся?

— Юйши позвал меня, — спокойно ответил старший брат. — Не злись. Я уже сказал, что ты не обязан признавать нас как братьев. Это твой выбор и твоя свобода. Признаюсь, когда мы вернули тебя домой, то никто не был готов к этому.

Услышав это признание, Цзи Янь даже как-то сдулся.

— Но ты имеешь право на справедливое отношение. Старшие могут простить глупость младшему единожды, но постоянно прощать глупости — не в моих правилах…

Цзи Вэя не было в Пекине, но он быстро вернулся после звонка Цзи Юйши. Чего он не ожидал, так это того, что Юйши по телефону всё время говорил о защите репутации Цзи Жуаня. Брат просто хотел, чтобы Цзи Янь не делал никаких громких заявлений. Но как этого добиться?

Особенно сейчас, когда они отталкивали Цзи Яня всё дальше и дальше. Цзи Вэй не колебался ни минуту и принял решение.

— Ты можешь игнорировать нас, но не забудь навестить родителей в годовщину смерти, хорошо? — Цзи Вэй снова похлопал Яня по спине. — Я всё время в дороге. Если у тебя возникнут какие-то проблемы, то просто набери меня.

— Нет у меня никаких проблем, — пробурчал Цзи Янь. Но через мгновение добавил: — Конечно, я навещу родителей… И позвоню, если что.

— Спасибо, братишка, — сказал Цзи Вэй. На минуту его маска элитарного бизнесмена дала трещину. — Обещаю, Цзи Жуань больше тебя не побеспокоит.

Цзи Янь не сильно-то и поверил в обещание старшего брата. Но, как бы то ни было, отношения с семьей Цзи уже не вернутся к прежним — слишком глубоки трещины, и с каждым днём они всё глубже. Уже всё случилось.

Возможно… если бы Цзи Вэй появился раньше, то результат был бы другим. Прежний Цзи Янь так мечтал о семье, так жаждал любви братьев, но теперь этого нет, и справедливость в лице Цзи Вэя пришла слишком поздно.

***

Пресс-конференцию Цзи Яня можно назвать блокбастером дня в индустрии развлечений. KPI различных репортёров из индустрии, медиа-блогеров и папарацци были завершены досрочно благодаря ему. За последние несколько лет с развитием сети во многих местах часто появлялись новости о перепутанных младенцах. Однако этот инцидент произошёл в индустрии развлечений и затронул богатейшую семью Пекина, поэтому новость взлетела до небес.

Один спутниковый телеканал подсуетился и запустил трансляцию мелодрамы «Богатая семья». Она рассказывала об истории богатого мальчика, которого украли в детстве. В этой истории намешано всё — и вопросы этики, и садомазохизм, и внебрачные связи… Поскольку

это мелодрама, то в ней 199 серий, и она полна ссор, драк и надрывных рыданий каждую минуту экранного времени. Можно смотреть бесконечно, даже не включая мозг.

После запуска трансляции «Богатая семья» побила все рейтинги показа, оставив далеко позади все прочие топовые дорамы ведущих телеканалов. Зрители смотрели сериал, читали сплетни о семье Цзи и с удовольствием лопали по сотне чашек риса за раз. Мир пришёл в гармонию!

Медиа-эккаунты набросились сворой собак и стали копаться в прошлом Цзи Яня. Они посекундно пересматривали выпуски шоу Idol Centiry, сравнивая одежду Цзи Жуаня и Цзи Яня, их высказывания и поступки. Они много чего накопали, но вот странно — они ни разу нигде не встретили ни одного слова Цзи Яня о своём брате Цзи Жуане. Ну, кроме последней фразы «он меня раздражает».

А что насчёт Цзи Жуаня?

Нашли проплаченные новости, что время от времени появлялись в топах Weibo:

[#Цзи Янь преследует Цзи Жуаня]

[#Цзи Жуань богатый и благородный человек]

И что интересно, в том момент, когда у Цзи Жуаня был тур, и он фотографировался со своими братьями счастливый и успешный, его фанаты смешивали с грязью Цзи Яня, называя его фальшивкой, деревенщиной с фермы и требовали свалить из индустрии развлечений.

На первый взгляд, ничего тут нет такого необычного, но пользователи сети поставили себя на место Цзи Яня, что читает подобные новости и видит фото.

[Это отвратительно! Мало того, что украл чужую жизнь, так ещё добивает в спину!]

[Как жестоко! О, я вдруг почувствовал, что Цзи Янь совершенно наивный человек]

[+1. Не обращайте внимание на фразу «Он меня раздражает». Это звучало резко, но заслуженно. Он даже провёл пресс-конференцию и не сказал правды. Вот настолько Цзи Янь уже не хочет быть частью семьи Цзи? А что Цзи Жуань? Как у него дела?]

После пресс-конференции Цзи Янь достиг небывалой популярности. Начиная с телешоу «Небесный голос», его репутация стала понемногу восстанавливаться, хотя чёрные пятна ещё оставались. Но айдол просто работает и делает всё возможное, чтобы стать знаменитым.

А теперь чёрные пятна полностью исчезли, и за одни день у него на Weibo стало подписчиков

на пять миллионов больше.

Его видеоклипы с «Небесного голоса» и Night Music Festival набирали нереальные цифры просмотров, а следом снова скакнули продажи альбома «Туман».

В результате известность «Крыльев» вышла на уровень звёзд первой величины.

В глазах фанатов именно группа «Крылья» стала спасением для Цзи Яня. Он больше не упоминал свою семью Цзи, не тыкал никому в лицо, что он четвёртый молодой мастер. Он просто писал песни с мемберами группы, гулял вместе с ними, и его улыбка становилась всё ярче с каждым днём.

Однако, учитывая взлетевшую популярность Цзи Яня, менеджер Е Ин посоветовал ему сократить число появлений и подождать, пока накал не спадёт.

Цзи Жуань пока молчал, но его поклонники изо всех сил искали возможность доказать его невиновность, заявляя, что к человеку, что жил всю жизнь в семье Цзи, отношение и должно быть намного лучше. Но их в сети быстро высмеяли.

Большинство пользователей сети были на стороне Цзи Яня.

Да, странная получилась пресс-конференция. После неё менеджера стали забрасывать приглашениями на тысячи интервью и предлагать деловое сотрудничество. Однако мотивы всех этих приглашений читались однозначно — все хотели упасть на хвост взрывной славе Цзи Яня. Е Ина это всё раздражало, и он вежливо всех посылал.

Цзи Янь должен выступить на Празднике весны — Китайском Новом годе. Поэтому сейчас ему лучше хорошенько отдохнуть. Но было и много людей, что просто поддерживали Цзи Яня. Когда он вернулся в офис, стафф передали ему коробку с письмами поклонников. Среди пачки конвертов было и новое письмо от его главного поклонника.

В этом письме он не обсуждал музыку, как раньше. Вместо этого была вложена открытка с изображением пухлого белого кролика, держащего букет цветов. Это было так трэшово и так мило! Словно открытка от бабушки с дедушкой.

Цзи Янь тут же ответил благодарственным письмом.

Редкое свободное время Цзи Янь использовал для того, чтобы научиться писать песни, читать книги и практиковаться в танцах. Он чувствовал, что его навыки ещё далеки от своего пика.

Хотя на следующий день после тренировок он уже ничего не хотел:

— Мастер Цзи, хотите куриную ножку?

— Нет! — простонал Янь, валяясь на полу в позе морской звезды – раскинув руки и ноги в стороны. Он чувствовал себя полностью опустошённым. Как же несправедливо, что Фан Юй тренировался не меньше, а сейчас скачет, словно и не было репетиции — свеж и зелен.

— Это потому, что ты ленивый! — Фан Юй протянул ему руку, чтобы помочь подняться, но Цзи Янь его проигнорировал. — Раньше ты был на начальной стадии айдола, а сейчас вошёл в среднюю!

— С меня хватит!

— Встаньте, молодой человек! — донёсся спокойный голос Се Миня. Но судя по обращению, он уже не шутит. Глядя на него, на то, как их лидер пишет песни и на каком уровне танцует, Янь всегда чувствовал себя начинающим трейни.

В альбоме «Туман» сравнительно мало танцевальных номеров, и «Крылья» чаще пели стоя. Но они всё же айдол-группа, так что в следующем альбоме будет больше танцевальных треков.

— Давай-давай, мастер Цзи, вставай! — Фан Юй всё же потащил его за руку.

— Мастер Цзи сдох, — выдохнул Цзи Янь. — Давайте на сегодня всё, а завтра с новыми силами…

— Ты вчера говорил то же самое! — отрезал Се Минь.

— И завтра скажу!

К нескончаемой грусти Цзи Яня, отвертеться от продолжения тренировок ему так и не удалось. Он был безжалостно поднят на ноги Фан Юем. А потом они с Лу Вэем тренировались до момента, когда непонятно — пот с тебя льётся или слёзы. Лу Вэй был, безусловно, сильнее Цзи Яня в танце, но другим мемберам тоже проигрывал.

— Жизнь — боль, — Лу Вэй таращился в потолок с мукой в глазах. — В следующий раз я хочу услышать, как Лао Се поёт особо высокие ноты, пока у него не осипнет горло!

— Надо сначала написать такую. С особо высокими нотами. Напишем?

— Ага! Уже пишем.

Оба переглянулись и захихикали устало. На большее сил у них не было.

— Ты меня раздражаешь! — фыркнул Лу Вэй.

— Это моя фраза! Бесишь! — тут же отозвался Цзи Янь.

— Бесю!

И парни снова захихикали, держась за ноющие животы.

В остальное время Цзи Янь был погружён в свои дела. Многие фанаты думали, что Янь в сложном и подавленном состоянии. На самом деле он не сильно переживал. И не получал удовольствия от неприятностей у других. Единственное, что раздражало его в Цзи Жуане, это подлость с выпуском альбома. Во всех других аспектах — Жуань Жуань был просто одним из миллионов прохожих вокруг. Проходя, проходи…

***

Закончив читать первую партию книг по теории музыки, Цзи Янь взял ещё несколько. Половину из них порекомендовал Се Минь, а вторую часть — его друг по переписке. Цзи Янь случайно упомянул в письме, что изучает теорию музыки, и собеседник тут же составил ему длинный список рекомендаций.

Когда Цзи Янь покупал книги, то брал некоторые и для Се Миня. Когда «Крылья» собирались вместе, то в дополнение к играм и совместным ужинам они иногда копались вместе в теории музыки и экспериментировали в творчестве, сочиняя песни. Се Минь вообще скупал все книги, до которых мог дотянуться прямо тоннами. У него была самая большая библиотека. Он постоянно что-то покупал на любой прогулке. И не обязательно о музыке. Потихоньку и всех остальных подсадил на это занятие.

По словам Се Миня, рекомендации друга по переписке были очень хорошими. Они более практичны, и с минимумом теории.

Общение с другом по переписке стало уже для Цзи Яня привычкой и необходимостью. Хотя письма в современном мире наименее удобный способ общения, но получая листы бумаги с ровными строчками иероглифов, с вкраплением английских терминов и росчерками нотного стана, Цзи Янь чувствовал теплоту и искренность собеседника. Его участие и желание помочь начинающему айдолу.

Они ни разу не упоминали WeChat для общения и не говорили о личной встрече. Конечно, его друг знал, с кем общается, но Цзи Яня это уже не сильно напрягало. Его даже не пугало, если собеседник сделает их переписку публичной. Он был в ней откровенен, но только в том, что касалось работы и музыки.

К Весеннему фестивалю (Китайский Новый год), который в этом году будет в конце января, в Пекин пришли сильные заморозки — аж до -10°C по ночам. В такие экстремальные морозы Цзи Янь выходил из дома полностью замотанный в пуховик, огромный шарф, а на голове вязаная шапка с ушами. Радовало, что в такие холода от него постепенно отстали репортёры.

В конце концов о семье Цзи раскопали уже всё, что можно. Цзи Жуань куда-то пропал из информационного поля, да и Цзи Янь сидел дома или в здании компании. Тем для обсуждения было всё меньше и меньше.

Репортёры не могли сосредотачиваться на чём-то одном. Индустрия развлечений всегда была полная жизни и скандалов. В этом месяце только на Weibo было несколько взрывных новостей, которые собрали вокруг себя толпы пользователей.

Кроме того, Цзи Вэй намеренно стал подавлять новости о своей семье в сети — всё же у него несколько компаний, на акции которых влияют сплетни и скандалы вокруг владельцев.

Цзи Янь же в настоящее время откровенно бездельничал. Его самое любимое развлечение сейчас — это смотреть трансляции шоу с Се Минем раз в неделю. Их лидер как песенный композитор попал в финальную серию программы творческого шоу, и команда программы нагрузила его очень сложными задачами.

С Цзи Янем всегда рядом был Фан Юй, и они, поедая чипсы, с удовольствием смотрели это шоу. По какой-то причине, глядя на жалкий измученный вид Се Миня, они ели чипсы с ещё большим удовольствием.

— Ну что вы за люди? Чему вы так радуетесь? — Лу Вэй горестно всплеснул руками, снова застав парочку у телевизора.

— Эй, это наши чипсы! — Фан Юй уже привычно обнял огромную пачку чипсов. Он знал, что Лу Вэй тоже захочет похрустеть.

— Ну что вы за люди? — снова воскликнул Лу Вэй и бросился на Фан Юя. — Даже не угостите старшего чипсиками?! Не смей прятать пачку! Дай сюда, чудовище! Янь Янь, держи его!

Когда все трое угомонились, то снова вернулись к телешоу.

— Какое редкое зрелище! Никогда не устану смотреть на такого Се Миня. Это так… Так радует! — еле сдерживал улыбку Лу Вэй.

Когда они писали песни или репетировали, Се Минь всегда был чрезмерно серьёзен. Он не давал им ни минутки передышки, что порой сводило с ума! В этот момент они просто мечтали посмотреть шоу, в котором издеваются над их лидером, и создать несколько стикеров с его обиженной мордочкой.

— Это любовь его товарищей по команде! — Фан Юй смахнул несуществующую слезу. — Лао Се определённо будет тронут до слёз новыми стикерами! Хе-хе!

В небольшой группе из четырёх человек царила любовь и гармония. И стикеры.

***

— Кстати, Китайский Новый год всего через четыре дня! — Фан Юй оглянулся на Цзи Яня: — Мастер Цзи, ты где проведёшь выходные в этот раз?

— Останусь в компании. Я уже поговорил с менеджером Е Инем — мне разрешили тут остаться.

У «Крыльев» не было мероприятий на Весеннем фестивале, и менеджер Е Ин отклонил всякие странные предложения по рекламе. Группу многие бренды приглашали к сотрудничеству за последние полгода.

Были даже очень старые и мощные бренды, но они не готовы были дать участникам группы званий «амбассадоров бренда» или хотя бы «посла бренда». Их просто приглашали продвинуть один какой-то продукт. И контракты были на три-четыре месяца. Явно же бренды хотели просто хайпануть на выросшей популярности группы, но не более того.

Да, в индустрии развлечений всё меняется очень быстро, и яркие звёзды через полгода могут и закатиться, но всё это было далеко от серьёзного отношения. Поэтому Е Ин спокойно отказывался от таких контрактов, даже несмотря на высокие гонорары. У него было своё видение раскрутки группы, своя дорожная карта.

Е Ин переживал о группе всей душой, а вот само агентство DW Entertainment не было так уж сильно заинтересовано в раскрутке группы. Их контракт с «Крыльями» о разделении прибыли был не очень выгодный для директората. Большую часть дохода получали сами мемберы. Это продавил ещё в самом начале Цзи Янь. И они не могли спорить с мастером семьи Цзи.

Этот контракт очень нетипичен. В работе с айдолами чаще всего бывает так: они идеальны и гламурны на публике, но основную прибыл забирает агентство, и артисты живут довольно стеснённо в средствах.

— Хочешь приехать ко мне на Новый год? Мои родители будут рады тебе!

Дом Фан Юя находился в городе Гуань, в трёх остановках скоростной железной дорогие от Пекина. Добраться туда можно за два часа. Фан Юй был рад вернуться домой, но Цзи Янь ничего не говорил о своём доме.

Как его друг, Фан Юй, естественно, понимал ситуацию. И не было бы ничего страшного, если бы Янь провёл Новый год в одиночку. Но если бы Янь Янь смог съездить к нему домой, то все стали бы чуточку счастливее, правда?

— Нет, спасибо, — с улыбкой мотнул головой Цзи Янь. — Я закажу себе много вкусной еды и наемся от пуза!

— Тогда давайте созвонимся по видео в канун Нового года, а Лао Се подарит нам всем красные конверты хунбао!

Парни довольно закивали, не отрывая глаз от экрана, где до сих пор мучился Се Минь.

Весенний фестиваль действительно приближался, красными фонарями стали украшать каждый уголок улиц города, а DW Entertainment подвело итоги года — в прошедшем году участники группы «Крылья» являлись самыми высокооплачиваемыми артистами компании. А доход с альбома «Туман» удвоил годовой доход самой компании DW Entertainment в сравнении с прошлым годом. Хотя у «Крыльев» сейчас не так много коммерческой деятельности, пока что их гонорары — лучшие в отрасли.

***

Для зрителей самыми ожидаемыми фильмами были те, что выйдут в период Весеннего фестиваля.

В этом году киносезон обещал быть кровавым и захватывающим. Как только закончился европейский Новый год, крупные кинокомпании объявили список премьер к Весеннему фестивалю, включая семейные комедии, хардкорную научную фантастику и блокбастеры на одних спецэффектах. Среди множества заявленных высокобюджетных фильмов «Я, безымянный!» режиссёра Ли Сяна был самым ожидаемым.

Он снял много высококачественных работ, которые всегда были успешны в кассовых сборах и получали много наград. Зрители были уверены как минимум в качестве будущей ленты. Даже если фильм не переплюнет по продажам новый фантастический блокбастер «Звонок», то всё равно зритель получит качественное кино высокого уровня.

Для любителей кино это был безопасный выбор — никто не пожалеет, что потратил большие деньги на билеты и не разочаруется в дни Весеннего фестиваля.

За три дня до праздника официальный эккаунт Weibo съёмочной группы «Я, безымянный!» опубликовал уже третий трейлер фильма. До этого, благодаря рекламной кампании и широкой огласке, фанаты режиссёра уже знали о чём будет будущий фильм. Трейлеры, выпущенные

ранее, получились безумно захватывающими. Поэтому, когда вышел третий, то все в предвкушении кинулись его смотреть.

И он совершенно не разочаровал зрителя.

Среди густого тумана и дождя быстро бежит Вэй Чжэн по прозвищу «Безымянный». Он старается успеть на поезд. Тот прибудет на станцию в 7.18 утра. На этом поезде японский агент Нода доставляет действующим властям страны конфиденциальный документ. Эта бумага окажет огромное влияние на жизнь страны и саму организацию подполья. «Безымянному» приказано изъять документ и, при необходимости, «зачистить» Ноду. Но японский агент уже ждал появления «Безымянного», и вот-вот между ними начнётся борьба не на жизнь, а на смерть.

Это самый критический момент фильма. Окутанные густым паровозным дымом, разделённые только тонкой стеной вагона, под нарастающий грохот барабанов оба агента осознают, что находятся так рядом, так близко.

И в тот момент, когда все зрители замерли, ожидая начала столкновения, на экране появляется огромная надпись:

[ОПАСНОСТЬ]

Грохот артиллерийского огня смешивается с криками и воплями раненых, мелькают измученные лица, залитые кровью. Выжженная, дымящаяся земля после удара снарядов.

[ВЕРА]

В кампусе, залитом солнечным светом, за кафедрой преподавателя стоит красивый молодой человек с улыбкой на лице. Он наполнен светом и говорит твёрдо и с убеждённостью:

— Однажды мы изгоним всех захватчиков из нашей страны! Однажды мы больше не услышим плач женщин и детей! Однажды свет будет принадлежать нам!

[НАДЕЖДА]

На кладбище расцветает безымянный цветок, его белые лепестки покачиваются на лёгком ветру, небо над ним высокое, голубое. Лишь изредка плывут в высоте кучевые облака.

Трейлер был длинным — больше двух минут, но переключение между такими разными сценами не утомляло зрителя. Всё выглядело компактно и очень атмосферно.

Главные актёры фильма — Чэн Юаньчжоу, игравший «Безымянного», и Чжан Цзинъи, который

играет Ноду, хорошо знакомы зрителям. Это очень популярные актёры коммерческого кино. Но вот мелькнувший в середине мальчик всех заинтриговал.

[Кто этот актёр? Он так хорошо выглядит!]

[Это неизвестный актёр, но как он попал тогда в фильм Ли Сяна? Прям сразу после дебюта? Повезло же кому-то. У него очень фотогеничное лицо. Думаю, скоро киноиндустрия подарит нам новую звезду!]

[Боюсь вас разочаровать, но он уже звезда в индустрии развлечений! Вы не узнали его?]

[Я сразу узнал, как только он появился в кадре! Это же Цзи Янь?]

[Команда это скрывала! Они совершенно не продвигали Цзи Яня и не упоминали об этом ни разу! Какое коварство!]

Поклонники Цзи Яня сначала и не знали о том, что он появился в фильме «Я, безымянный!», пока кто-то один не заметил обсуждение на сайте кинофанатов. Он быстро перепроверил информацию и уставился на экран, вытаращив глаза.

Фанаты, узнав шокирующую новость, немного обалдели. Цзя Янь действительно снялся в кино!

Странно, но если бы какой-то айдол появился в фильме Ли Сяна хотя бы на полсекунды, то его бы расхваливали уже за несколько месяцев до выхода фильма. А Цзи Янь? Если бы поклонники не заметили его в трейлере, то он промолчал бы о свой работе у Ли Сяна? Притворился, что никогда не снимался? Что происходит?

Это же фильм самого Ли Сяна!

Фанаты ринулись в Weibo Цзи Яня, но он оказался пуст. Последний пост был о миске лапши, которую он съем в прошлом месяце. Рядом с фото была надпись: «Я потрясающий! Сейчас съем такую большую порцию!»

Да кушай на здоровье! Но как же это бесит! А где пост о кино?!!!!

Фанаты чуть в обморок не упали, увидев пустой блог айдола. Это… просто возмутительно!

Наконец официальный эккаунт фильма «Я, безымянный!» под трейлером поставил ссылку @Цзи Янь, тем самым признав его участие в фильме.

[Потрясающе! Цзи Янь потрясающий!]

[Он появился в фильме Ли Сяна, и никто не заметил? Можем ли мы назвать его «Неуловимый Джо?»]

[Простите, но ваш «Неуловимый Джо» не на связи — он есть лапшу. Большими порциями!]

Поскольку «Крылья» мало занимаются коммерческой деятельностью, а у Цзи Яня нет отдельного агента, его присутствие в сети малозаметно. И фанатам очень сложно подражать своему кумиру. Но они стараются! После публикации поста о большой порции лапши, фанаты побежали по магазинам и скупили лапшу этого бренда подчистую. Ну хоть что-то сделали, как Цзи Янь, и то радость.

Хотя сам Цзи Янь не активен сейчас, его поклонники всё равно взволнованы. Он снялся у Ли Сяна! А его фильмы известны тем, что это ленты высокой сложности съёмок! Но актёры и актрисы, что получили благословения Ли Сяня, теперь ведущие звёзды кино.

Хотя ещё далеко до того, что Цзи Янь полноценно снимется в кино… Но можно же помечтать, правда?

http://bllate.org/book/15215/1577788