

Е Ли был очень быстр, за пару дней выбрав виллу, среди выставленных на продажу, и вскоре приобрел ее. Он купил дом без какой-либо психологической нагрузки, так как считал, что потратил эти деньги в качестве инвестиции. Еще требовалось пройти несколько формальных процедур, которые, скорее всего, займут некоторое время, но в дом уже можно было въезжать.

Вилла находилась не в городе, а в пригороде, но все равно стоила немного дороже, чем небольшая вилла того же размера в центре города, где каждая пядь земли была на вес золота.

Это было из-за местного домоуправления и в окружающей среды. Е Ли понравилась строгая охрана и окружающая обстановка. Дом представляет собой небольшую двухэтажную виллу с большим садом и огромной лужайкой. Расстояние между домами составляет несколько сотен метров, а охранники регулярно патрулируют территорию и всегда готовы принять вызов.

Первоначальный владелец эмигрировал в другую страну, поэтому избавлялся от недвижимости, даже не успев там толком пожить. Оформление виллы выполнено в простом стиле, поэтому его легко изменить в будущем, если будет желание. Также была оставлена основная бытовая техника, к которой Е Ли добавил посудомоечную машину и робота-пылесоса, так что все было полностью готово.

Е Ли отдал ключ от дома Гу Цинчи в тот же день, как получил, так как хотел, что бы он поскорее переехал. Его текущий адрес был раскрыт, так что чем скорее он съедет отсюда, тем лучше.

В тот день, когда Е Ли пришел помогать Гу Цинчи переехать, он специально позаимствовал машину-няню у компании, так как в ней было много места и вмещалось много вещей. Однако, багаж Гу Цинчи состоял только из чемодана и несколько маленьких картонных коробок.

"Больше ничего? Я помню, что в вашем доме не так много вещей, но этого слишком мало. Должно быть, по крайней мере, еще пара больших коробок".

Когда Гу Цинчи переезжал сюда, Е Ли тоже помогал, поэтому лучше всех знает, что находится в его доме. Вещей немного, но в сумме все равно должно получиться больше.

Гу Цинчи сложил две коробки друг на друга и поднял их, отвечая на вопрос Е Ли:

"Все остальные вещи были не нужны, поэтому я выкинул их".

"Это верно, нужно уметь избавляться от ненужного. У тебя хорошая привычка".

Е Ли также взял две коробки. Таким образом, они смогут перевезти все вещи за пару поездок. Помогать Гу Цинчи с переездом было слишком легко.

Когда они спустились вниз, Гу Цинчи поставил коробки на землю, а Е Ли открыл дверцу

машины, чтобы положить их внутрь.

Маленький Енот был принесен в фургон еще раньше и как только дверь машины открылась, он не стал бегать вокруг, а подошел и начал мяукать и приставать к Е Ли. Мужчина некоторое время не мог от него избавиться.

"Ты голоден? Я открою тебе кошачьи консервы ..."

Гу Цинчи не поддался на уловки кота, поэтому поставил коробки и снова пошел наверх.

Когда он подошел к квартире, дверь с противоположной стороны была открыта. Се Лую все еще держал руку на дверной ручке, в другой руке у него была кружка, а на ногах хлопчатобумажные тапочки.

В этот момент он смотрел на широко открытую дверь соседской квартиры, которая сейчас была пуста. Только у двери стояло несколько коробок, а также чемодан.

Гу Цинчи даже на мгновение не остановился, продолжив делать то, что собирался и взял еще две коробки.

Се Лую не смог удержаться от вопроса:

"Ты, ты что, уезжаешь?"

Гу Цинчи был одет в свитер, а его волосы мягко спадали на шею, придавая ему внешность студента. Он наклонил голову, когда услышал вопрос, взглянув на Се Лую, но не сказал ни слова, продолжив заниматься своими делами.

На этот раз Се Лую действительно запаниковал, быстро заговорив:

"Твои вещи все еще у меня".

И немного бессвязно начал перечислять предмет за предметом:

"Тапочки и чашка, которая тебе нравится, она стоит прямо на столе, и запонки, я положил их в изголовье кровати, и галстук, и туфли, и ..."

Гу Цинчи поднял коробку и прервал Се Лую слабым голосом, который едва можно было слышать:

"Просто выброси все это".

Зрачки Се Лую сузились, и он стоял на месте долго, очень долго, немного растерянный и ошеломленный. Не в силах поверить в реальность.

Несколько дней назад Гу Цинчи сказал, что они расстанутся.

По какой-то причине Се Лую всегда чувствовал, что это только временно.

Хотя он был раздражен в эти дни, на самом деле совсем не паниковал. В конце концов, Гу Цинчи был рядом с ним, отделенный только стеной, всего в десяти метрах. И следы пребывания Гу Цинчи остались в его доме.

Его вещи все еще тут, а сам Гу Цинчи такой привередливый, что после того, как он к чему-то привыкнет, то будет использовать только этот предмет.

Се Лую даже почувствовал, что то, что ссора разразилась так рано – это хорошо. Он просто обнаружил противоречия в их отношениях и как только они смогут разрешить конфликт, все будет хорошо.

В конце концов, он так хорошо знает Гу Цинчи, что может определить, когда он счастлив, а когда печалиться или злиться. Се Лую чувствовал, что у него все под контролем.

И теперь Гу Цинчи сказал ему: "Выброси все", а затем ушел, не оглядываясь.

Гу Цинчи действительно любит использовать вещи, к которым привык, но он также легко их выбрасывает.

Се Лую действительно был в панике.

Только сейчас он понял, насколько просто человеку держаться подальше от другого человека.

Он не знал нового адреса Гу Цинчи, равно как и его расписания. Между ними не было никаких пересечений.

Хотя у него есть его учетная запись WeChat, но он каждый раз открывал, а после закрывал чат с ним, а когда, наконец, набрался смелости отправить сообщение, то обнаружил, что его удалили из друзей.

Гу Цинчи сделал то, что сказал. Он действительно полностью разорвал все отношения.

Несколько раз они встречались в компании, но он в спешке проходил мимо.

Се Лую даже подумал: если бы он тогда не задал этот вопрос, все было бы хорошо. Как и сказал Гу Цинчи, разве было не здорово жить так, как они жили?

Почему он и Гу Цинчи зашли так далеко?

Е Ли недавно организовал несколько очень простых мероприятий для Гу Цинчи: фотосъемка и тому подобное. Все они преследовали одну цель - заработать деньги.

У Гу Цинчи действительно не осталось денег, особенно после переезда. Он почти не мог позволить себе даже оплачивать коммунальные платежи. После этого инцидента Е Ли немного разобрался в его финансовом положении.

Знаменитости много зарабатывают и еще больше тратят. Гу Цинчи редко появляется на публике из-за особенностей плана развития его карьеры, поэтому он тратит меньше других, но даже в этом случае ему пришлось потратить довольно много денег на одежду и все остальное.

Кроме того, теперь на Гу Цинчи работал не только Е Ли, как раньше.

Теперь он не одинок. Е Ли подобрал для него команду и они работали только на Гу Цинчи. Людей немного, но все они являются элитой в индустрии развлечений, поэтому им платят большую зарплату.

Недавно компания Старлайт выпустила новое шоу, которое при запуске вызвало большую шумиху. Оно называлось «Старший и младший». В нем участвовали артисты под руководством Старлайт. Те, кто дебютировал и те, кто еще не успел дебютировать, выступали вместе.

Основное содержание заключается в том, что стажеры соревнуются за дебютные места, а старшие, которые уже являются официальными артистами, становятся их наставниками, действующими как лидеры.

Затем, основываясь на голосовании и их выступлении, решается, могут новички дебютировать или нет.

Грубо говоря, это использование известности артистов, которые уже дебютировали, чтобы привлечь внимание к стажерам.

Изначально этот кровососущий ход, был яростно раскритикован поклонниками нескольких знаменитостей, но преимущество Старлайт в том, что компания действительно преуспела в том, что бы сбалансировать время появления старых артистов и стажеров, к тому же, вознаграждение артистов было довольно щедрым.

В прошлом выпуске дебютировала певица и женская группа.

А также тот выпуск принес большую популярность одной певице, которая за несколько лет после дебюта так и не стала известной.

Изначально компания просто пробовала воду, но реакция с обеих сторон была настолько хорошей, что они продолжили шоу, попробовав сладость успеха.

Они также не заставляют своих артистов посещать это шоу. Если кто-то хочет, то может пойти, но если у артиста внезапно меняется график, он может не приходить.

Именно из-за этого было не известно точно, кто именно будет старшим в этом выпуске. Человека может не быть в списке гостей, но в начале выпуска гость удивлял всех своим появлением.

Е Ли подумал, что это хорошо. Запись шоу была короткой, работа не сложной, а денег платили много, и, кстати, они также могут привлечь поклонников. Гу Цинчи редко участвовал в работе, поэтому Е Ли выбрал эту работу для него.

На протяжении всего процесса шоу оно также транслируется в прямом эфире в Интернете, а отредактированная версия показывается по телевидению. Отличительной чертой этого шоу Старлайт является то, что оно полностью прозрачно и не имеет закулисных махинаций.

Гу Цинчи готовился за кулисами, где визажист наносила ему макияж, накладывая полный набор: губную помаду и красные тени с мелкими блестками на веки. Визажист также прилепила ему под глаза маленькие блестки в виде звездочек.

Для старших, которые хотят выступить в роли наставников, в шоу есть форменная одежда: черная куртка, комбинезон, а также пара обрезанных перчаток, отчего старшие выглядят как группа агентов.

В это время оператор уже начал его снимать.

Визажист только что нанесла блестки, от чего Гу Цинчи моргнул.

Его глазам, казалось, было немного не комфортно из-за блесток. Он продолжал моргать и пытался дотронуться до них рукой. Как только он протянул руку, Сяо Кэ, сидевшая рядом, быстро его остановила. Гу Цинчи подсознательно повернул голову, чтобы посмотреть на нее.

Девушка кратко сказала:

"Посмотрите в камеру".

Гу Цинчи послушно повернул голову, чтобы посмотреть в объектив, выражение его лица все

еще было немного ошеломленным.

Комната прямой трансляции Гу Цинчи и так была полна людей, которые почти все были фанатами его лица, а после этого кадра комментарии взорвались.

[Аааааааааааа! Критический удар красоты! □

[Сделайте скриншот! Посмотрите на обиду и недоумение, переполняющие экран. Ну что за милашка! □

[Хахаха, сестра Кэкэ очень строгая! Хотя она даже не показала своего лица, но я почти могу представить ее внешность! □

Кто-то рядом с ним задавал ему вопросы в соответствии со сценарием, но этот человек не появлялся на экране, был слышен только его голос.

"Старший Гу, это все тот же старый вопрос, зачем вы пришли на это шоу?"

После напоминания Сяо Кэ Гу Цинчи сел прямо и с серьезным видом повернулся лицом к камере, начиная отвечать на вопросы.

"Ну, поскольку у меня нет денег, я должен их зарабатывать".

Сяо Кэ от потрясения уронила бутылку с водой.

[Хахаха, это слишком честно, прямо как Лао Се (старший Се). Помните, что он сказал два дня назад, когда кто-то спросил его, принуждала ли его компания выступать в качестве судьи? □

[Я знаю! Я знаю! «Не думайте слишком много об этом, вы еще не устали от своих теорий заговора? Главная причина моего присутствия здесь в том, что у меня есть акции этой компании. □

[Мне кажется или он говорит серьезно? Брат, ты слишком сдержан! Я не могу потратить на тебя деньги, даже если захочу. □

[Продавай свои фотографии, выйди в прямой эфир и я сделаю тебе подарок! □

После нескольких обычных вопросов, Гу Цинчи вышел на сцену. Он прошел через проход за занавесом, который не поднимется до тех пор, пока стажер не выберет его.

Гу Цинчи был присвоен пятый номер.

Сейчас на сцене можно было увидеть только его тень.

Сам он мог слышать голос ведущего на сцене.

"№ 5 - актер, имеет две работы, и это все. Редко встречается такие лаконичные характеристики."

Анкеты заполнялись самими артистами и там было указано, что нельзя ничего писать в свободной форме, поэтому Гу Цинчи заполнил только необходимые пункты.

Ведущий на сцене пошутил:

"Похоже, у учителя Се появился еще один поклонник".

Это можно рассматривать как небольшую шутку. До сих пор все актеры, которые появлялись, независимо от их возраста, в первую очередь отдавали дань уважения Се Люю.

<http://bllate.org/book/15213/1342658>