

Когда Гу Цинчи вернулся за кулисы и переоделся, уже наступила полночь.

Он вернулся со своей помощницей в отель и даже девушка, которая всегда была полна энергии, выглядела немного вялой.

Сяо Кэ не забыла о своей работе, и зевая, подняла голову, спрашивая подопечного:

"Брат Гу, голоден ты или нет, но я закажу еду".

"Нет, уже слишком поздно".

"Тогда, брат Гу, ты хочешь..."

Гу Цинчи прервал ее:

"Иди спать, у меня все хорошо".

Сяо Кэ, пошатываясь, ушла в свою комнату с двумя темными кругами под глазами, а Гу Цинчи в комнату по соседству.

Не смотря на то, что было уже слишком поздно, когда он закончил мыться и лег в кровать, то не чувствовал сонливости.

Лунный свет лился из окна, Гу Цинчи налил чашку горячей воды, поставил ее на прикроватный столик и долго сидел на краю кровати.

Когда он повернулся, чтобы посмотреть, остыла ли вода, то мельком увидел телефон.

Он некоторое время колебался, но протянул руку и взял трубку.

Разблокировав экран, мужчина увидел 34 сообщения в WeChat.

Гу Цинчи время от времени получал там сообщения. Раньше он не мог нормально управлять своим WeChat и оказался подписан на множество публичных аккаунтов, которые время от времени посылали ему уведомления.

Но, по сути, никто не посылал ему сообщения лично.

Когда он работал в ресторане раньше, Чэнь Цзю и метрдотель время от времени отправляли ему сообщения о сменах, но он уже давно уволился.

Хотя чат все еще не был удален, но сообщений практически не было.

Связь между людьми углубляется только если обе стороны прилагают усилия, но у Гу Цинчи нет этого осознания. Он очень пассивен и не любит отвечать. Он похож на кота, привыкшего к одиночеству и хочет продолжать так жить.

Если вы хотите подойти ближе, то все, что вы получаете, - это бдительный взгляд. Даже если вы принесете вкусные рыбные консервы, вы все равно не получите ответа.

Если вы хотите сблизиться с ним и узнать получше, то можете только продолжать платить, догоняя его снова и снова, угощать его вкусными рыбными консервами и давать ему мягкое одеяло.

Процесс будет долгим и трудным, ваши усилия кажутся бесполезными, и все, что вы делаете, кажется, все равно не вознаграждается.

Е Ли и Сяо Кэ в основном общались с Гу Цинчи по телефону. За исключением вопроса, отправленного Се Люю сегодня вечером, Гу Цинчи долгое время не получал никаких сообщений, кроме рассылки от тех аккаунтов, на которые он подписан.

Мужчина с интересом начал просматривать уведомления. Подсознательно он ожидал, какую новую информацию он сможет узнать.

В общей сложности было тридцать четыре сообщения, восемь из которых являются спам - уведомлениями и одно - заявка в друзья, а остальные сообщения были от Се Люю.

Гу Цинчи проигнорировал заявку в друзья.

Он нажал на диалоговое окно Се Люю и просмотрел все сообщения одно за другим.

[Я думаю, что сегодня вечером у тебя немного холодновато, не забудь захватить куртку. □

[Я говорил тебе, что через несколько дней в соседнем Диснейленде будут мероприятия? □

[Я научился готовить осьминога, он получился очень вкусным. Приготовлю его для тебя, когда вернешься. □

...

[Я буду свободен завтра в полдень, так что приеду за тобой. □

Гу Цинчи читал очень медленно. Прочитав последнее сообщение, он надолго остановил свой взгляд на диалоговом окне. В конце концов, его ответ так и не был отправлен.

Он отписался от всех публичных аккаунтов, на которые был подписан, один за другим, и список его друзей сразу же стал пустым, там осталось всего несколько человек.

Вода уже остыла, но Гу Цинчи не выпил ни глотка, а вместо этого положил свой мобильный телефон, укрылся одеялом и через некоторое время заснул.

В полдень следующего дня Се Люю ранним утром ждал в аэропорту, подняв табличку. Гу Цинчи теперь немного знаменит, так что было бы слишком заметно прямо писать его имя, поэтому он просто прикрепил к табличке листок с нарисованным на нем маленьким черным котом.

У маленького черного кота были темно-золотистые глаза и стройное тело, и он чем-то походил на Гу Цинчи.

Это изображение было создано одной из фанаток - художниц Гу Цинчи и постепенно оно стало талисманом для его фанатской группы. На самом деле число его поклонников все еще было небольшим, и большинство людей даже не знают об этом.

Только такой опытный фанат, как Се Люю, мог найти что-то подобное.

Даже сам Гу Цинчи вероятнее всего не знал об этом изображении.

Рисунок нарисовал сам Се Люю. Он приехал слишком рано и скучал в ожидании, поэтому, пока бездельничал, нарисовал рядом с котом несколько маленьких рыбок. Все они были толстыми и упитанными, но меньше кота по размеру, чтобы не обидеть его.

После того, как картина была закончена, он с гордостью сфотографировал ее и отправил Гу Цинчи.

[Я буду держать такую табличку, подходи, когда увидишь ее. □]

Кстати, он не забыл пожаловаться на Маленького Енота.

[Сегодня утром я взвесил Маленького Енота и он набрал еще один фунт. Доктор сказал, что у него немного избыточный вес. □]

Даже если Гу Цинчи не ответил ни на одно сообщение, Се Люю все еще был полон энтузиазма.

Пока мужчина ждал, рядом с ним собралась группа людей, их было больше дюжины и все они несли в руках светящиеся таблички, блокноты и плакаты.

Се Лую с первого взгляда понял, что это фанатская встреча. Он посмотрел на них, натянул маску вверх и подумал о смене места. Позже, здесь наверняка будет очень многолюдно.

Взяв свою табличку, он уже был готов уйти.

Но как только мужчина встал, девушка рядом с ним с любопытством взглянула на табличку и спросила:

"Ты тоже здесь, чтобы забрать Чичи?"

Се Лую внезапно понял, что эта дюжина людей пришли, чтобы встретить Гу Цинчи. Хотя кажется, что у него сейчас много фанатов, но большая их часть является поклонниками его внешности, а такие люди часто меняют кумиров.

Е Ли уже некоторое время работал с фанатами и пытался организовать группу преданных поклонников, но в настоящее время, поскольку у Гу Цинчи мало работ, ими сложно управлять и официальной организации фанатов просто нет.

В таком случае фанаты очень редко узнают маршруты звезд и им приходится много работать, что бы узнать место, где можно увидеть кумира.

Например, если маршрут Се Лую просочится сейчас, то не только фанаты, но и весь персонал аэропорта присоединится к веселью. Со всех сторон люди направят на Се Лую свои мобильные телефоны, и ему придется поспешно уйти в сопровождении сотрудников службы безопасности аэропорта.

Он вообще не сможет остановиться. Если он задержится, то люди бросятся к нему и может легко произойти несчастный случай.

Но когда он впервые стал популярным, был такой период времени, когда только небольшая группа людей приходила встретить его в аэропорту. Их было не очень много, поэтому, даже если он очень устал, он все равно с радостью останавливался, чтобы раздать автографы, поговорить и внимательно прочитать каждую записку, которою ему передадут.

Се Лую долго молчал.

Девушка, стоящая рядом, высокомерно сказала:

"У нашего Чичи есть много поклонников-мужчин, но обычно у них мало опыта в поддержке

кумира, они даже не понимают сленговых слов. Но ты не плох, даже знаешь, что надо принести табличку ".

Се Лую вздохнул, не желая принимать поражение. Он состоит в четырех фан-группах Гу Цинчи, и даже был администратором одной из них, Так же он был владельцем супер-темы про Гу Цинчи, где отмечался каждый день.

Се Лую закатал рукава. Зная, что все они здесь, чтобы позаботиться о Цинчи, он решил не уходить, а, натянув маску повыше, поднял табличку повыше и смешался с толпой.

Через некоторое время.

Се Лую стоял в центре дюжины людей.

Говоря о преследовании и поддержке, хотя Се Лую никогда не гонялся за звездами, его преследовали все эти годы.

Он ни когда не ел свинину, но много раз видел, как она бегают. (Не делал сам, но знал основы). После того, как он долго наблюдал, как это делают другие, то уже знал, что ему следует делать. Он осмеливается утверждать, что с точки зрения знаний о погоне за звездами, все здесь уступают ему.

"Я верю, что всем здесь действительно нравится Чичи, но помните - фанаты являются представителями своих кумиров. Когда мы выходим на мероприятие, то представляем Чичи. Мы не можем дискредитировать его и не должны влиять на порядок в аэропорту, будьте цивилизованными ".

Люди дружно кивнули. Се Лую рядом с остальными выглядел как родитель, но казался достойным и справедливым. На самом деле он тайно реализовывал личные идеи.

"Есть еще один момент. Так как Чичи так долго был в пути, он должно быть, очень устал. Отнеситесь с вниманием к просьбам об автографах и просите только по одному. Не приносите еще по одному для своих семи - восьми тетушек. Пусть он пораньше пойдет домой и отдохнет."

Дюжина человек снова кивнули.

Се Лую кашлянул.

"Тогда сначала подготовьте подарки и записки. Мы удивим Чичи позже ".

Сначала Се Лую было немного неловко называть его Чичи, но постепенно он привык и почувствовал, что это прозвище немного милое.

Гу Цинчи, как обычно, толкал тележку с багажом, а Сяо Кэ шла рядом с ним.

Он взглянул на телефон во время ходьбы.

Се Люю прислал несколько фотографий своего окружения.

[Я здесь, у выхода. Ты увидишь меня, как только подойдешь. □

Прочитав, Гу Цинчи положил телефон в карман и сосредоточился на тележке.

Они только что получили весь багаж.

Когда он добрался туда, Гу Цинчи поднял голову и огляделся. У него не было хорошего чувства направления. Даже если он шел со всеми, то мог легко ошибиться и свернуть в сторону. А потом он услышал, как кто-то кричит вдалеке:

"Чичи, Чичи! Оглянитесь назад! "

Гу Цинчи не отреагировал, он не был очень чувствителен к прозвищу Чичи.

Пока кто-то не закричал:

"Гу Цинчи, оглянись назад! Иди сюда! "

Гу Цинчи остановился и обернулся, чтобы посмотреть, кто это был. Он еще не разобрался в ситуации и подумал, что его ищет кто-то из компании.

Он слегка повернул тележку под углом и кажется, что хотел повернуть назад, но, казалось, стоит на месте и колеблется.

Пока с другой стороны снова не закричали:

"Иди сюда! Чичи! Не загораживай дорогу другим!"

Гу Цинчи стоял у выхода, который был не очень просторным, и катил тележку, которая действительно могла преградить путь другим.

Услышав это, он немедленно наклонил голову и уступил дорогу людям позади. В то же время он виновато наклонился, а затем толкнул багаж.

Большинство проходящих мимо людей с любопытством смотрели, но не окружали его.

Когда Гу Цинчи подошел, небольшая группа фанатов еще более возбужденно замахала табличками. Гу Цинчи толкнул тележку и подошел, немного неуверенный, периодически оглядываясь назад, что бы посмотреть, нет ли рядом других знаменитостей.

Он продолжал смотреть на таблички, которые они держали в руках.

Световые вывески были наполнены его прозвищами, но ими энергично машут, поэтому надпись плохо читается.

Среди них была только одна табличка, на которой был нарисован кот, окруженный несколькими жирными рыбами. Гу Цинчи узнал Се Лую. Он удивленно взглянул на него, а Се Лую подмигнул ему.

Гу Цинчи отвел взгляд, подошел к людям и нерешительно указал на себя.

Одна девушка счастлива рассмеялась и сказала с освежающим северо-восточным акцентом:

"Это ты, не оглядывайся, больше никого нет!"

Когда Гу Цинчи подошел, они вручили ему записки и небольшие подарки, получив в ответ рукопожатия.

Сяо Кэ быстро взяла подарки и заговорила:

"Спасибо всем за поддержку Чичи. Подарки будут бережно храниться. Но если подарки будут слишком дороги, мы не сможем их принять. Нам придется их вернуть, пожалуйста, поймите".

Девушка, которая была рядом, подошла к Гу Цинчи, держа в руках плакат и ручку.

"Чичи, ты мне давно нравишься, можешь дать автограф?"

Гу Цинчи молча взял ручку и написал свое имя одним росчерком.

Затем Гу Цинчи окружили и дюжина человек очень аккуратно выстроилась в очередь, ведя себя тихо и терпеливо.

После того как все они получили автографы, группа людей счастливо ушла вместе, и Се Лую протянул ручку, а в его голосе слышась улыбка:

"Геге, ты можешь подписать это?"

Гу Цинчи взглянул на него, опустил голову и поставил подпись прямо на его ладони продолжая писать аккуратно и одним движением. На первый взгляд это был почерк хорошего ученика - элегантный и изящный, с завитушкой в конце.

<http://bllate.org/book/15213/1342639>