

Се Люй и Гу Цинчи вернулись очень поздно.

В ресторане отеля было не так много людей. Там сидели только Пан Сяочэн и другие. Они уже заказали полный стол еды, а Сяо Кэ взяла пару горячих напитков и протянула вновь пришедшим.

Из-за предупреждения Се Люю раньше, никто не упоминал о случившемся.

Раньше Сяо Кэ так волновалась, что была готова заплакать, но теперь она улыбается, как будто ничего не произошло.

"Брат Гу, ты пришел как раз вовремя, еду, которую мы заказали, только что принесли".

Люди за столом довольно долго следовали за Се Люю, поэтому они поприветствовали его и продолжили разговаривать в группах по двое - трое человек.

Никто вообще не обращал на них особого внимания.

Это помогло Гу Цинчи расслабиться, вызвав ощущение, что его смущение и ошибки ни кем не были замечены, и он не доставил неприятностей другим.

В некоторых аспектах он был слишком чувствителен.

Атмосфера сейчас была очень комфортная, разговоры были спокойными, достаточно тихими, что бы не вызвать у людей раздражения, и не достаточно холодными, что бы кому-то стало неловко.

Гу Цинчи не уделяют особого внимания, но и не игнорируют.

По сравнению с тем, когда Се Люю только нашел его, Гу Цинчи сейчас выглядит намного лучше, он даже улыбнулся своей помощнице.

Сяо Кэ помогла Се Люю и Гу Цинчи достать ножи и вилки.

Се Люю поблагодарил ее и посмотрел на прическу Гу Цинчи. Волосы Гу Цинчи не самые длинные среди звезд мужского пола в шоу-бизнесе.

Такие короткие, как у Се Люю, встречается еще реже, поэтому он все еще отращивает их, так как короткие не подходят для укладки.

Но сейчас они сели за стол и наверняка было неудобно кушать с растрепанными волосами,

лезущими в лицо.

Се Лую и Гу Цинчи сидели бок о бок, выглядя как два близких друга. Он нежно коснулся локтя Гу Цинчи своей рукой:

"У меня есть резинка, я подвязываю ей манжеты. Хочешь, я одолжу ее тебе, чтобы забрать волосы?"

Гу Цинчи изначально держал горячий напиток обеими руками, после его слов он поставил напиток себе на колени и кивнул. После, он повернулся спиной к Се Лую и опустил голову, обнажив белую шею.

Се Лую на мгновение замер, снял тонкую резинку со своего запястья и прикусил ее зубами.

Носить с собой зажимы и резинки - привычка многих артистов.

Часто, когда они приходят на мероприятия, им предоставляется одежда, но зачастую она оказывается им великовата. Если в повседневной жизни это не имеет большого значения, то перед камерой можно легко показаться толстым и раздутым.

Резинка была довольно тонкой. Се Лую прикусил резинку зубами, расчесал волосы пальцами и просто завязал небольшой хвостик, а затем серьезно поправил его.

"Отлично".

Гу Цинчи выпрямил спину и откинулся на стул, что доказывало, что он находится в относительно расслабленном состоянии.

Он наклонился ближе к Се Лую:

"Вон там стоит бутылка вина".

Се Лую сразу все понял, встал и протянул ее ему:

"Сначала съешь что-нибудь, а только потом выпей немного. Хватит и половины стакана. Если ты выпьешь слишком много на ночь, у тебя заболит живот".

Гу Цинчи промолчал в ответ.

Се Лую сдался первым.

Они наклонились близко друг к другу и тихонько разговаривали:

"Этот стакан подойдет?"

Выражение лица Гу Цинчи немного смягчилось, и Се Лую открыл вино, налив половину стакана, а затем убрал бутылку подальше.

"Сначала съешь что-нибудь, ты же не ужинал сегодня?"

Все костюмы для церемоний награждения очень облегающими и начнут сильно обтягивать после еды. Самое главное, в них тело после еды будет выглядеть уродливо. Се Лую тоже ничего не ел.

Стол ломился от блюд западной кухни. Уже полночь, поэтому шеф-повар уже ушел, и большинство блюд уже были холодными. На столах так же стояли салаты и крем-супы. Кроме того, на каждого человека был пожарен стейк.

Гу Цинчи не интересовался едой на столе.

На самом деле он очень разборчив в еде, любит китайскую еду и не очень любит сладкие блюда в западном стиле, так же он не привык есть ножом и вилкой.

Он любит лапшу и мясо, но ему не нравятся вещи, которые неудобно есть. Обычно он не ест креветки, крабов и мясо на кости.

Среди всех блюд на столе его глаза смотрели только на стейк, но он не привык к европейским столовым приборам, и ему было лень нарезать его медленно и усердно. Се Лую убедил его использовать вилку, чтобы наколоть гарниры, стоящие рядом с ним.

Он с первого взгляда понял, что происходит и порезал стейк перед собой ножом на мелкие кусочки.

А после пододвинул ее к Гу Цинчи.:

"Давай поменяемся?"

Редкая улыбка украсила лицо Гу Цинчи, он рассмеялся и откинулся на спинку стула.

После закрыл лицо рукой и тихо ответил:

"Хорошо".

Се Лую получил утвердительный ответ, взглянул на Гу Цинчи и обменял две тарелки со стейками. Потом положил нож и вилку на тарелку Гу Цинчи и махнул рукой.

"Возьми это".

Гу Цинчи попробовал стейк, нарезанный на мелкие кусочки, с торжествующей улыбкой.

Независимо от того, какое Гу Цинчи относился к Се Лую и насколько он был на него зол, он должен признать, что ему очень комфортно находиться рядом с Се Лую.

Очевидно, они не так давно знают друг друга, но у них почти сразу появилось молчаливое взаимопонимание.

Но на этом все закончилось.

Гу Цинчи опустошил свой стакан с вином и с удовольствием прикрыл глаза. Это легкое жжение с холодком в горле принесло ему много удовольствия на короткое время.

После церемонии награждения Гу Цинчи переехал из резиденции стажеров, компания подготовила для него новую квартиру в жилом комплексе.

Она намного больше, чем прошлая, находится дальше от компании, а охрана тут строже.

На каждом этаже всего по три квартиры, полностью оснащенные мебелью и бытовой техникой. Рядом находится удобная транспортная развязка, а окрестности окружены виллами. Рядом жило мало людей, и не было ни каких беспокойств.

Даже если Гу Цинчи захочет выйти утром на прогулку без маски или переодевания, то никогда не столкнется с кем-то, кто будет докучать ему.

Теперь у Гу Цинчи есть определенная известность. Когда он жил в квартире стажера, то до того, как он покинул то место, был постоянный поток людей, приходящих посмотреть на него.

В новой резиденции таких проблем нет. Все кто тут живет, нанятые Старлайт артисты. Не говоря уже о том, что их графики редко совпадали, даже если они увидят друг друга, то максимум, только поздороваются.

Требования Гу Цинчи к жилью очень низкие и он не почувствовал ничего особенного после переезда, но Маленький Енот был очень счастлив, обойдя новый дом несколько раз.

Из-за выбора Е Ли позиции голодного маркетинга, у Гу Цинчи было очень мало работы. Он был

совсем не занят после окончания церемонии награждения.

Когда Гу Цинчи не работает, то проводит время очень лениво. Его дни проходят крайне расслабленно. Он не сидит в телефоне или компьютере и не очень любит смотреть телевизор.

Звук телевизора в пустом доме, всегда заставляет его чувствовать раздражение и необъяснимое одиночество.

Строго говоря, Гу Цинчи развлекался, только играя с Маленьким Енотом, но подобные игры ему быстро наскучили.

В остальное время он либо читал книги, либо слушал музыку.

Каждый раз, когда он вставал утром, то единственное, о чем он думал - это что бы сегодня поесть.

Гу Цинчи не умеет готовить сам. Он может только пожарить или сварить что-то очень простое и часто не понимает, как контролировать температуру при готовке, поэтому еда получается хоть и съедобной, но по вкусу - ниже среднего.

Но сам он является очень придирчивым едоком и терпеть не может есть, то что сам приготовил.

Поэтому коробки из под еды на вынос часто громоздятся в его мусорном ведре.

Гу Цинчи не любил сминать коробки, а клал их в мусорный пакет прямо так. Его устраивало, что они занимают много места, потому что тогда, примерно к обеду мусорное ведро заполнялось полностью и он мог, аккуратно одевшись, спуститься с четвертого этажа, чтобы выбросить его. А к ночи оно наполнялось снова.

Иногда было не понятно, ненавидит ли он напрягаться или нет. Так как он скорее будет бегать два раза в день на улицу, чем просто начнет сминать коробку из под еды на вынос.

Гу Цинчи привык к такой жизни. Он никогда не чувствовал, что в этом было что-то не так.

Пока однажды, когда Гу Цинчи выходил, чтобы выбросить мусор, он не поднял глаза и не увидел, что дверь квартиры напротив открыта, а в пустой гостиной стоит несколько больших коробок.

Кто-то переехал.

Это не имело никакого к нему отношения, он просто подсознательно посмотрел на соседнюю квартиру, а затем отвел взгляд.

Когда Гу Цинчи вернулся, Маленький Енот сидел в дверях и очень бдительно смотрел наружу.

Напротив находился Се Люю со стаканом молока в руках и тапочках на ногах. Он также стоял в дверях, выглядя очень по-домашнему.

И он тоже очень свирепо смотрел в ответ на Маленького Енота.

Се Люю был похож на глупую, но красивую собаку.

Когда подошел Гу Цинчи, Маленький Енот прижался к нему с очень обиженным видом.

Выражение лица Се Люю также смягчилось.

"Ты тоже здесь живешь? Вот это совпадение. Недавно адрес моей квартиры был рассекречен и компания организовала мне новую квартиру здесь. Отныне мы будем соседями".

Гу Цинчи вздохнул и почувствовал, как будто его жизнь внезапно перестала быть такой скучной и унылой.

Только когда ему в голову пришла эта мысль, он понял, что на самом деле он очень одинок.

Надо признать, что с Се Люю Гу Цинчи почувствовал, что постепенно возвращается к жизни.

Унылая пелена постепенно исчезала и он действительно почувствовал себя расслабленным и счастливым. И это была не временная иллюзия, вызванная алкоголем.

Гу Цинчи в какой-то степени очень своенравен, и обычно он не будет сдерживать себя.

Алкоголь и чай с молоком могут принести ему кратковременное удовольствие, поэтому он употребляет их бесконтрольно.

Но теперь он нашел что-то более приятное, чем алкоголь.

Итак, Гу Цинчи инстинктивно передал Се Люю сообщение о том, что он может подойти-улыбкой и небольшим жестом.

Он намерен захватить Се Люю, чтобы оставаться счастливым навсегда.

Но любит ли он Се Лую?

Нет, он его не любит. Гу Цинчи вообще никого не любит, он не понимает такого рода эмоции.

Если рядом с Гу Цинчи появляется веселый и внимательный человек, то неважно, высокий он или низкий, толстый или худой, какая у него внешность.

Гу Цинчи протягивал руку и пытался поймать этого человека.

Но любовь не такая. Когда любишь, то объект любви для тебя незаменим и уникален, он – тот, кто единственный живет в твоём сердце.

Но Гу Цинчи не понимал этого и не хотел понимать.

Другими словами, он просто любит ощущение. Ощущение, которое делает Гу Цинчи очень счастливым.

С точки зрения чувств, Гу Цинчи невежественен, как ребенок. Он просто идет вперед быстрыми шагами, полагаясь на свои инстинкты, чтобы приблизиться к вещам, которые заставляют его чувствовать себя комфортно, и держаться подальше от вещей, которые доставляют ему дискомфорт.

Гу Цинчи поднял голову и улыбнулся, глядя на Се Лую. Он знал, что выглядит красиво. Знал, что его улыбка производит ошеломляющее впечатление, но ему всегда было все равно на это.

Но это не значит, что он не понимает этого.

Теперь он нашел то, что хочет заполучить, поэтому он будет использовать все, имеющиеся в его распоряжении, ресурсы.

Он подобен виноградной лозе, которая наконец то нашла большое дерево, к которому сможет прицепиться, и он начал отчаянно взбираться на это большое дерево, тесно переплетая свои корни и ветви с ветвями и листьями большого дерева.

Затем он, не колеблясь, начнет извлекать необходимые ему питательные вещества из хозяина.

Что произойдет дальше?

Гу Цинчи задумался. Его мозг оживился, а мысли пришли в возбуждение. Он был похож на игрока за карточным столом, равнодушно идущим ва-банк.

Он ждал, что либо обанкротится , либо сорвет джек-пот.

Каким бы ни был результат, он поднимет бокал и выпьет шампанское под одобрительные крики толпы.

Потому что неважно, какой будет результат - он примет все.

Будь то разрушение или возрождение, главное, что бы все это закончилось.

Когда Гу Цинчи впервые попробовал алкоголь - опьянение принесло ему радость, но сопровождалось раскалывающейся головной болью.

Гу Цинчи никогда не забудет это чувство.

Теперь, когда он привык к алкоголю, боль ослабла, но удовольствие также уменьшилось.

Итак, какая боль будет на этот раз? Какое будет удовольствие?

Гу Цинчи подошел к Се Люю и обнял его.

Он точно знал, что делал - в процессе погружения в бездну он вцепился в Се Люю.

Либо они вдвоем вместе упадут в пропасть, либо.... либо что?

Гу Цинчи не знал, но это ощущение было похоже на то, когда он впервые выпил бутылку спиртного. Он с нетерпением ожидал повторения этого момента.

<http://bllate.org/book/15213/1342630>