

Ван Хайшэн использовал это для упрощения прослушивания и мгновенно проверил семи или восьми человек подряд.

Он даже не давал им сказать и слова, а только делал снимок и сразу же отказывал. Так продолжалось до тех пор, пока не зашел молодой начинающий актер, только набирающий свою популярность.

Его зовут Чэн Сянь. Прошло меньше года с тех пор, как он вошел в индустрию. Когда он улыбается, у него появляется ямочки на щеках, а смех звонкий и чистый. Он отличается от предыдущих людей.

Когда он вошел, то был ошеломлен внезапной съемкой, но не разозлился, а выражение его лица совсем не изменилось. Он только приподнял брови, улыбнулся и наклонил голову. На первый взгляд, ему было очень под вспышкой камеры.

Хотя режиссер Ван не улыбнулся, так как это было не в его характере, то что он пообщался с ним недолго уже показывает, что он был доволен.

Он также попросил Се Лую подняться и сыграть с Чэн Сянь. Это была сцена, где Ке Му блокировал атаку убийцы на Ке Чэнци.

Се Лую был почти уверен, что режиссер Ван хотел использовать первую версию сценария, в которой было меньше сцен с Ке Му. Хотя от этого фильм потерял бы много ярких эмоций, это все равно работает.

Если использовать вторую версию сценария, где персонаж Ке Му настолько невероятно красив, что даже избалованная принцесса была привлечена его внешностью с первого взгляда, то это должна быть красота, которая превосходит человеческое воображение.

Но Чэн Сянь не дотягивает до этого уровня. Если это будет он, то будет казаться, что весь сюжет преувеличен и нереалистичен, создавая у зрителей ощущение присутствия в пьесе.

Хотя это коммерческий фильм, он не может быть слишком нелогичным- зрители ведь не дураки.

"Что ж, возвращайся и жди решения".

Чэн Сянь продолжал улыбаться, чисто и приятно, заставляя окружающих его людей чувствовать себя хорошо. Казалось, он очень четко осознавал свое преимущество.

"Хорошо, спасибо, директор Ван".

После этого режиссер Ван, очевидно, сильно расслабился и снова включил фотокамеру.

Прослушивание не было открыто для публики, и все актеры для кастинга были приглашены съемочной группой, так что не было смысла соблюдать все формальности.

Поза режиссера Ван, казалось, означала, что он планирует поскорее разобраться с этим делом и вернуться к работе.

Роли уже были почти утверждены, Се Люю скучающе зевнул и посмотрел на сценарий.

Жаль, что без роли Ке Му сценарий внезапно сильно поблек.

Вдруг вокруг него внезапно стало тихо, за тем последовала серия шепотов.

Шепот двух женщин-помощниц рядом с Се Люю был особенно слышен, потому что они были близко.

"Кожа такая светлая, она белая, как бумага!"

"Я использую лимон и зонтик от солнца каждый день, но у меня и вполнину не такая хорошая кожа, как у него".

"Э-э-э, ты меня блокируешь, я сфотографирую его тайком".

"Ты больше не хочешь жить? Режиссер Ван ведь смотрит!"

Се Люю поднял непонимающий взгляд, а затем увидел человека посередине зала.

Гу Цинчи стоял в центре, держа в руке номерной знак.

На нем была простая белая рубашка и джинсы, а волосы были небрежно собраны в небольшой пучок.

Его образ не выглядел так, будто над ним долго работали, но это было так красиво, что люди не могли отвести от него взгляд.

Фигура, которая, казалось сошла со страниц комиксов, не являлась подделкой или преувеличением. Он, явно сможет выдержать различные хитрые ракурсы и съемки ближнего плана.

Его внешность нисколько не уступала его фотографиям, реальный человек был даже еще более яркий и потрясающим, чем на снимках в Интернете.

Как всем известно, люди на фотографиях обычно не так хороши собой, как в реальности. Но это не относится к знаменитостям. У всех них есть специальная команда для редактирования и ретуши фотографий.

Но Гу Цинчи - исключение. На его фотографиях, по сути, ничего не исправляют. Реальный человек ничем не отличается от снимков. Когда человек смотрит на его фотографии, то думает: Разве в мире бывают такие люди? Это определенно неправда. Должно быть фотографию обработали.

Но когда перед вами появится реальный человек, вы поймете, что человек перед вами на самом деле не очень фотогеничен.

Когда такой человек появляется перед вами живьем, воздействие, которое он оказывает, огромно.

Любой, кто видит красивого человека, посмотрит на него дважды.

Гу Цинчи неопровержимо привлек внимание всех присутствующих.

Прежде чем войти, всемогущая Сяо Кэ поинтересовалась ситуацией внутри и узнала, что процесс прослушивания в основном был беспорядочным.

Она боялась, что Гу Цинчи будет нервничать, и перед тем как он вошел, она специально сказала ему просто сфотографироваться и выйти. Не подвергайся никакому психологическому давлению.

Гу Цинчи поверил в это и на него вообще не оказывалось никакого психологического давление, так как он искренне думал, что прослушивание - это просто фотосъемка.

Когда Гу Цинчи вошел, он увидел перед собой человека с камерой и торжественно поднял номерной знак одной рукой перед собой, позируя для фотографии.

Режиссер Ван не хотел снимать, ему это было не нужно, так как и так было понятно, что только войдя сюда Гу Цинчи уже разгромил всех конкурентов.

Но Гу Цинчи молча убеждал его глазами, стоя прямо и послушно держа свой номерной знак у груди, как будто он был в тюрьме. Режиссер сначала не понял настойчивого взгляда Гу Цинчи, но потом осторожно поднял камеру и сделал снимок.

Увидев, что снимок сделан, Гу Цинчи сразу развернулся и пошел назад. Он выполнил свою задачу, поэтому его шаги были легкими и быстрыми. Он думал о чае с молоком, который ему только что пообещала Сяо Кэ - с сахаром, со льдом и молочной пенкой.

Да, Гу Цинчи, парень из ночного клуба, который уже давно пристрастился к вину, не только алкоголик, но и помешан на чае с молоком. Но с тех пор как Е Ли взял на себя контроль за диетой и повседневной жизнью Гу Цинчи, чай с молоком стал роскошью, которую можно пить только раз в месяц.

К алкоголю таких требований не было. Вероятно, Е Ли не знал, как часто пил Гу Цинчи, поэтому он и не установил никаких ограничений.

Даже когда Гу Цинчи организовал винный шкаф в своей квартире, Е Ли принес ему несколько бутылок красного вина.

Поэтому каждая возможность выпить чай с молоком была очень ценна.

Режиссер Ван держа камеру, сказал: "Э-э-э, подожди минутку".

Гу Цинчи остановился и оглянулся на него. Он даже не повернулся и ничего не сказал, только спросил глазами: в чем дело?

Режиссер был ошеломлен, редко кто вел себя с ним так. Но, за исключением профессиональных актеров, которые пришли на прослушивание, все остальные были примерно на одинаково низком уровне. Он решил выбрать Гу Цинчи за его внешность и в прослушивании действительно не было никакой необходимости. В любом случае их способности были мусором.

"Все в порядке, возвращайся и жди решения".

Когда прослушивание закончилось, Се Лую подошел к режиссеру и прямо спросил: "Ну как?"

Режиссер Ван тоже был очень спокойным. Хотя он и выглядит холодным и равнодушным. Но на самом деле он много разговаривает со знакомыми людьми. В этот момент на его лице не было выражения, но ему было что сказать: "Что еще я могу сделать? Самый красивый из них не является профессионалом. Не имеет значения, как он играет, у них всех навыки примерно на одном уровне. Кроме его лица, на что еще там можно смотреть?".

"Первый вариант или второй?"

На этот раз Ван Хайшен слегка улыбнулся: "Второй".

Команда режиссера очень эффективна. После утреннего кастинга результаты будут опубликованы уже во второй половине дня. После решения выбранные актеры будут уведомлены по Weibo вечером.

Офис менеджера Чэн Сянь.

Агент уже несколько раз недоверчиво проверил Weibo. Он был проинформирован инсайдерами заранее, что на этот раз у них есть очень большие шансы пройти.

У Чэн Сянь были лучшие навыки из всех проходящих отбор, так же он входит в высший класс в этом кругу. К настоящему времени Чэн Сянь уже пользуется популярностью.

"Как это возможно, что нас срезали на полпути, кто это? Я не слышал ничего о том, что бы там был новичок с опытом работы. Это кто-то с деньгами? "

Гу Цинчи еще не дебютировал. Всплеск, который он спровоцировал был не маленький, но и не большой, так что он все еще не очень известен.

У Чэн Сянь был стабильный менталитет. Хотя посторонние считали его застенчивым мальчиком, но на самом деле он очень веселый и беззаботный. Он шутник и бесстыдник, у которого сердце было размером с Тихий океан.

Чэн Сянь всегда начинает болтать, когда с кем то не согласен.

В данный момент он играет в телефоне, даже не поднимая головы.

"Не будь таким мрачным, разве не может быть такого, чтобы кто-то был лучше, чем я? Давайте найдем что-нибудь еще ".

Агент выглядел расстроенным: "Что ты знаешь?! Ты ничего не знаешь! Это общество такое темное".

Он нашел фотографию Гу Цинчи, некоторое время смотрел на нее, а затем выключил компьютер: "Фотошоп, это определенно фотошоп! Я куплю тебе лучшую программу для редактирования фото ".

Внезапно помощница рядом с ними закричала, и все в комнате повернулись к ней.

"Я знаю его — он ходил в среднюю школу по соседству с моей, благородная средняя школа с

ценой за обучение около 170 000 юаней в год ..."

Чэн Сянь и его агент склонили головы и продолжили заниматься своими делами. Маленькая помощница хорошо работает, но любил много болтать и могла долго не доходить до сути, нет смысла ее слушать.

Все ушли, и единственный, кто остался, был репортер, который пришел сдать свою работу. Он остро почувствовал запах сплетен, поэтому подошел к маленькой помощнице и с удовольствием слушал.

"... Он был очень сдержан. Его не часто можно было увидеть, но даже так он стал знаменитым благодаря своей внешности. Кто не знает Гу Цинчи, жаль ".

Помощница вздохнула.

"Не знаю, что произошло у него дома. Я уже училась в колледже, когда новость о его женитьбе распространилась по нашей группе, мужчины и женщины рыдали больше месяца ... "

"Подожди".

Репортер широко открыл глаза и включил диктофон:

"Ты сказала, женитьба?"

<http://bllate.org/book/15213/1342615>