

Се Люю прибыл довольно поздно. Столы уже были почти все заняты с обеих сторон, только в середине, справа и слева от режиссера Ван оставались пустые места.

Другие люди боялись там сидеть, но Се Люю не боялся находиться рядом с режиссером, поэтому спокойно подошел и собирался сесть.

Режиссер Ван взглянул на него поверх сценария и указал на диван в углу:

"Ты, сядь вон там, тебе будет нелегко выйти отсюда, когда начнется прослушивание".

Се Люю:...

Так и знал!

Режиссер Ван никогда его не подводил.

Он всегда хорошо с ним обращался во время съемок и становился холодным сразу же после их окончания. Реальность была возмутительной.

Се Люю плюхнулся на диван, а помощник режиссера, который сел с ним рядом, смущенно улыбнулся и передал ему сценарий.

"Брат Се, - сказал режиссер, - сосредоточься на тех частях, которые выделены. Возможно, они будут использоваться на прослушивании".

Очевидно, он пришел сюда по собственной инициативе и был морально подготовлен работать, но все равно Се Люю было немного грустно...

Хорошо.

Се Люю смирился с судьбой и начал читать.

Он уже познакомился со сценарием раньше и даже запомнил его.

История происходит в беспокойные древние времена.

Ке Чэнци, столичный бездельник.

В его имени есть семерка, так как он седьмой ребенок в семье. Семья Ке - семья известного генерала. Дети этой семьи из поколения в поколение практиковали боевые искусства. Они

были верны императору и защищали страну в мирное время, а так же убивали врага в хаосе войны.

Военные подвиги, накопленные за многие поколения, сделали семью Ке знаменитой в Пекине.

Семья Ке - процветающая семья. Патриархами были дедушка и бабушка Кэ Чэнци. А у его отца в общей сложности девять братьев и сестер.

Поколение Ке Чэнци также имеет большое количество двоюродных братьев и сестер, как видно из его имени.

Он незаметен среди стольких выдающихся детей.

Не так хорош, как старшие братья и сестры, и не так любим, как младшие.

Только внешность у него считалась превосходной.

Он младший сын своего отца и никогда не нуждался ни в еде, ни в одежде. Даже если он не сильно нравится отцу, его поддерживает выдающийся старший брат. У его матери только двое детей: он и старший брат, поэтому она очень любила младшего сына и ужасно его избаловала.

Возможно, именно по этой причине, в семье Ке, где все мужчины с оружием в руках защищали свою семью и страну, появился такой человек, как Ке Чэнци.

Он не любит ножи, луки, мечи и копья. Он любит только парчовые шляпы, соболиный мех и красивую одежду.

Однако внезапный случай привел к тому, что семья Ке потерпела катастрофу, и он в одночасье потерял защиту своей семьи.

Государственная измена.

Достопочтимый патриарх семьи Ке долгое время стоял на коленях перед дворцом, весь день и целую ночь. В конце концов наказание заменили на изгнание всех мужчин семьи, занимавших официальные должности. Былая слава семьи Ке исчезла в одночасье.

Кэ Чэнци, который был погружен в удовольствия и развлечения, внезапно очнулся от прекрасного сна. На его губах все еще чувствовался вкус вина, а его фальшивые друзья уже исчезли.

Его отца, старшего брата и многочисленных кузенов сослали, а его мать повесилась.

Старшему из оставшихся двоюродных братьев и сестер было семь - восемь лет, а младший еще даже не умел говорить.

Дедушка и бабушка были уже старыми.

В одно мгновение он стал единственной опорой семьи Ке.

Кэ Чэнци пришлось выбросить свой элегантный складной веер и отказаться от прежнего образа жизни. Раньше он часто смеялся и не скрывал своих эмоций, но теперь он замкнулся и стал серьезным.

В конце концов, его руки без следа мозолей твердо сжали меч.

У него не было времени на раздумья, поэтому он, спотыкаясь, взвалил и потащил на своих худых плечах всю семью.

Когда он отчаялся, началась пограничная война.

Он всю ночь просидел перед табличками предков и, наконец, поднял свой меч, чтобы подписать контракт с армией.

Постепенно он использовал свои военные подвиги, чтобы искупить грехи, о которых ничего не знал, позволив своей семье немного передохнуть.

Наконец, когда он с триумфом притащил свое покрытое шрамами тело назад, он увидел своего отца, дядю, старшего брата и кузенов, которые стояли у двери, тихо приветствуя его.

Глаза Кэ Чэнци увлажнились. За последние несколько лет он сделал все возможное, чтобы искупить их грехи.

Кэ Чэнци рассмеялся.

С улыбкой он, добившийся больших военных достижений, обнял своего старшего брата, и под пристальными взглядами многих дядей и двоюродных братьев он заплакал, как будто он все еще был молодым человеком, который смеялся и веселился в красивой одежде.

Кэ Чэнци охранял славу семьи Ке. После такого долгого и трудного путешествия он наконец-то смог немного отдышаться.

В это время он уже многое понял и занимал высокое положение.

Те, кто был прав, а кто ошибался в прошлом, были унесены ветром.

О его подвигах рассказывают по всем улицам столицы.

Все знают, что семья Ке известна с давних пор, а Ке Чэнци - генерал, которым все будут восхищаться.

Веселая, праздная жизнь, которую он вел молодым, растаяла как дым.

Хотя это типичный коммерческий фильм, его качество хорошее и сюжет интересный. По крайней мере, Се Люю немного заинтересовался им после прочтения сценария.

На этом прослушивании режиссер Ван собирается выбрать несколько важных ролей второго плана.

Включая старшего брата, мать и отца главного героя - актеры на эти три роли еще не выбраны.

Выбор этих ролей прошел гладко и Се Люю практически не надо было шевелиться.

Но есть еще одна роль. Се Люю знает, что сценарист долгое время колебался, удалять ее или нет. У этой роли были слишком большие требования к актеру.

Ке Му. Изначально это был очень умный ребенок, который хорошо учился.

Но когда он был маленьким, то из-за не вылеченной вовремя лихорадки его мозг повредился.

Он забыл все книги, которые читал раньше. Для чтения трех предложений ему теперь требуется около двух-трех часов, и он все равно спотыкается на чтение вслух.

Неважно, сколько ему лет, он навсегда остался наивным ребенком.

Но неожиданно он оказался очень талантлив в боевых искусствах.

Отец Ке Му был подчиненным отца Ке Чэнци. Он погиб молодым на поле боя, наказав Ке Му остаться в семье Ке, и стать компаньоном Ке Чэнци.

Ке Му был очень внушаем. Когда он был ребенком, кто-то сказал ему слушаться Ке Чэнци, поэтому он следовал за ним всю оставшуюся жизнь.

Ке Му был таким послушным, что люди не могли не заботиться о нем больше.

Когда Ке Чэнци было семь лет, он был упрямым парнем. Он злился на свою мать, отца и даже на своего старшего брата за то, что им нравиться Ке Му и не пропускал любую возможность, что бы доставить ему неприятности.

Он даже прямо сказал, что Ке Му - его собака, что звучало некрасиво, но это была правда.

Когда Ке Чэнци веселился и гулял, он подносил ему вино, а когда Ке Чэнци отправился в бой, он смел строй солдат, что бы прорваться к нему.

Точно так же, как у верного пса, его клыки и когти автоматически убираются при взаимодействии с Кэ Чэнци, даже если он его ругает или даже бьет.

Позднее Ке Му спас Ке Чэнци, обменяв свою жизнь на его. В общем, сцен было не так уж и много.

Все это легко говорить, но по сценарию Ке Му - прекрасный молодой человек, находящийся на вершине привлекательности. Настолько красивый, что во время войны его увидела единственная принцесса, которую император держал на ладони, и она сразу же влюбилась.

С тех пор Фей Дзюнь так и не вышла замуж. Даже когда позже она узнала, что он был невежественным и неразумным, она все равно осталась влюблена. Она любила его красивое лицо, любила его стройный силуэт и его ясные глаза. Ей нравилось, что в отличии от окружающих ее мужчин, у него было кристально чистое сердце.

Но Кэ Чэнци не отпускал его.

Многие люди когда-то хотели забрать у него Ке Му, и среди них не было недостатка в людях с высоким статусом. Они использовали всевозможные методы, чтобы принудить его или соблазнить. Но даже когда ему было труднее всего, Кэ Чэнци никогда его не отпускал.

Но на этот раз все было по-другому. Все видели искренность принцессы. Она не скрывала своей любви. Эта история распространилась даже за пределы дворца и была воспета рассказчиками повсюду.

На этот раз, если он отпустит Ке Му, то того ждет мирная и радостная жизнь. Даже патриархи семьи чувствуют, что это Божья милость для Ке Му и семье Ке.

Но Кэ Чэнци вежливо отказался. А пока Кэ Чэнци не заговорит, Кэ Му не согласится.

В конце концов, если он так и не смог от него отказаться, таская его за собой до самого конца, пока Ке Му не погиб на поле боя.

Се Люю медленно проанализировал, что если роль Ке Му сыграют хорошо, она будет очень выдающейся.

Это очень противоречивая роль. Се Люю может представить, сколько слез она может заработать и сколько людей будут страстно ругаться в официальном блоге.

Но когда он открыл сценарий, который дал ему помощник режиссера, то обнаружил, что роль этого персонажа была сильно урезана, до такой степени, что стала просто ролью красивого персонажа.

В конце концов, он не погиб на поле боя, но заблокировал смертельный удар убийцы для Кэ Чэнци в детстве.

Се Люю обернулся и обнаружил, что оригинальная версия лежала позади.

Он сразу угадал мысли режиссера.

Есть две версии, одна - с красавцем -пустышкой, другая - с серьезной ролью. Какую версию выберут, естественно, зависит от актера.

Началось прослушивание Ке Му. Когда вошел первый актер, то он еще не успел сказать и слова, как режиссер поднял камеру и сделал снимок, а затем сразу же посмотрел на получившуюся фотографию.

Се Люю:...

На этот раз на прослушивание было приглашено много людей. Круг актеров был слишком мал и не многие люди соответствовали требованиям.

Благодаря простому и грубому стилю режиссера Ван Се Люю легко угадал критерии их приглашения. Он, вероятно, просто пригласил всех, кто хорошо выглядит на фотографиях.

Но редактирование фотографий уже давно стало уникальным искусством в их круге. То, что было на фотографиях, часто не соответствовало настоящему человеку.

Поэтому режиссер снимал всех актеров, пришедших на прослушивание, что бы понять-соответствуют ли они своим фотографиям и как выглядят на снимках без ретуши.

<http://bllate.org/book/15213/1342614>