

Расписание Гу Цинчи был очень свободным, потому что не было никакой другой деятельности, кроме одной съемки для рекламы.

На самом деле, Е Ли получил много приглашений к сотрудничеству, но половину из них он даже не стал читать.

На оставшуюся половину раньше Е Ли, по крайней мере, потратил бы время и внимательно прочитал.

Но теперь все по-другому.

Даже когда поступило предложение стать представителем бренда, он некоторое время обдумывал это, прежде чем решиться на следующий шаг.

Компания Х хорошо известна и нацелена на средний и высокий класс покупателей. Все представители их одежды, от главного бренда до дочерних фирм, всегда выбираются среди известных и опытных знаменитостей.

На этот раз они сделали исключение и выбрали Гу Цинчи, потому что его образ на шоу был настолько потрясающим, что напрямую увеличил продажи этой серии одежды на несколько процентов, особенно тех предметов одежды, которые он одевал на камеру. Некоторых комплектов сейчас уже нет в наличии.

Гу Цинчи отличается от других людей.

Он прекрасен, как звезда в небе, даже просто любоваться им можно бесконечно.

Он - непревзойденное чудо этого мира, вершина красоты и мечта всех художников.

Красота - редкий ресурс. Он заслуживает того, чтобы его возвели на алтарь, и это кощунственно - давать людям взглянуть на него всего лишь мельком.

Голодный маркетинг- Е Ли, наконец то, определился с дальнейшим маршрутом. Да, его использование считалось плохим трюком, но он был очень эффективным.

Особенно, когда объект, которым нужно манипулировать - это кто-то вроде Гу Цинчи. Неважно, кто это, как только человек узнает о нем, то сразу захочет большего.

Просто посмотрите на количество его поклонников на Weibo.

Сейчас Гу Цинчи официально не дебютировал, но у его Weibo с одним холодным, официальным

постом, даже без фотографии уже почти 500 000 подписчиков. И все они настоящие!

Сегодня день, когда начинаются съемки, и Е Ли собирается проследить за всем процессом.

Машина-няня была очень большой, за исключением водителя впереди, в ней сидело всего три человека: Е Ли, Гу Цинчи и девушка.

Е Ли кратко представил их друг другу.

"Твоя помощница, Чжан Кэ. С этого момента я не буду следовать за тобой все время. Ты можешь говорить ей, если что-то будет нужно".

"Это Гу Цинчи, ты можешь называть его братом Гу. Он немного замкнутый и не любит разговаривать. Пожалуйста, позаботься о нем".

У Чжан Кэ волосы были забраны в конский хвост и появлялись ямочки на щеках, когда она улыбалась. Девушка выглядела очень способной.

"Привет, брат Гу, ты можешь называть меня Сяо Кэ".

Гу Цинчи кивнул: "Привет".

Фотостудия находится в штаб-квартире компании Х. Их машина подъехала прямо ко входу студии. В дверях стоял молодой человек, который замахал рукой, когда их заметил.

Когда машина остановилась, Сяо Кэ вышла первой. Гу Цинчи собирался выйти вместе с ней, но его остановил Е Ли.

"Только после того, как она осмотрится и подтвердит ситуацию, ты сможешь выйти. Хотя у тебя пока нет поклонников и твоя известность невысока, так что никто не будет мешать тебе и мало кто тебя узнает, но с этого момента ты должен начать привыкать к такой жизни".

Хотя подписчики на Weibo все еще прибывали сами по себе, но они были слишком поверхностные и ненадежные. Не смотря на то, что у Гу Цинчи уже есть собственное сообщество, в конце концов, он еще не дебютировал и у него нет собственных работ, по которым можно его оценить. Волне фанатов негде познакомиться с ним. Это нормально, что его может узнать мало людей.

Но рано или поздно у Гу Цинчи появится огромное количество настоящих поклонников.

Если бы кто-то другой сказал начинать адаптироваться сейчас, так как вы будете очень

популярными в будущем, то Е Ли подумал бы, что этот человек льстит, но говоря эти слова Гу Цинчи, он чувствует, что это само собой разумеющееся. Е Ли положил яркую жемчужину себе на ладонь и просто ждет возможности, чтобы показать ее миру.

Через некоторое время Сяо Кэ подошла: "Не хорошо, есть проблемы с освещением внутри. Я слышала, что это была проблема с проводкой и ее не смогут исправить какое-то время".

Е Ли был опытен в таких вещах: "Что сказала другая сторона?"

"Есть два варианта. Во-первых, мы возвращаемся домой и приезжаем в следующий раз. Они компенсируют потерю нашего времени. Другой вариант - арендовать стороннюю студию. Реквизит и декорации привезут собой, так что можно будет сниматься. Думаю, что это хорошая идея. Я спросила, фотограф на этот раз очень известный и его снимки хороши. Сегодня они смогли заполучить его, но в следующий раз он может быть недоступен".

Е Ли даже не раздумывал: "Скажи им, что мы будем сотрудничать и закончим съемки сегодня".

Лучшие фотостудии были забронированы на месяц вперед, поэтому, даже если у компании Х много денег, им все равно надо встать в очередь и подождать, пока люди, арендовавшие студию раньше, закончат съемку.

Две машины, полные реквизита и одежды, машина -няня с Гу Цинчи и более дюжины помощников фотографа ждали снаружи.

После недолгих переговоров сотрудники, пришедшие с фотографом, начали перетаскивать реквизит и одежду. Фотограф также отправился посмотреть место проведения фотосессии и освещение, а так же присмотреть за реквизитом, который нужно было переместить. Он хотел быть готовым начать работу сразу, как только освободится место.

Сяо Кэ вышла из машины, как только они добрались туда, и через некоторое время вернулась.

"Брат Ге, пойдём внутрь. Помещение там большое, заодно подышите свежим воздухом".

Е Ли жестом велел Гу Цинчи выйти первым, а когда вышел вслед за ним, то оглянулся и увидел, что Сяо Кэ берет пиджак из машины.

Эта девушка следует Е Ли. Хотя она только ассистентка, но много взаимодействует с работой, которой занимается Е Ли.

Можно сказать, что Е Ли обучил ее с нуля, всему, что она сейчас знала. К тому же она была очень умной, быстро схватывала и легко общалась с людьми.

В помещении было не так много людей. У лучших компаний есть свои собственные студии, так что студии обычно арендовали продавцы на Таобао, снимающие свои товары, или низкоуровневые молодежные журналы, снимающих обложки.

Гу Цинчи вошел, но прежде чем он привлек к себе внимание, Сяо Кэ надела на него пиджак и шляпу.

Они втроем сели на бутафорский диван в углу.

В помещении было немного прохладно, но Е Ли был в порядке и почти не чувствовал температуру из-за костюма, который он носил, а Сяо Кэ была одета в джинсы и рубашку с короткими рукавами.

Гу Цинчи снял пиджак и отдал его девушке.

Сяо Кэ была немного смущена, но все равно приняла его.

Е Ли собирался отдать свой пиджак Гу Цинчи, но тут девушка сказала:

"Брат Е, не снимай его, подождите меня некоторое время".

Спустя некоторое время она вернулась с потрепанным плащом военного образца. Хотя он выглядел немного старым и имел неприятно коричневый цвет, но был не очень толстым и подходил для ношения при такой температуре.

Е Ли почувствовал легкое отвращение. Хотя он не так придирчив к своей одежде, как знаменитости, но он уже долгое время вращается в этом кругу и также очень разборчив в этом вопросе.

"Где ты это нашла? Он не очень чистый, разве ты сможешь его надеть?"

"На самом деле он новый. Я специально состарила его, что бы использовал для маскировки. Я надену плащ, а брат Гу свой пиджак".

Е Ли немного брезгливо дернул за край этой одежды.

"Ты собираешься общаться с фотографом в этом?"

Гу Цинчи не волнует этот вопрос, он вообще не обращает особого внимания на свою одежду. Пока она подходит по размеру - он просто носит ее.

"Дай его мне, думаю, этот плащ вполне нормальный".

Девушка заколебалась: "Это нехорошо..."

Но Гу Цинчи уже забрал его, на самом деле он ему действительно понравился.

Он может завернуться в плащ до самых икр, когда наденет его. Длинные рукава скроют руки до кончиков пальцев. Первоначально он носил шляпу, а воротник закроет нижнюю половину его лица.

Гу Цинчи устроился в углу дивана у стены, спрятал руки в рукава и откинулся назад, оставив снаружи плаща только две длинных ноги.

Е Ли сидел немного в стороне от Гу Цинчи, которого было невидно под плащом военного образца.

Хотя они и сидели в углу, но все еще привлекали немного внимания.

Рядом с ними сел человек в бейсболке:

"Ждете съемок?"

Е Ли взглянул на парня в кепке. Он был довольно молод, видимо из тех людей, которым еще предстоит познакомиться с миром. Он был либо студентом, либо только закончил учебу.

"Хм".

"Вы модель?"

Е Ли не хотел много говорить, на самом деле ему и нечего было сказать.

"Нет".

<http://bllate.org/book/15213/1342610>