

Ночью стало немного прохладнее и пошел дождь.

Свет от ламп был теплым и желтым.

На кухонном столе стояло несколько мисок, а на разожженной печи стояла кипящая кастрюля, из которой валил пар через закрытую крышку.

Вся кухня была заполнена белым паром, и только примерно на метр от пола была хорошая видимость.

Гу Цинчи сидит на низком табурете перед плитой, завернутый в одеяло. Он сидит так низко, что почти полностью скрылся за плитой.

Со стороны не видно даже его макушку.

Он находился прямо напротив горячей печи и огонь отражался на его лице. Фарфорово-белое лицо было покрыто красными бликами, как румянами.

Се Лую стоял рядом с Гу Цинчи, слегка наклонившись, и половина его тела была скрыта в паре. Он обернул крышку кастрюли полотенцем, а когда он открыл ее, то вместе с ароматом послышались громкие звуки кипения.

Даже звук дождя снаружи был заглушен.

В кастрюле варился суп из корней лотоса и свиных копыт. Свиные копыта уже приготовились, а корни лотоса соединились с другими ингредиентами. Суп получился прозрачным и не жирным. Видно, что человек, который его готовил, очень опытен. Ингредиенты были обработаны хорошо.

Се Лую взял ложку и попробовал на вкус.

Пар вился вокруг Се Лую, который стоял боком, и на его виске была видна выбритая линия, сужающаяся к концу, как острие ножа, придававшая ему устрашающий вид.

Но сейчас он был одет фартук со свинкой Пеппой, держал крышку кастрюли в одной руке и половник с супом в другой, концентрируясь на дегустации вкуса.

Если бы сейчас сделать его фотографию и распространить ее в сети, то определенно, она сразу же бы оказалась в тренде, так как даже самые беспринципные журналисты не осмелились до сих пор придумать ему такой образ.

Это какая-то шутка, а не Се Люю.

С того дня, как он вошел в индустрию развлечений, он всегда был властным и высокомерным.

Хладнокровный и крутой брат Се причмокнул губами и удовлетворенно сказал: "Почти готово".

Гу Цинчи сидел, укрытый одеялом, у его ног.

Маленькая кухня уже хорошо прогрелась от печи.

Такая атмосфера постепенно успокоила Гу Цинчи, и он почувствовал душевное спокойствие, постепенно выныривая из пучины негативных эмоций.

Постоянная боль в животе больше не раздражала его.

Он снова надел маску спокойствия, изолируя себя от этих негативных мыслей.

Огонь в печи пылал, горящие дрова иногда уютно потрескивали. Гу Цинчи смотрел на пламя и ему захотелось растянуться и начать дремать.

Суп почти сварился, Се Люю положил суповую ложку с остатками бульона в маленькую миску рядом с ним, взял еще одну ложку, наполнил супом маленькую фарфоровую миску и передал ее Гу Цинчи .

"Сначала поддержи ее, согрей руки. Подожди, пока остынет, а затем выпей".

Маленькая фарфоровая миска имела толстые стенки, поэтому горячий суп не обжигал, а комфортно согревал ладони.

Гу Цинчи держал маленькую миску обеими руками, серьезно ожидая, пока суп остынет.

Хотя она была небольшой, все равно потребовалось некоторое время, что бы суп полностью остыл. Видя, что он серьезно ждет, Се Люю нашел маленькую фарфоровую ложку для него.

"Используй это".

Гу Цинчи начал понемногу пить, и как только горячий суп попал в его желудок, боль почти сразу же утихла.

Се Люю стоял в стороне, с беспокойством наблюдая за ним.

"Съешь что-нибудь, а не просто пей бульон. Ты ведь ничего не ел в течение дня? Поэтому проснулся и пошел искать шоколад посреди ночи? "

Гу Цинчи замер и нерешительно коснулся ложкой косточки, которую положил ему Се Люю, потом он нашел сбоку кусочек мяса и съел его, и больше не прикоснулся к кости ни разу, будто выполнил свое задание.

Се Люю фыркнул, точно поняв мысли Гу Цинчи.

"Неудобно есть мясо с кости? Твои зубы не могут справиться даже с этим, в твоем то молодом возрасте ..."

Ворча, Се Люю взял маленькую миску и с помощью инструментов начал срезать мясо с кости и резать его на мелкие кусочки, а затем положил все обратно в кастрюлю.

Когда он подал суп Гу Цинчи во второй раз, то поменял миску и наполнил ее наполовину супом и наполовину мясом.

Свиные копыта были так хорошо сварены, что стали настолько мягкими и нежными, а мясо просто таяло в рту и его практически не нужно было жевать.

На этот раз Гу Цинчи послушно все съел и отдал пустую миску Се Люю, который положил ее в стопку мисок рядом с собой.

"Больше не могу, я и так уже много съел, а это плохо для желудка. Ложись спать, я приготовлю для тебя завтрак " - сказал Гу Цинчи и медленно отвел глаза от своей маленькой миски.

Огонь в печи еще не погас, Се Люю положил миски и палочки для еды в таз, надел перчатки и сначала снял кастрюлю с огня.

Затем Гу Цинчи встал и хотел помыть посуду и палочки для еды, но ему сказали:

"Эй, не трогай".

Гу Цинчи молча положил посуду назад на стол.

"Не трогай посуду, она очень жирная. Помоги мне убрать приправы в шкаф. "

Се Люю указал на кучу специй, лежавших на разделочной доске, рядом с которой лежал нож.

"Не трогай нож, я уберу его позже. Как только приберешь специи, унеси свой маленький

табурет и одеяло".

Се Лую очень быстро и привычно прибрался на кухне. В конце концов, он - хороший повар. Хотя это звучит немного невероятно, дома он готовит себе сам.

Кроме обычных блюд, он также умеет готовить пудинги и даже печь пироги, что было примером идеальной жены.

Гу Цинчи быстро убрал приправы на место, сложил одеяло, поставил табурет в угол, а затем тихо встал у двери, наблюдая, как Се Лую прибирается на кухне.

Се Лую закончил мыть плиту и посуду и, наконец, снял с себя фартук со свинкой Пеппа.

Затем он взял пиджак, но не надел его, а накинул прямо на плечи, привычно покусывая сигарету, снова становясь очаровательным и уверенным в себе братом Се.

Но он сразу же убрал сигарету изо рта и стал держать ее в руках.

"Пойдем".

Гу Цинчи хмыкнул и тихо последовал за ним наверх.

Не смотря на уверенную речь Се Лую, он на самом деле немного нервничал.

Он всегда говорил то, что думал, и делал то, что хотел, потому что ему было все равно, что о нем подумают другие люди.

Се Лую испытал все виды штормов, через которые может пройти артист. Пресса отдает особое предпочтение Се Лую из-за многочисленных скандалов, слухов о случайных отношениях и сплетен в интернете.

Любая из этих проблем может разрушить карьеру артиста, но Се Лую испытал на себе их все.

Его популярность росла слишком быстро. Он был похож на дерево, которое выросло выше всех и и притягивало к себе ветер, такой молодой и легкомысленный. Все ждали, что он склонит голову и пойдет на компромисс.

Но Се Лую пошел.

Он не просто не перестал расти, но и выдержал все порывы ветра, продолжая глубоко пускать свои корни, и постепенно превратился в гигантское дерево, возвышающееся над остальными,

создавая чудо.

Се Лую, выросший, сопротивляясь порывам ветра, имеет сильное сердце.

Даже когда он был подростком, в душе он был полон высокомерия.

Нервозность, беспокойство, неуверенность в себе – это те эмоции, которые раньше он практически не испытывал.

Есть много людей, которые ненавидят его, и много – которые любят его.

Се Лую было все равно. Он не мог нравиться всем. Он был таким, какой он есть и не собирался меняться, если кому то он не нравится.

Но перед Гу Цинчи он подсознательно хотел показывать только свои хорошие стороны.

Се Лую хотел сделать Гу Цинчи счастливым и хотел, чтобы он хорошо ладил с ним.

Он хотел угодить ему.

Потому что это – не случайный человек.

Это человек, который затронул его сердце.

Красив ли Гу Цинчи? Конечно. Се Лую вращался в этом кругу уже много лет, но это был самый привлекательный человек из всех, кого он до этого встречал.

В начале взгляд Се Лую на Гу Цинчи был полон восхищения.

Все любят красивые вещи, и Се Лую не исключение.

В мире нет человека, который не «заботился» бы о красоте.

Все, кто утверждали, что не любят красоту, просто еще не встречали достаточно красивого человека, который бы тронул их сердце.

Впечатление, оставленное в раздевалке в их первую встречу, было действительно глубоким. Красивый, он был таким красивым, что люди почти не осмеливаются прикоснуться к нему.

Его красота была такой острой, что в тот момент, когда он открыл дверь раздевалки, она пронзила его прямо в сердце и глубоко ранила его, оставив неизгладимый след.

Изначально Се Лую не планировал сближаться с ним. Есть вещи, которыми стоит любоваться издали, а затем навсегда запечатлеть в своем сердце, что бы иногда вспоминать об этом.

В следующую встречу, когда он рассеяно осматривал толпу и встретился с ним взглядом, внезапно сердце Се Лую забило быстрее.

Се Лую был заблокирован папарацци, задающими ему глупые вопросы, в течение длительного времени, поэтому он был очень зол.

Но Гу Цинчи одним взглядом заставил Се Лую успокоиться.

А затем появилось необъяснимое чувство потери.

Его взгляд был таким равнодушным. Он смотрел на Се Лую так же, как и на всех остальных.

Се Лую ничего для него не значил.

Он живет уже более 20 лет, и это первый раз, когда Се Лую так сильно беспокоиться о мнении другого человека.

Он все еще не совсем понимает причину своей ненормальности.

Но просто не мог не думать об этом, не мог не попытаться приблизиться к нему.

Это не случайно, что Се Лую встретил здесь Гу Цинчи.

Как может быть так много совпадений? Вся удача, данная ему Богом, была использована на эти две встречи.

Се Лую повезло, что небеса благоволили к нему и дали ему столкнуться с ним два раза.

Итак, далее Се Лую взял на себя инициативу сделать первый шаг.

Все шло хорошо.

Гу Цинчи был таким же как и всегда, красивым, молча занимающимся своими делами, игнорируя взгляды других людей.

Это было круто.

Затем он увидел больше и постепенно узнал много нового об этом человеке.

Он узнал, что его зовут Гу Цинчи.

Он узнал, что хотя Гу Цинчи выглядел ленивым, на самом деле он действительно был ленивым, но порученные ему задачи, будут выполнены со всей серьезностью, даже если он этого не хочет.

Он узнал, что Гу Цинчи любит быть в одиночестве, его характер очень тихий и меланхоличный.

Он узнал, что Гу Цинчи иногда показывал хрупкое и уязвимое выражение лица, когда оставался один.

Он узнал, что Гу Цинчи на самом деле не любит есть темный шоколад, и будет несчастен, когда попробует что-то горькое.

Он узнал, что хоть Гу Цинчи выглядит непривередливым в еде, но на самом деле он довольно разборчив.

Чем больше он о нем узнавал, тем сильнее он хотел еще больше приблизиться к нему.

Это было похоже не то, как пытаться ядом утолить жажду, погружаясь все глубже и глубже.

Се Лую на самом деле был очень внимателен. Он актер и очень талантливый актер.

Он привык наблюдать за другими.

Се Лую может точно улавливать тонкие изменения эмоций по интонации, подсознательным действиям и мимике человека.

Другими словами, способность Се Лую читать язык тела человека достигла ужасающего уровня.

Но Се Лую никогда не использовал эту способность, чтобы угодить кому-либо. Обычно он брезговал делать такие вещи, да и в этом не было необходимости. Он становится серьезным и использует эту способность только для того, чтобы понять и проанализировать характер для роли.

Однажды он уже думал о том, насколько же ему надо будет упасть, что бы начать использовать

эти навыки для того, что бы понравиться кому-то.

Теперь он использует эту способность на Гу Цинчи и изо всех сил старается угодить ему.

Таким образом, он смог узнать, когда Гу Цинчи был расстроен, когда он был счастлив, и в чем причина его хмурости.

Как извращенец.

Вот почему он понял, что Гу Цинчи на самом деле не любит Се Люю.

<http://bllate.org/book/15213/1342606>