

Хотя варьете, в котором собирался участвовать Гу Цинчи, Пан Сяочэн назвал "Фермерский дом", это было немного предвзято. Место, где снимается шоу, было хорошим, немного отдаленным от оживленных мест, окруженное горами и реками и оформленное в европейском пасторальном стиле. Все выглядело довольно стильно.

Для шоу было выбрано небольшое двухэтажное здание. На первом этаже находилась гостиная, в которой прямо у входа стояла - барная стойка, пол был деревянный, а сбоку возвышалась небольшая платформа, на которой стояло старинное деревянное пианино.

Освещение в комнате было не очень хорошим, но хозяин со вкусом создал ощущение средневековой таверны.

Вероятно, из-за съемок шоу, в доме не было ничего, кроме необходимой мебели.

На втором этаже были пять спален, одна главная спальня, а остальные - гостевые.

Варьете начинают снимать, как только гости входят в дверь. Чтобы получить более естественную реакцию, в здании в основном находятся только камеры, а сотрудники стараются там не появляться, за исключением случаев, когда надо раздать задания.

Кроме спален и ванных комнат, камеры расположены практически в каждом укромном уголке. Съёмочная группа программы не боится создавать проблемы, а только опасается, что не сможет сделать захватывающий снимок.

Чтобы снизить бдительность гостей, они намеренно установили две очень очевидные камеры в центре гостиной и в коридоре.

Но организация программы действительно была новаторской: для каждого выпуска приглашаются новые гости, подбираются разные места и устраиваются различные мероприятия.

Пока группа программы ждала всех, чтобы подготовиться к началу съемок, в гостиной собрались уже три человека.

Сотрудники находились в угловой комнате первого этажа, пытаясь уменьшить ощущение своего присутствия.

Гости не знают, кто будет участвовать в выпуске, но группа программы отличается от них, поэтому два ответственных лица смотрели на список гостей и болтали.

"В этот выпуск удалось пригласить Се Лую, думаю, рейтинги должны будут снова подняться".

"Это не удивительно, но я немного озадачен, откуда взялся этот лишний, Гу. Кто он такой? Я о нем ничего не слышал, слухов вообще нет".

"Эй, тебя это так волнует? Давайте просто снимем выпуск. Кроме того, что еще это может быть? Восемьдесят процентов, что этот новичок богат, либо просто срезает путь к популярности".

"Дело не в этом, я беспокоюсь что из-за него шоу станет катастрофой".

"Я только что получил звонок, машина, посланная за этим новичком сломалась".

Сотрудник посмотрел список гостей и продолжил:

"У Се Лую есть собственная машина, так что он вот-вот прибудет, таким образом новичок прибудет последним. Это так не обычно. С теми, кто уже приехал, обычно трудно иметь дело. Они все молоды и знамениты, поэтому импульсивны и с ними тяжело взаимодействовать. Ему будет сложно произвести фурор с самого начала и не имеет значения, есть ли у него покровитель. Так что, не беспокойся."

Трое прибывших гостя в это время болтали в гостиной. Все они были молодыми людьми, которые недавно стали популярными и являлись звездами, по крайней мере, второго эшелона.

Одна из них - Чэнь Юэран с конским хвостом. Она похожа на младшую сестру по соседству, с появляющейся ямочкой на левой щеке во время улыбки.

Другая - кудрявая Чжоу Инь, в мини юбке и на высоких каблуках.

Есть еще парень, Хуан Ханьюй, который дебютировал на недавнем шоу талантов. Он был покрыт модными брендами с ног до головы.

Хуан Ханьюй стоял, прислонившись к спинке дивана и скрестив руки на груди, понемногу теряя терпение.

"Вы сказали, что будут еще два человека? Они все еще не приехали..."

Не успел он договорить, как двойная дверь распахнулась. Человек, которые вошел, открыл ее так, будто был у себя дома.

"В этой комнате так темно, будет гораздо светлее, если открыть дверь".

Чэнь Юэран воскликнула: "Учитель Се!"

Все трое встали.

Се Лую вошел с чемоданом. На нем была простая одежда: рваные джинсы и черная водолазка без рукавов. Не было никаких необычных аксессуаров и украшений, кроме узора на груди и его красивых рук.

Он был одет как любой другой молодой человек этого возраста, очень повседневно.

Как правило, знаменитости мужского пола обычно поддерживают определенную длину волос для облегчения укладок.

Но Се Лую побрил голову для последних съемок, и хоть это не продлится долго и волосы отрастут, сейчас длинна волос была всего около дюйма. Черты лица Се Лую были четко выражены, а бритая голова придавала крутости. Его аура была сильнее, чем раньше, одним его взглядом можно было убивать.

Он также был в горячем поиске из-за новой прически и, кстати, получил громкое одобрение одного популярное бренда, потому что их дизайнер очень любит внешний вид Се Лую, и если бы тот не упорствовал в том, что не хочет быть моделью, то мог бы открыть на подиуме этот модный сезон.

В общем, на этот раз Се Лую оделся очень небрежно.

Но даже если он оделся вот так, это не имело значение. С его пропорциональным телом и длинными ногами, вкупе с красивым лицом, он в любой одежде выглядит так, будто в любую минуту может оказаться на обложке модного журнала.

«Что вы стоите, садитесь».

Се Лую на самом деле был не намного старше их, где на четыре – пять лет – самое большее, но их положение в шоу-бизнесе сильно отличалось. Кроме этого, его аура была очень сильной, поэтому, естественно, новички чувствовали себя угнетенными.

Трое молодых людей заметно изменили свое поведение, особенно это было заметно у Хуан Ханьюй, который раньше пытался вести себя круто, отказываясь садиться, и оставаясь стоять, прислонившись к дивану. Но теперь он послушно сел.

Се Лую выглядел так, будто находился в своем собственном доме. Он подошел к дивану и плюхнулся на него.

Чэнь Юэран покраснела: "Учитель Се, я ваша поклонница ..."

Се Лую махнул рукой: "Я знаю, ты выросла на моих фильмах? Не волнуйся, я дам тебе автограф и пожму руку. Ведите себя так, как я и старый Лао Го".

Се Лую подчеркнул:

"Хоть я и принадлежу к новому поколению актеров - мы с ним дружим, несмотря на разницу в возрасте".

Старый Го, о котором говорит Се Лую, тоже актер и в этом году ему будет сильно за сорок. Он был опытным актером с острым языком. Они с Се Лую являлись «хорошими» друзьями, поэтому обычно их встречи выглядели, как боевые действия.

После этого сцена стала более расслабленной, трое молодых людей начали активно болтать и смеяться. В конце концов, это было варьете, камеры все еще работали. Им требовалось много выступать, чтобы их запомнили.

Вскоре после этого вошел сотрудник и что-то сказал человеку, отвечающему за организацию заданий.

Сотрудник, в белых перчатках и с карточками заданий в руках, объявил:

"Последний гость столкнулся с проблемами в дороге, поэтому прибудет примерно через полчаса. Давайте сначала перейдем в следующее место."

Он протянул руку и пригласил людей пройти на второй этаж.

"Пришло время выбрать комнату".

На втором этаже есть в общей сложности пять комнат, одна главная спальня, четыре второстепенные спальни, две из которых выходили на солнечную сторону, а две были в тени, а одна из них расположена рядом с туалетом.

Сотрудник начал показывать комнаты одну за другой. Сначала он открыл дверь главной спальни:

"Главная спальня выходит окнами на юг и имеет самую большую площадь, в ней есть двуспальная кровать и отдельная ванная комната. "

Прежде чем Се Лую успел что-то сказать, трое молодых людей заговорили:

"Определенно, главная спальня должна принадлежать брату Се. "

Конечно же Се Люю не отказался. Если он откажется, то им придется спорить за нее друг с другом.

Кроме того, когда он услышал, что сотрудник специально упомянул о ванной комнате, то догадался, что некоторые другие комнаты могут ее не иметь.

У Се Люю не было много требований к своей комнате. Не имело значения, была ли она большой или нет, но отдельная ванная должна быть обязательно.

Он не может пользоваться одной ванной с кем-то еще. Не в этой жизни.

Затем сотрудник продолжил показывать остальные комнаты:

"Две комнаты на солнечной стороне в основном имеют одинаковую планировку, с отдельными ванными комнатами. Две комнаты на северной стороне также похожи, но не имеют отдельных ванных комнат".

Хуан Ханьюй взял на себя инициативу уступить и великодушно сказал:

"Дамы вперед. Вам нужнее иметь отдельную ванную комнату. Я просто займу эту."

Он имел в виду ту комнату, что находилась дальше от туалета.

Комната рядом с туалетом находится близко к углу, так что не нужно было даже смотреть, что бы понять, какую из них выбрать.

С первого этажа прибежал сотрудник:

"Последний гость прибыл, теперь вы можете спуститься вниз для следующего эпизода".

Се Люю спустился вниз первым, ни о чем не думая.

Как только он ушел, улыбка Чжоу Иньин пропала. Выражение ее лица было не очень хорошим: "Я не могу поверить, что последний человек прибыл только сейчас. Похоже, он слишком много о себе думает".

Два других человека ничего не сказали, но, судя по выражению их лиц, они были полностью согласны.