

За столом сидели три человека: Фан Шу Хуан, Инь Цзэ и Су Минь.

Младший брат долго смотрел по сторонам и только потом повернулся к двум другим и спросил: "Ты взял апельсин?".

Фан Шу Хуан развел руками: "Нет".

Все они были одеты в форму заключенных, и с одного взгляда было видно, что они его не брали. Младший брат брата Хао по имени Чжан Цзянь был очень озадачен.

Постояв там некоторое время, он смог только вернуться обратно к брату Хао.

Полное имя брата Хао было Ли Хао. Как и его имя, брат Хао был суровым и суровым человеком с минимальным образованием, поэтому он всегда хотел найти образованного партнера.

Но когда он вошел в тюрьму, вокруг не было ни одной женщины. Окруженные группой мужчин, со временем они приспособились и пошли на компромисс.

Изначально ему дали пожизненный срок, поэтому он пробыл в этой тюрьме дольше всех. За все время его пребывания здесь было всего несколько человек, которые привлекли его внимание, и несколько, которые охотно предстали перед ним. Однако они его не слишком волновали.

Когда пришел Су Минь, брат Хао обрадовался.

Он хорошо выглядел и казался весьма прилежным. С первого взгляда можно было понять, что он студент университета. Разве это не его идеальный партнер?

Чжан Цзянь прошептал: "Брат Хао, апельсин исчез".

Ли Хао уставился на Су Миня. Услышав его слова, он пришел в себя и спросил: "Что происходит? Разве ты не отдал его ему?".

"Да. Я отдал ему. Я даже положил его на его стол". сказал Чжан Цзянь: "Но вскоре после этого он исчез".

Ли Хао нахмурился: "Исчез?"

Чжан Цзянь быстро кивнул. "Да, да. Исчез. Они не выглядели так, будто взяли его, но апельсин исчез".

Ли Хао оглянулся на Су Миня. Он почувствовал подозрение и пнул Чжан Цзяня: "Ты спрятал

его для себя, а не отправил?".

Услышав это, Чжан Цзянь быстро покачал головой: "Я не смею этого делать. Брат Хао, разве я похож на человека, спрятавшего апельсин?"

Все они были одеты в простую тюремную форму. В его кармане ничего не было.

Ли Хао больше не мог сидеть спокойно. Он встал: "Он действительно исчез?"

Как могло произойти что-то настолько нелепое?

Прежде чем Чжан Цзянь успел ответить, кто-то, сидящий по другую сторону стола, расширил глаза и потянул Ли Хао за одежду: "Брат Хао!"

Ли Хао был раздражен: "Что?"

Другой человек указал на стол: "Брат Хао, апельсин!"

Услышав беспокойство в его голосе, брат Хао посмотрел на стол. В его миске с рисом лежал апельсин.

Но он отличался от того апельсина, который давали раньше. Он уже был очищен от кожуры, и первоначально великолепная мякоть внутри заплесневела. Он явно испортился.

Ли Хао замер. Он сел обратно.

"Этот апельсин исчез только что.....". Чжан Цзянь сглотнул: "Как он вдруг появился здесь?"

Он был единственным, кто пришел из-за другого стола. Этот апельсин внезапно появился из воздуха.

Как-будто кто-то специально сделал это.

Апельсины в тюрьме выдавали тюремные надзиратели. За исключением особых случаев, они выдавались заключенным в зависимости от их успеваемости и поведения. Это был довольно редкий предмет.

Такого еще никогда не случалось.

Более того, кожура апельсина была очень свежей, но мякоть внутри заплесневела. Что за

фрукт так портится?

Ли Хао вдруг пришла в голову мысль, и он посмотрел на Су Миня и увидел, что тот улыбается ему.

Хотя это было не очень заметно, но улыбка точно была.

Ли Хао почувствовал, что это очень красивая улыбка, и улыбнулся в ответ.

"Брат Хао!"

Когда он снова посмотрел вниз, то увидел, что даже кожура апельсина заплесневела. Весь фрукт испортился изнутри.

Ли Хао: "....."

Что-то не так с 488!

.....

На другом конце трое ели как обычно.

Инь Цзэ сказал: "Похоже, ты действительно нравишься брату Хао. Прошло уже несколько дней, а он все еще смотрит на тебя".

Фан Шу Хуан: "Нравлюсь?"

Су Минь неохотно объяснил: "Брат Хао долгое время просидел в тюрьме и теперь находит мужчин, радующих глаз".

Фан Шу Хуан улыбнулся: "Может быть, он родился с этим".

Как только он это сказал, Су Минь и Инь Цзэ посмотрели на него.

Фан Шу Хуан не думал, что в его словах есть что-то плохое, и продолжил есть: "Интересно, куда мы сегодня пойдем? Мы до сих пор не знаем, куда отправился мой сосед".

Инь Цзэ опустил голову и ничего не сказал.

Су Мин набрал полный рот похлебки: "Скоро узнаем".

После этого все трое замолчали.

Хотя они были одинаково озадачены, ни Инь Цзэ, ни Фан Шу Хуан не спросили, куда делся апельсин.

Фан Шу Хуан считал, что спрашивать бессмысленно и что это не имеет к нему никакого отношения.

Инь Цзэ, напротив, ел, погружившись в раздумья.

Он обычно слышал, как Су Минь разговаривает, и Су Минь ранее признавался, что у него есть привычка разговаривать с самим собой. Поскольку он выглядел вполне нормальным, ему показалось странным, что у него возникла такая странная проблема.

Прошлой ночью все было еще более странно.

Инь Цзэ тайком взглянул на Су Миня, а затем перевел взгляд на брата Хао. Он задавался вопросом, не было ли это из-за чего-то другого.

В этот момент он увидел оранжевый цвет.

Инь Цзэ на мгновение замер. В его голове промелькнула другая мысль.

После получасового отдыха после завтрака заключенных снова увели.

Тюремный охранник небрежно объявил, что сегодня у них свободное время на улице и работать не нужно.

Фан Шу Хуан сел на землю и сказал: "Почему они так внезапно делают это сегодня? Это очень не согласуется со всем, что происходит в последнее время".

Через некоторое время Инь Цзэ сказала: "Может быть, это потому, что так много вещей происходило непрерывно".

"Невозможно". Су Минь сказал: "Здесь происходило много всего. Это было не раз и не два".

решил подать жалобу, когда выйдет.

"Почему он умер здесь? Кто он?"

"Не могу сказать. Номерные бирки на его одежде уже потемнели".

"Сегодня кто-нибудь пропал?"

"Не думаю. По крайней мере я ничего подобного не слышал. Может быть, это тот человек, который пропал вчера?"

"....."

Фан Шу Хуан сразу же понял, что это его сосед по комнате Чэнь Сюй.

Эти разговоры привлекли тюремную охрану. Они отослали всех и запретили приближаться к канализации, пока не вынесут труп.

Хотя они стояли не очень близко, Су Минь все же смог разглядеть переднюю часть трупа.

Так как это была канализация, все тело было покрыто грязью, и лица уже не было видно.

Но его грудь была выпуклой, как и рука. Нельзя было сказать, был ли это отек, вызванный чрезмерным намоканием в воде.

Очень скоро тело унесли тюремные надзиратели.

Инь Цзэ недоумевал: "Как оно сюда попало?"

Чэнь Сюй явно исчез из своей камеры, так как же он вдруг появился снаружи? Это был совершенно невозможный поступок.

Фан Шу Хуан сказал: "Может быть, он ведет в камеры?"

Су Минь кивнул головой: "Возможно, так и есть, но это немного странно".

Услышав его слова, Фан Шу Хуан посмотрел на него: "Почему?".

Су Минь сказал: "Разве ты не помнишь структуру камеры? Он мог исчезнуть только через

канализацию, но как ты думаешь, канализация достаточно большая, чтобы вместить его?"

Конечно, нет. Это было то, на что не мог ответить и предыдущий случай с трупом, внезапно появившимся из канализации.

Каждый раз, когда кто-то умирал, перед этим происходили странные вещи.

Су Минь предположил, что пока эти странные события не происходят, они в безопасности.

Су Минь вспомнил кое-что из предыдущего фильма и не сразу пришел к выводу, что призраки были злыми.

Фан Шу Хуан на мгновение задумался: "Возможно, есть место, которое мы упустили из виду. К сожалению, мы не можем снести канализацию".

Они находились в тюрьме, поэтому их диапазон движения был ограничен, и за ними постоянно следили. Как только они пытались что-то сделать, их тут же обнаруживали.

А если бы они сообщили о чем-либо, то, наоборот, могли бы навлечь на себя еще большие неприятности.

Когда наступил полдень, заключенных снова отвели в дом. Машина проехала весь путь до главной тюремной базы.

После того как Су Минь вышел из машины, он осмотрел место.

Он жил там уже несколько дней и каждый раз, выходя из дома, осматривал место своего пребывания. Дом был очень большой и довольно высокий. Визуально он определил, что его высота составляет несколько метров.

Но и в их комнатах потолки были довольно высокими.

Структура этой тюрьмы была не такой, как у других. Сверху она напоминала жилой дом.

Су Минь некоторое время рассматривал окружающую обстановку, а затем вместе с остальными отправился в столовую.

Что касается трупа, то тюремные охранники не дали им никаких объяснений.

После того, как они сели на свои места, Фан Шу Хуан прошептал: "Это он".

Этот труп определенно был Чэнь Сю.

Су Минь сделал паузу: "Сейчас есть два канализационных инцидента. Один вышел из нее в комнате, а другой появился в канализации снаружи".

Почему так много происшествий крутилось вокруг канализации?

Инь Цзэ сказал: "В этой тюрьме всегда были проблемы".

После стольких смертей тюремные охранники просто спокойно справлялись с этим.

Многие жертвы не получили ни смертного, ни пожизненного приговора, им просто дали срок в несколько лет, но они умерли после того, как попали в эту тюрьму.

Инь Цзэ также никогда не видел, чтобы кто-то приходил расследовать эти инциденты.

У Су Миня вначале была одна мысль, но он быстро отбросил ее. Когда все эти происшествия происходили одно за другим, эта мысль снова появилась в его голове.

Честно говоря, это была довольно пугающая мысль.

Действительно ли это тюрьма? Действительно ли эти люди - тюремные охранники? А заключенные - действительно заключенные?

Су Миня отправили в полицейской машине. Если это не тюрьма, то знали ли полицейские, которые привезли его сюда, о происходящих здесь инцидентах?

Все эти вопросы слились воедино, образовав в его голове густой туман.

<http://bllate.org/book/15156/1339241>