

За обеденным столом вдруг стало тихо.

Столкнувшись с такой ситуацией, Су Минь не знал, что сказать. Фан Шу Хуан тоже ничего не сказал в ответ на слова Инь Цзэ.

Вместо этого Инь Цзэ не мог больше терпеть. Он повернулся и уставился на него.

Фан Шу Хуан отвернулся и перевел разговор на волосы: "Когда я обнаружил это, то сначала не стал особо задумываться, и только потом понял, что что-то не так".

Су Минь напомнил ему: "Даже если бы кто-то оставался там раньше, чашку мыли бы каждый день, поэтому на ней не должно быть волос".

Значит, было только два варианта.

Первая заключалась в том, что его сосед по комнате спрятал где-то женские волосы и часто доставал их. Возможно, это были волосы его девушки или жены.

На самом деле, это звучало вполне правдоподобно.

Если бы не фильм ужасов, это было бы вполне нормально. Но это был фильм ужасов, поэтому он чувствовал, что более вероятно, что это связано с чем-то сверхъестественным.

Вторая возможность заключалась в том, что в этом было замешано что-то сверхъестественное.

Он был почти уверен, что это последнее, но он не знал, кто владелец волос, и не знал, связана ли она с той белой фигурой, которую он видел на днях.

Подсказка кинотеатра случайно совпала.

Хотя Су Минь не знал, почему она не появилась прошлой ночью, это случалось и раньше, поэтому он не стал слишком много думать об этом.

Фан Шу Хуан выпустил "ах" и сказал: "Вот почему я почувствовал, что что-то не так".

Хотя он пробыл здесь всего один день, ему не нужно было наблюдать слишком пристально. Естественно, они чистили зубы и пользовались чашкой два раза в день, и кому-то здесь было бы трудно отрастить волосы до такой длины.

Су Минь спросил: "Ты спрашивал его?"

Фан Шу Хуан кивнул: "Я косвенно спрашивал. У него нет девушки, и у него нет девушки, которая ему нравится. У него также нет привычки собирать волосы". Похоже, он не лжет".

Хотя Су Минь не знал, как он смог с такой уверенностью сказать, что собеседник не лжет, он поверил его словам. В конце концов, он был главным героем, который должен был выжить в этом фильме.

Он задумался на мгновение: "Это действительно странно".

"Думаю, следующей жертвой будет мой сосед по комнате". Фан Шу Хуан поднял подбородок и указал: "Это человек на втором столе позади вас".

Су Минь и Инь Цзэ оглянулись.

Мужчина, сидевший за столом позади них, стоял лицом к ним. На его лице была толстая пара очков, и он с удовольствием ел, не подозревая о несчастье, которое должно было его постигнуть.

Через некоторое время Фан Шу Хуан вдруг сказал: "Инь Цзэ, разве ты не говорил, что тебе все равно? Почему ты смотришь?"

Инь Цзэ, который только что повернул голову назад, выглядел немного неловко. Он упрямо сказал: "Почему тебя волнует, что я делаю? Я могу делать все, что захочу".

Услышав его слова, Фан Шу Хуан улыбнулся. Он повернулся к Су Миню и сказал: "Я присмотрю за ним в ближайшие несколько дней, но, скорее всего, его уже не спасти".

В конце концов, последние два инцидента были очень странными.

Су Минь кивнул и сказал: "Ты должен быть осторожен. Твоя жизнь важнее всего".

Фан Шу Хуан кивнул и сказал: "Я знаю".

Инь Цзэ молчал и просто молча слушал. Он ел быстро и прикончил еду всего за несколько укусов.

Им было дано всего тридцать минут на еду, а они были группой мужчин, поэтому часто заканчивали еду всего за несколько минут. Оставшееся время они использовали для болтовни и шуток.

Как только время заканчивалось, тюремный охранник давал свисток.

Когда они вернулись в свои комнаты, Су Минь быстро взглянул на соседа Фан Шу Хуана, который носил очки. Он ковырялся в зубах и шутил с теми, кто стоял позади него.

Если бы не Фан Шу Хуан, он, возможно, и не узнал бы причину своей дальнейшей судьбы.

Вернувшись в свою комнату, Инь Цзэ и Су Минь обыскали все вокруг.

Было бы ужасно, если бы в их комнате тоже были волосы.

К счастью, их не было. Вероятно, они были только у соседа по комнате, который носил очки.

.....

Фан Шу Хуан очень быстро адаптировался к тюремной жизни.

Возможно, это было связано с его характером. В школе он всегда был очень способным. От учителей до лидеров, от школьных братьев до сестер, он хорошо ладил почти со всеми.

По правде говоря, даже отвергнутые им девушки Инь Цзэ не держали на него зла и приветствовали его при каждой встрече.

Исключением был только Инь Цзэ.

Фан Шу Хуан пытался улучшить их отношения, но это было бесполезно. Другая сторона не верила в это, и это даже заставляло его еще больше ненавидеть его.

В тюрьме было то же самое.

"Почему ты задаешь мне так много вопросов сегодня вечером?" Его сосед по комнате вдруг что-то вспомнил, как только вошел в комнату: "Только не говори мне, что ты хочешь.....".

Он обнял себя и не закончил фразу.

Услышав это, Фан Шу Хуан замолчал: "Ты слишком много думаешь. У меня нет таких предпочтений. Мне просто было немного скучно, и я спросил случайно".

Его сосед по комнате облегченно вздохнул.

Он сказал: "Я испугался. Я думал, ты.....Я рад, что мне не нужно менять камеру".

Фан Шу Хуан принял к сведению его комментарий: "Здесь можно поменять камеру?".

Его сосед по комнате кивнул: "Конечно. Если ты хочешь перейти в другую камеру, тебе нужно будет подать заявление, но вероятность того, что тебе откажут, составляет 99%".

Фан Шу Хуан был немного разочарован.

Он думал, что если он сможет поменять камеру, то переедет в соседнюю, напротив него.

Для них это было время отдыха. Через десять минут или около того их уведут на прополку. Вероятно, из-за вчерашнего инцидента работу снова поменяли на прополку.

Что касается места, то оно было совсем другим.

Фан Шу Хуан снова подошел к чашке для полоскания. Прядь волос уже была убрана им ранее, поэтому сейчас на ней ничего не было.

Его сосед по комнате подумал, что он на что-то смотрит, и тоже подошел посмотреть. Увидев, что там ничего нет, он повернулся и ушел.

Фан Шу Хуан тоже повернулся, и в этот момент он увидел прядь волос на его спине.

Цвет тюремной формы был светлым, а волосы были черными, так что это было очень заметно.

Фан Шу Хуан боялся, что его сосед по комнате уйдет, поэтому он протянул руку, чтобы дотронуться до него.

"Что ты делаешь?" Его сосед по камере, к которому он прикоснулся, обернулся и настороженно посмотрел на него. "Почему ты вдруг прикасаешься ко мне?"

Несмотря на то, что он был таким красивым, почему он делал что-то подобное? Нельзя судить о книге по ее обложке.

Фан Шу Хуан солгал: "Ничего страшного. Я просто увидел жука".

Он спрятал прядь волос в руке.

Если он расскажет ему об этом, то, скорее всего, вызовет ненужные проблемы, а другая сторона может ему не поверить, поэтому он решил промолчать.

Его сосед по комнате с подозрением посмотрел на него. Увидев, что он не выглядит так, будто лжет, он отошел и встал подальше от него.

Фан Шу Хуан сразу лег спать. Стоя спиной к выходу, он рассматривал волосы в своей руке.

Он сравнил его с прядью волос, найденной ранее.

На вид они выглядели одинаково. Даже цвет и длина были одинаковыми.

Можно было сделать вывод, что они принадлежат одному и тому же человеку.

Точнее, они принадлежали одному и тому же призраку.

Фан Шу Хуан в своей жизни не сталкивался с какими-либо сверхъестественными явлениями, но, став свидетелем тех случаев в тюрьме, он не мог не заподозрить этого.

Обе пряди волос были очень длинными и темными, но по ним нельзя было судить о возрасте владельца.

Внимательно рассмотрев их, Фан Шу Хуан положил их в карман и решил позже показать их Су Миню и Инь Цзэ.

Новое место, которое нужно было прополоть, находилось довольно далеко.

Как только заключенные увидели его, они посмотрели на Су Миня и пробормотали.

"..... Не позволяйте ему снова украсть известность. В прошлый раз нам не удалось съесть ни одной куриной ножки".

"У него что, зуб на растения? Он каждый раз так чисто расправляется с ними. Может, он легендарный убийца растений?"

"Не носи чушь".

Фан Шу Хуан не знал, что произошло, но он сразу же заметил, что все эти комментарии были о Су Мине. Он также вспомнил подобные разговоры в прошлый раз, когда их послали очистить реку.

Ему стало интересно: "Чем ты разозлил этих людей?".

Су Минь спокойно ответил: "Они не могут полоть так быстро, как я".

Фан Шу Хуану показалось, что это прозвучало вполне нормально.

Кто-то рядом с ними услышал это и плюнул на землю. Он ворчал: "Ты называешь это прополкой? По-моему, это больше похоже на переворачивание земли".

Су Минь: "....."

Брат, эта аналогия слишком преувеличена.

Фан Шу Хуан не мог не рассмеяться: "Ты настолько удивительный?".

Су Минь улыбнулся и сказал: "Не то чтобы. Они дали мне прозвище - газонокосильщик".

Не его вина, что эти худющие руки хотели помочь.

Фан Шу Хуан, услышав это, рассмеялся еще сильнее.

Тюремные охранники распределили участки по очереди каждому заключенному. Для Су Миня они выделили участок побольше и напомнили: "Тебе не нужно так много работать. Все в порядке".

Су Минь был очень спокоен: "Хорошо".

Ему просто нужно было меньше двигать рукой. Таким образом, он мог использовать этот шанс, чтобы понаблюдать за соседом Фан Шу Хуана по комнате.

Су Минь попробовал. Как только его рука соприкоснулась с травинкой, как и в прошлый раз, произошло то же самое.

Выдернув его, руки снова быстро спрятались в почве, но Су Минь успел увидеть их до того, как они исчезли.

Он не знал, кто хозяин этих рук.

Каждый раз, когда Су Минь заканчивал работу с местом, он останавливался и отдыхал в течение десяти минут.

Каждый раз, когда он это делал, заключенные вокруг него смотрели на него. Их глаза горели от зависти, но они ничего не могли сделать и только позволяли ему делать то, что он хочет.

В конце концов, они не могли прополоть траву так же быстро, как он.

<http://bllate.org/book/15156/1339238>