

Что означало разделение на три порции, Янь Цзинь Цай не осмеливался представить.

Он не хотел видеть на своей тарелке отрезанную голову. Он боялся, что его вырвет при виде этого.

Си Исянь похлопала Янь Цзинь Цая по спине и сказал сквозь стиснутые зубы: "Хорошо, хорошо. Мы будем внимательны и точно не будем их выгонять".

Су Минь, стоявший сзади, почувствовал, что спина Янь Цзинь Цая болит.

Когда она с такой силой похлопывала его по спине, он не мог представить, каково это.

Директор, успокоив его, кивнул головой: "Я с детства учил вас всех, что тратить вещи впустую стыдно, поэтому нельзя выбрасывать еду. Вы должны съесть их все и не выбрасывать. Понятно?"

Су Минь ответил: "Да".

Янь Цзинь Цай сказал: "Мы не будем. Мы действительно не будем".

Директор внимательно посмотрел на них троих, чтобы убедиться, что они не лгут: "Раз так, тогда я пойду обратно. Сегодня вам лучше лечь спать пораньше. Будете ли вы завтракать завтра утром?"

Все трое сказали в унисон: "Нет".

Директор сузил глаза: "Плохо".

Янь Цзинь Цай сказал: "Директор, нам, молодым людям, трудно вставать по утрам, поэтому мы обычно не завтракаем. Вам не нужно готовить завтрак для нас".

Директор кивнул: "Хорошо".

Он повернулся и пошел вниз по лестнице. Увидев, что директор исчез с лестницы, Янь Цзинь Цай и остальные вздохнули с облегчением.

Никто не ожидал, что он узнает о том, что они избавились от еды.

Честно говоря, первое место, где они выбросили еду, было не очень заметным, и чтобы найти его, нужно было очень хорошо поискать. Неожиданно он действительно заметил его.

Сюй Исянь спустилась вниз, чтобы убедиться, что директор ушел, а затем побежала обратно. Она спросила: "Откуда ты знал, что директор узнает?".

Ты действительно подкупил призрака?

Су Минь сказал: "Интуиция".

В то время он не думал об этом и просто предложил это подсознательно. Он не ожидал, что это действительно произойдет.

Су Минь, закончив говорить, увидел, что Сюй Исянь смотрит на него с выражением "ты определенно просто оправдываешься" и "не обманывай себя".

У него действительно не было слов.

Янь Цзинь Цай подумал о другом: "Хань Цин Цинь была обнаружена. Неужели она закончит так же, как Ши Наньшэн?".

В конце концов, это тоже как-то связано с едой.

Су Минь подумал несколько секунд и сказал: "Если это так, то Хань Цинь Цинь сегодня не повезло. Ее способ смерти должен быть иным, чем у Ши Наньшэна".

Вы оскорбляете Сяо Чэня, съедая палец, но вы также оскорбляете директора, выбрасывая еду.

Судя по всему, директор на самом деле не человек, а просто маскируется под человека. Похоже, что Хань Цинь Цинь умрет жалкой смертью.

Обычно нормальные с виду люди были самыми сумасшедшими.

Сегодня вечером кино даст ему новую подсказку. Он подозревал, что, скорее всего, это будет связано с Хань Цинь Цинь.

Су Минь отбросил эти мысли: "Ребята, вы голодны?"

Янь Цзинь Цай выглядел смущенным: "Голодны".

Он не ел нормально целый день, и это был полный контраст с его обычным рационом. Как он мог не быть голодным?

Су Минь рассмеялся: "Тогда давайте поедим".

Янь Цзинь Цай молча сглотнул: "Сколько закусок ты принес? Почему после того, как мы все съели, у тебя еще осталось?".

Он не обращал внимания на то, сколько он съел сегодня днем.

Су Минь подумал: "Думаю, этого хватит до конца завтрашнего дня. Мы можем есть только понемногу. Иначе после того, как мы все съедим, мы останемся голодными и съедим еду Сяо Чэня".

Услышав о Сяо Чэне, выражение лица Янь Цзинь Цая мгновенно изменилось.

Психологическая тень, оставленная им, была слишком сильной. Он не ожидал, что у него могут быть все эти трюки с едой в руках. Он никогда не видел такого страшного повара.

Вернувшись в комнату, Су Минь открыл свой чемодан.

На самом деле он взял с собой сухое печенье, но поскольку оно было не таким вкусным, как другие закуски, он положил его на дно и оставил на потом. Сначала он вытащил несколько штук сверху.

Сюй Исянь была ошеломлена: "Ты еще более удивительный, чем я".

Больше половины чемодана было заполнено едой. Как он мог додуматься привезти столько всего? Этот Су Минь действительно страшный человек.

Она слышала о Су Мине только от Янь Цзинь Цая, но теперь она поняла, что Су Минь очень странный человек.

Су Минь передал ей две коробки "Орео", "Без молока".

Янь Цзинь Цай принял их: "Ты все равно можешь есть их без молока".

То, что я могу это есть, уже очень хорошо, понятно?

Су Минь открыл пачку сушеной клюквы. Он осмотрел комнату, пока ел, и запер ее изнутри.

Он смягчил свой голос: "Я нашел файл о Мин Мине".

Сюй Исянь бессознательно спросила: "Это человек?"

Су Минь вспомнил содержание: "В досье говорилось, что Мин Мин приехал сюда прошлой весной, был кем-то усыновлен, но вскоре его отправили обратно. С тех пор он всегда оставался в приюте".

Янь Цзинь Цай остановился на секунду: "Это не звучит странно. Возможно, его усыновили, когда была сделана фотография".

"Возможно." Су Минь подумал об этом: "Возможно, у него были какие-то проблемы, поэтому его отправили обратно. Возможно, он человек".

Но если Мин Мин был человеком, тогда что происходило с игрой в Статую той ночью?

Су Минь до сих пор помнил этот инцидент. Он вызвал у него очень странное чувство, и Мин Мин действительно не выглядел человеком в то время.

Это было слишком противоречиво.

"Почему бы нам не поискать других детей, которых мы до сих пор не видели?" Сюй Исянь откусила печенье: "Они никогда не появлялись вместе, и директор даже упоминал, что они больны. Мы можем использовать это как предлог, чтобы увидеть их".

Директор упомянул, что детей всего семь.

Они уже видели четверых, так что оставалось еще трое, которые еще не появились. Они не знали, существуют ли они на самом деле.

Су Минь сказал: "Мы пойдем и посмотрим завтра. Ночью здесь небезопасно".

Он тоже хотел пойти на другую сторону. Здесь не было никаких подсказок, а фильм связан с детским домом, так что дети могли бы найти подсказки.

Сюй Исянь дотронулась до Янь Цзинь Цая и прошептала ему несколько слов.

Янь Цзинь Цай повернулся и сказал Су Миню: "Я провожу Сюй Исянь на другую сторону. Будь осторожен".

Су Минь кивнул головой: "Хорошо".

Пара, наконец, ушла, чтобы поболтать друг с другом. Он думал, что они останутся в комнате

все это время.

Как только они ушли, в комнате стало тише.

Су Минь открыл окно, и подул порыв ветра. Снаружи не было лунного света. Все вокруг было темным.

Вдруг рядом с ним появился Чэнь Су. Его присутствие было очень заметным.

Су Минь ничего не сказал. Он просто молча съел свою закуску, а затем приготовился закрыть окно.

Не успел он это сделать, как Чэнь Су взял инициативу в свои руки и заговорил: "Что ты думаешь о ее предложении?".

Су Минь достал еще одну сушеную клюкву и спросил: "Какое предложение?".

Чэнь Су был недоволен. Как он мог так быстро забыть? "Она спросила, подкупил ли ты призрака, но ты этого не сделал. Почему бы нам не сделать это правдой?".

Су Минь только что закончил есть, когда услышал его слова. Он повернулся, чтобы посмотреть на него, но так и не смог разглядеть его лица: "Ты подглядывал".

Как он узнал об этом? Раньше его там не было.

Чэнь Су сказал: "Я не подглядывал".

Су Минь не поверил ему: "Не мешай мне смотреть фильм".

Чэнь Су сказал: "Я тоже из фильма".

"Тогда расскажи мне, какая у тебя роль". Су Минь теперь заинтересовался: "Кроме роли Цзин Сяня, какие еще у тебя есть роли?".

Он появился в нескольких фильмах после этого, и он появлялся без приглашения, так что не было ошибкой называть его Цзин Сянем.

Поэтому Су Минь подозревал его личность.

Чэнь Су усмехнулся: "Я тоже был пациентом".

Как только прозвучало слово "пациент", Су Минь бросил в него закуски. Закуска прошла сквозь тело Чэнь Су и упала на землю.

Янь Цзинь Цай, который только что вернулся за своей одеждой, был поражен этим. Он не заметил Чэнь Су и спросил шепотом: "Что случилось?".

Су Минь глубоко вздохнул: "Ничего".

Янь Цзинь Цай подозрительно огляделся вокруг: "Будь осторожен".

Свет в комнате не горел. Он почувствовал, что Су Минь, вероятно, обдумывает свои мысли в темноте, и, пошарив немного в темной комнате, вышел из нее.

Су Минь обошел Чэнь Су и подобрал лежащую на полу закуску. К счастью, они не выпали из сумки, иначе им бы досталось меньше еды.

Он сделал ударение на каждом слове: "Каким чертовым пациентом ты был?".

Чэнь Су невинно сказал: "Я был твоим пациентом".

Су Минь усмехнулся: "Не помню, чтобы у меня был такой пациент, как ты".

Чэнь Су придвинулся и приблизился к его шее. Он медленно дышал на таком близком расстоянии: "Ты забыл о том, что произошло?"

Су Минь сказал: "Забыл".

Чэнь Су: "....."

Окончательно лишив собеседника дара речи, Су Минь успокоился. Он больше не обращал внимания на призрачного Чэнь Су.

Через некоторое время Чэнь Су медленно заговорил: "Перекусы вредны для здоровья".

Су Минь сказал: "Если я не буду есть, то умру от голода".

Хотя Сяо Чэнь ничего не добавлял в еду, он не знал, использовал ли он руку, чтобы сделать ее, и была ли она все еще съедобной.

Чэнь Су серьезно сказал: "Я говорил правду раньше".

Су Минь сжал пакет в руке и сказал: "Тогда я лучше буду есть закуски. Можешь ли ты быть таким же кислым или сладким, как они?".

Сушеная клюква была тем, что купил его оригинальный персонаж, и он случайно упаковал ее, готовясь к приюту. Он не ожидал, что она придется ему по вкусу.

Чэнь Су серьезно произнес: "Конечно, я могу".

Су Минь: ".....Мой бог, ты слишком самовлюблен".

Чэнь Су: "....."

Почему он чувствовал, что Су Минь все лучше и лучше говорит?

Су Минь съел несколько кусочков консервированных фруктов и был немного доволен тем, что смог лишить Чэнь Су дара речи. Это было видно даже по его выражению лица.

Чэнь Су тоже это заметил.

Пока Су Минь не обращал на него внимания, он перенес его на подоконник. Су Минь, застигнутый врасплох, испуганно отшатнулся, и сушеная клюква в его руке упала на пол.

Су Минь разозлился: "Ты с ума сошел?"

Чэнь Су мягко сказал: "Компенсирую тебе".

Сказав это, он опустил голову и поцеловал Су Миня. Он крепко обхватил его рукой, чтобы не дать ему упасть.

Ощущение того, что он может упасть в любую минуту, заставило его неконтролируемо напрячься. Он схватился за плечо Чэнь Су для поддержки.

Его мысли все больше и больше путались.

Дверь в комнату внезапно открылась.

Су Минь пришел в себя и был немного ошеломлен, увидев вошедшего Янь Цзинь Цай.

Янь Цзинь Цай тоже был немного удивлен. Он пробормотал: "..... Су Минь, почему ты сейчас сидишь на подоконнике?".

С его точки зрения, Су Минь сидел на подоконнике один. Стоило ему слегка отклониться назад, как он тут же падал.

Только не говорите мне, что он сдался и хочет покончить с жизнью?

Казалось, пустые руки Су Миня крепко держали Чэнь Су. Он услышал легкий стон собеседника и заподозрил, что призрак тоже может чувствовать боль.

Он сказал человеку у двери: "Я просто хотел подышать свежим воздухом".

"..... Тогда будь осторожен." Янь Цзинь Цай был шокирован: "Это слишком опасно. Ты должен спуститься".

Чэнь Су стоял перед Су Минем. Он укусил его за подбородок.

Су Минь почувствовал зуд, но он боялся быть обнаруженным двумя главными героями, поэтому он притворился, что хмыкнул в ответ.

Янь Цзинь Цай: "Ты все еще не спускаешься?"

Пока они разговаривали, Чэнь Су уже перешел от подбородка к шее. Время от времени он облизывал ее, как-будто пробовал что-то вкусное, но никто этого не видел.

Су Минь толкнул Чэнь Су и сказал сквозь стиснутые зубы: "Ты можешь потеряться?"

Янь Цзинь Цай не поверил: "Что ты сказал?"

На него действительно ругались и просили убраться.

Су Минь: "....."

Нет, я не говорил, я обращался не к вам.

Сюй Исянь, которая шла позади него, увидела эту сцену, и ее выражение лица резко изменилось. Она крикнула: "Су Минь, не делай этого! Ты не умрешь, прыгнув со второго этажа, а только окажешься в инвалидном кресле!".

<http://bllate.org/book/15156/1339217>