

Фонарное платье мгновенно исчезло.

Су Минь не видел, что пробежало мимо, но если за ним гналось платье с фонарем, то это точно не было чем-то хорошим. Возможно, это была та вчерашняя тварь без тела.

Су Минь не стал думать ни о чем другом и быстро позвал: "Чэнь Синьчжоу прекрати искать. Я только что видел платье с фонарем".

Чэнь Синьчжоу был шокирован: "Платье с фонарем здесь?"

Су Минь сказал: "Нет, оно за чем-то гонится. Давай сначала покинем эту комнату. Здесь опасно".

Чэнь Синьчжоу сказал: "Хорошо".

Су Минь открыл дверь и постучал в дверь в соседнюю комнату, разбудив Чжао Минья и Чэнь Юйсинь.

Они не спали все это время.

Су Минь еще днем догадался, что дядя Хэ наверняка что-то задумал на ночь и может воспользоваться ими, пока они спят, поэтому они были начеку.

Цзян Юньхуо проснулся в замешательстве: "Что случилось?"

Су Минь: "Давай сначала покинем это место, а потом поговорим".

Это был не первый раз, когда они выходили ночью, и они уже привыкли к этому. Выйдя из комнаты, они осмотрели окрестности. Вокруг никого не было.

Ночью на острове было очень тихо, слышались только звуки насекомых и ветра.

Су Миню было немного любопытно, почему дядя Хэ до сих пор ничего с ними не сделал, но потом он догадался, что, скорее всего, он ждал, пока они уснут.

В конце концов, студенты университетов в наше время ложились спать только рано утром.

Су Минь все еще помнил, в каком направлении двигалось платье, и пошел прямо туда.

Пройдя половину пути, Чэнь Синьчжоу, наконец, понял, почему ему показалось это знакомым:

"Это направление, кажется, идет вниз с горы".

"Так и есть. Это дорога, ведущая к морю".

"Это дорога к пляжу?"

Они тихо обсуждали друг с другом. Поскольку луны не было, они не беспокоились о том, что не могут видеть дорогу впереди.

Пройдя минут десять, деревья поредели, и они вдруг услышали странный крик.

Казалось, будто что-то застряло в горле.

Чжао Минья прикрыла рот рукой и указала вниз: "Там!"

Она указала примерно в дюжине метров от них. Это не было незнакомое место, оно находилось рядом с ямой с жабами.

Там стояло платье с фонарем. Не было видно, что внутри, можно было видеть только развевающееся платье.

Рядом с ямой лежал упавший человек. Как и Чэнь Юйсинь тогда, он споткнулся о яму.

Платье фонаря кружилось вокруг него.

По размеру платье было похоже на те, что носили дамы в средневековой Европе. Оно раздувалось, как воздушный шар.

Но поверхность его была очень гладкой. Под лунным светом оно даже выглядело немного выцветшим.

Что это за платье-фонарь? Су Минь в глубине души догадывался, но не был уверен.

Ведь он никогда не видел его раньше.

Этот человек был в панике. Он хотел пролезть вперед. Платье-фонарик тоже ничего с ним не сделало и только развевалось рядом с ним.

Но когда нога мужчины вышла из ямы, изнутри внезапно появилась рука, схватившая его за ногу.

Рука была покрыта зелеными водорослями. Она была похожа на руку, вылезшую из могилы.

Даже Су Минь был немного удивлен.

Он не ошибся. Внутри действительно находилось тело, которое превратилось в призрака и теперь могло нападать на других.

Мужчина начал отчаянно бороться.

Чэнь Синчжоу сглотнул. Он прошептал: "Такими темпами его утащат вниз".

Если его утащат в яму, он точно погибнет.

Су Минь некоторое время наблюдал за происходящим, а затем покачал головой: "Я не думаю, что это так. Скорее всего, он умрет по-другому".

Чэнь Синчжоу чувствовал, что его предположение было верным.

Они не стали спорить и просто молча ждали.

Как бы странно это ни выглядело, Су Минь не появлялся. Через несколько секунд что-то изменилось.

Цзян Юньхуо расширил глаза. Он даже не мог сформировать полное предложение: "Он....."

Сцена, происходящая перед ними, была просто шокирующей.

Рука из ямы затащила человека, съевшего жабу, внутрь, но затащила его только наполовину.

Сбоку его накрыло платье с фонарем. Человек боролся некоторое время и вскоре перестал двигаться.

Со стороны Су Миня из земли вдруг показалось большое круглое тело, в котором виднелась смутная человеческая фигура.

Как и ожидалось, это платье с фонарем наполовину прозрачно.

Су Минь сказал низким голосом: "Конечно, это человеческая кожа".

Остальные, услышав его слова, вздрогнули. Они не могли не вспомнить, что, когда впервые увидели его, подумали, что это девушка.

На их глазах платье начало уменьшаться, и оно приняло вид обычного человека.

Пятеро тайно наблюдавших не осмелились издать ни звука. Они смотрели, как человек в это платье встал.

"Он" вышел из ямы. Рука в яме тоже исчезла. "Он" вышел из ямы и начал подниматься вверх. "Похоже, он хотел подняться на гору.

Су Минь тут же сказал: "Поторопись и покинь это место".

С одного взгляда можно было понять, что платье с фонарем не отличается добродушием, и они не знали, что оно сделает, если обнаружит их.

Все они спрятались в деревьях неподалеку.

Человек, накрытый платьем, шел очень медленно. Прошло несколько минут, прежде чем "он" постепенно адаптировался, и затем "он" начал ходить как обычный человек.

"Затем он подошел к ним.

Су Минь затаил дыхание, глядя, как этот человек проходит перед ним. Перед самым исчезновением "он" вдруг оглянулся.

"Он" уже знал, что они там.

После того как "человек" исчез, Су Минь заметил, что его спина покрылась холодным потом.

Чэнь Синьжоу и остальные ничего не замечали. Он нервно спросил: "Куда нам теперь идти?"

Чжао Мингя спросила с замешательством: "Это платье с фонарем сделано из человеческой кожи?".

Иначе она не могла понять, зачем ему покрывать другого человека.

Зачем человеческой коже бегать самой по себе? Она никогда не знала, что человеческая кожа может превращаться в призраков и что она может даже покрыть тело другого человека и убежать.

Когда она впервые коснулась платья-фонаря, то почувствовала только холод.

Теперь она подумала, что если бы ее поймали в тот момент, то ее мог быть ждать такой же исход, как и того человек сегодня.....

Су Минь погрузился в глубокую задумчивость.

Этот фонарик накрыл другого человека, а затем поднялся на гору. Оно даже ничего не сделало им, так в чем же его предназначение?

Оставалось только одно место. Там жили островитяне.

Су Минь чувствовал, что приближается к истине.

Чэнь Синьчжоу осмотрел окрестности. Было слишком жутко: "Почему бы нам не вернуться?".

Су Минь тут же сказал: "Следуй за ним. Посмотрим, идет ли он к дяде Хэ, но не подходите слишком близко".

Чжао Минья тоже хотела пойти и посмотреть.

Она была не из тех девушек, которые паникуют по любому поводу, и хотела знать, что происходит, пока ее жизнь не в опасности.

Платье с фонарем также ничего ей не сделало.

Цзян Юньхуо скрипнул зубами: "Тогда пойдем вместе. Если мы умрем, то умрем вместе".

Он был частично ответственен за то, что предложил им приехать на этот остров. Если кто-то должен умереть, то он должен быть первым.

Человек, освещенный фонарем, шел очень медленно.

Когда Су Минь и остальные догнали его, он уже начал подниматься вверх по склону. Это была деревня, где жили дядя Хэ и остальные.

В конце концов "он" исчез в конце дороги.

Через некоторое время Чэнь Юйсинь прикрыла рот рукой и воскликнула: "Почему вдруг так много жаб? Что это такое?"

Она не заметила этого раньше, но теперь увидела, что их появилось очень много.

Эти жабы прыгали по земле, вызывая у тех, кто видел их, чувство отвращения. Если они не были осторожны, то могли случайно наступить на одну из них.

Особенно потому, что они питались трупами, Чэнь Юйсинь считала, что наступать на них - не лучшая идея.

Эти жабы, казалось, образовали группу и направились в одну сторону.

Су Минь наблюдал за этим некоторое время и сказал: "Кажется, я понял суть. Давайте вернемся и откроем эту стену".

Чэнь Синьчжоу удивился: "Правда?"

Он все еще помнил, как его остановили раньше.

Су Минь кивнул: "Как можно скорее".

Фильм уже заканчивался, и пора было выяснить правду. Даже если что-то случится, это не займет много времени.

По Чэнь Су он понял, что фильм близок к концу.

Как только он подумал о Чэнь Су, Су Минь зарычал.

Чэнь Синьчжоу подумал, что Су Минь сердится на них, и быстро извинился, сказав, что возместит им ущерб, когда они вернутся.

Су Минь не хотел отвечать.

В комнате уже были приготовлены инструменты. У Чжао Минъя и Чэнь Юйсинь не было сил, поэтому они стояли на страже в стороне, чтобы посмотреть, не придет ли дядя Хэ или кто-нибудь еще.

Цзян Юньхуо сказал: "Эта стена немного старая, поэтому ее не так уж сложно сломать. Нам просто нужно приложить больше усилий".

Одним из преимуществ было то, что они жили немного дальше от дяди Хэ и остальных, поэтому даже если бы они использовали молоток, звук не долетел бы так далеко.

Они боролись втроем около пяти минут и, наконец, открыли большую дыру. Когда Чжао Минъя с помощью своего телефона осветила стену, все они больше не осмеливались продолжать.

Через отверстие на них смотрела человеческая голова.

Хотя глаза были закрыты, казалось, что она может открыть их в любой момент.

Цзян Юньхуо задрожал: "Что нам теперь делать?"

Чэнь Синьчжоу сказал сквозь стиснутые зубы: "Что еще мы можем сделать? Мы можем только разбить ее, или ты хочешь продолжать смотреть на эту голову?"

Он взял на себя инициативу и начал разбивать стену. Су Минь не испугался, поэтому сделал то же самое. Менее чем через минуту вся стена разлетелась на части.

Изнутри выпало тело.

Самым жутким было то, что ее руки были сжаты в кулаки - как при стуке в дверь.

Чэнь Юйсинь испугалась: "Она действительно стучала".

Стук, который не прекращался последние две ночи, действительно был делом рук трупа, прятавшегося в стене.

Цзян Юньхуо сказал: "Я не знаю, что произошло, но теперь, когда я знаю, что это стучал труп, я чувствую некоторое облегчение".

Он боялся обнаружить еще что-то неизвестное после разрушения стены.

Чэнь Синьчжоу продолжал разбивать оставшуюся часть стены. Затем он остановился и сказал: "Здесь есть еще один.....".

Они подумали, что внутри могут быть два трупа, но оказалось, что там действительно был еще один. Это тоже был женский труп.

Было лето, поэтому тело должно было сгнить и от него должен был исходить неприятный запах, но она только что умерла.

С какой стороны ни посмотри, все выглядело не так, как надо.

При свете телефонного фонарика бледный цвет напоминал свет в больнице посреди ночи.

Су Минь немного осмотрел его и сказал: "Это, наверное, Цянь Юнь".

Как только он это сказал, он увидел, что глаза трупа внезапно открылись. Он пристально смотрел на него.

Люди, стоявшие вокруг, чуть не закричали.

Цзян Юньхуо почти разбил инструмент в своей руке о труп: "Неужели она воскресла?"

Труп даже открыл глаза!

Су Минь все еще имел за плечами опыт общения с Лю Лили в "Университетском триллере". Сохраняя спокойствие, он сказал: "Возможно, она просто услышала, как я назвал ее имя".

Тело Цянь Юнь больше ничего не делало, кроме как открыло глаза. Когда она просто смотрела на них, было не так уж и страшно.

Чжао Минья, стоявшая у окна, пошевелила ушами и через мгновение заговорила: "Вы что-то слышали?"

Все посмотрели на окно позади нее.

Чжао Минья почувствовала, что что-то не так. Она спросила: "Здесь кто-то есть?"

Атмосфера вдруг стала странной. Чэнь Синьчжоу притянул ее к себе и сказал тоненьким голосом: "Там призрак у окна".

Чжао Минья, которая сама не видела призрака, была напугана до смерти.

Су Минь успокоил их: "Не бойтесь. Это Хун Руй пришел за своей женой".

Услышав это, Чжао Минья сначала почувствовала облегчение. Но потом она вспомнила, не умер ли Хун Руй давным-давно?!

<http://bllate.org/book/15156/1339178>