

Ан Джин нервничал, когда Норман увидел его. Почему он так на него посмотрел?

Ань Жуань занервничал оттого, что Норман уставился на него.

«Почему он так уставился? Он заметил, что со мной что-то не так?» — Ань Жуань был в отчаянии. — «Если бы я только мог увидеть себе подобных! Тогда я бы смог изучить поведение местных русалок! Я понятия не имею, как должна себя вести русалка»

□□Вы обнаружили, что с ним что-то не так?

— Я исполню все твои желания, а ты будешь петь, обеспечивая мне лечение. — с серьёзным лицом сказал Норман видя, что русал не собирается петь.

□□Ан Джин был раздражен, если бы я только мог увидеть русалку! Таким образом он смогу соответствовать поведению местной русалки.

□□Он понятия не имел, какой должна быть русалка.

Ань Жуань растерянно моргнул. Мужчина, так серьёзно разговаривающий со своим питомцем, не соответствовал его представлениям о крутом парне.

«Может ли быть такое, что русалки в этом мире...понимают человеческую речь? Разве его поведение не странное?»

□□Увидев, что русалочка не собиралась петь, Норман серьезно сказал: «Я отвечаю всем вашим предпочтениям, вы должны петь, чтобы вылечить меня».

□□Ан Джин в замешательстве моргнул, мужчина разговаривал с домашним животным, что не соответствует его стилю крутого парня.

Ань Жуань был втайне счастлив от этой догадки, но он не был уверен, что она верна.

□□Неужели ... русалка здесь понимает человеческий язык?

В конце концов, он видел много кошачьих и собачьих лопатоносцев\*, разговаривающих со своими «сыновьями» и «дочерьми».

□□Такое поведение мужчины не странное, всё в порядке?

[П.п. напоминаю, что это шуточное название кошко- и собаководов в Китае, так же можно перевести как «служитель совка»]

□□Ан Джин был втайне доволен этой гипотезой, но не осмеливался быть полностью уверен в ее правильности.

Норман в одностороннем порядке заключил соглашение, подошёл к стеллажам и взял с них подносы, один за другим раскладывая их на краю бассейна.

□□В конце концов, он видел, как многие кошки и собаки загребали лопатой чиновников, разговаривая с его сыновьями и дочерьми.

Когда все подносы были расставлены, они заняли одну длинную и одну широкую стороны бассейна.

Все подносы были заполнены разнообразными морскими продуктами.

□□Норман в одностороннем порядке предложил соглашение, и подошел к полке, по очереди поставив тарелки на полку у стены к берегу.□

Здесь было всё, начиная от рыбы, креветок, раков, крабов, морских гребешков, устриц, моллюсков и кальмаров, заканчивая морепродуктами, которых Ань Жуань никогда прежде не видел.

□□После того, как все лотки будут размещены, одна длинная сторона и одна широкая сторона бассейна будут заняты.

Ань Жуань окинул всю эту еду взглядом и тихо сглотнув слюну, присвоил своему «хозяину» титул денежного мешка.

□□В лотке размещаются самые разные водные продукты.

□□В рыбе, креветках, крабах, гребешках, устрицах, каракатицах и кальмарах есть все, что вам нужно, а также есть некоторые продукты, о которых вы не знаете.

— Ешь, — сказал Норман указав на еду, когда увидел, что русал не двигается.

□□Ан Джин взглянул на еду, молча проглотил и назвал «хозяина» местным тираном.

Ань Жуань понял, что он сказал, но всё равно не начал есть. Ему было слишком тяжело выбрать.

□□Норман увидел, что русалочка не двигается, указал на еду и сказал: «Ешь»

Он мог съесть ограниченное количество еды, так что Ань Жуань должен был решить, что хочет съесть больше всего!

Один за другим он рассматривал подносы с едой и в голове его мелькали всевозможные рецепты, но правда была в том, что он мог съесть всё это только в сыром виде.

□□. Джин мог понять это слово, но он не начал есть сразу и был виноват в выборе.

□□У него ограниченный аппетит, поэтому ему приходится выбирать ту, которая ему больше всего нравится!

«Возможно», — Ань Жуань исподтишка взглянул на своего хозяина. — «У меня всё же получится тайно её приготовить»

Подумав об этом, он решил сосредоточился на выборе свежих морепродуктов, которые были вкусными как в сыром, так и в приготовленном виде.

□□Возможно, он взглянул на своего хозяина и мог тайно готовить и есть.

□□Поэтому он сосредоточился на выборе продуктов, которые были вкусными сырыми и вареными.

В тот момент, когда его взгляд упал на поднос в длинными полосками розовато-белого мяса, Ань Жуань на мгновение застыл, а затем издал удивленный звук.

□□Когда его взгляд упал на поднос с длинными полосками белого мяса, он был на мгновение ошеломлен, а затем воскликнул.

Его ушные и хвостовые плавники в мгновение ока синхронно раскрылись, и он отплыл на несколько метров назад.

□□Его ушные и хвостовые плавники взорвались одновременно и мгновенно отступили на несколько метров.

Норман удивленно уставился на русала и проследил за его взглядом, увидев, что тот смотрит на змеиное мясо.

□□Норман с удивлением посмотрел на русалочку, проследил за его взглядом на змеиное мясо.

«Испугался? Он слишком труслив».

□□ испуганный?

— Она мертва и не сможет тебя укусить, — Норман толкнул ногой поднос и мертвая змея ожидаемо не шелохнулась.

— Тьфу-тьфу! Тьфу-тьфу! — Ань Жуань отплыл ещё дальше от подноса, выражение его лица выдавало его нервозность, когда он, задумавшись ненадолго указал на змею и воспроизвёл эти звуки.

□□ Это слишком робко.

□□ Он толкнул поднос, и мертвая змея не двинулась с места: «Мертва, я не укушу тебя».

— ...

□□ Ань Джин снова отступил назад, нервничая, думая об этом и глядя на тарелку: «Ба, баа ... «

Норман накрыл змею баранчиком\* и молча смирился с тем фактом, что приобретённый им русал оказался робкого десятка.

□□ Норман» ...

[П.п. баранчик\* — крышка от подноса для подачи блюд.]

Про себя делая заметку, что водяные, морские или какие-либо другие змеи отныне не должны им приобретаться.

□□ Он закрыл крышку и молча принял тот факт, что русалка, которую он купил, была очень робкой.

□□ На мой взгляд, такие продукты, как водяные змеи и морские змеи, классифицируются как запрещенные.

Ань Жуань по-прежнему не двигался с места.

□□ Ань Джин по-прежнему не двигался.

Норман ещё немного понаблюдал за напряжённым взглядом молодого русала прежде, чем приказал роботу унести поднос, накрытый баранчиком.

□□Норман посмотрел на нервозность русалочки и попросил робота убрать поднос.

Ань Жуань облегчённо выдохнул, когда поднос исчез из поля зрения и улыбнулся Норману.

□□Ан Джин вздохнул с облегчением и улыбнулся Норману, какой заботливый хозяин!

«Какой заботливый хозяин!»

□□К счастью, в пище было только змеиное мясо, и Ан Джин больше не боялся.

К счастью, из всех продуктов, Ань Жуань испугался только змеиного мяса.

□□Посмотрев на разновидности еды, он наконец обратил внимание на креветку справа.

Оглядев всё предложенное ему разнообразие еды, Ань Жуань приглядел себе большую креветку справа от себя.

Среди всегй предложенной ему еды было шесть различных видов креветок.

□□Во всех продуктах есть шесть разных видов креветок.

Эта креветка была самой большой, размером почти с руку. Её прозрачный панцирь открывал взгляд на белую мякоть, делая её внешний вид ещё более аппетитным.

□□Эта креветка самая большая, размером с руку, с прозрачной оболочкой, а белое нежное мясо видно сразу, выглядит очень вкусно.

Он подплыл к краю бассейна, взял поднос и быстро перебирая хвостом уплыл в дальнюю часть бассейна, расположив его там, на дне.

□□Он подплыл к краю бассейна, поднял поднос, качая синим хвостом из стороны в сторону, подплыл к самому дальнему от двери краю бассейна и поставил поднос.

Разместив его там, Ань Жуань приплыл обратно и быстро схватив две большие, толстые рыбины отнёс их к креветке.

□□Убрав их, он поплыл, поймал двух набухших жирных рыб и сложил их вместе с креветками.

□□Подумав об этом, он снова поплыл, схватил двух больших крабов, поднял руки, покачал хвостом и поплыл к продуктовому магазину.

Ещё немного подумав, он снова вернулся к краю бассейна, схватил двух больших крабов и быстро махая хвостом отнёс их к остальной выбранной им еде.

□□Норман посмотрел на русалочку, занятую, как носильщик, и указал на остальную еду: «Это все твоё».

— Это всё твоё, — сказал Норман, наблюдавший за русалом изображавшим из себя носильщика и указал на нетронутую им еду.

□□Ань Джин не могла понять, что он сказал, но, видя его жесты, она тоже немного догадалась и покачала головой.

Ань Жуань не понял ни слова, но по жестам мужчины догадался о их примерном значении и покачал головой.

□□Еду, которую он выбрал, включая закуски, больше нельзя есть.

Он не мог съесть больше того, что уже отобрал для себя. Даже если это будет небольшая закуска.

□□Норман записал предпочтения русалочки и попросил робота перенести оставшуюся еду на кухню для отделения примесей под высоким давлением и получения питательного вещества со вкусом морепродуктов.

Норман запомнил предпочтения русала и приказал роботу унести нетронутую им еду на кухню, очистить от примесей под высоким давлением, а затем приготовить БАД со вкусом морепродуктов.

□□Ан Джин подумал о своем восхитительном завтраке и был очень счастлив, его хвост бессознательно качался в воде.

Ань Жуань был так счастлив от мыслей о вкусном завтраке, что его, до этого спокойно виляющий в воде хвост, бессознательно начал покачиваться быстрее, выдавая радость хозяина.

Он взглянул на Нормана, надеясь, что его хозяин скоро уйдет.

□□Он посмотрел на Нормана, надеясь, что его хозяин скоро уйдет.

Ань Жуань не хотел раскрывать свои способности, а значит должен был приготовить еду, пока его хозяина не было рядом.

□□Он не хотел раскрывать мощностъ системы водоснабжения, поэтому ему приходилось разбираться с едой, пока хозяина не было.

Взгляд Нормана скользнул по довольно мечущемуся хвосту молодого русала.

□□Взгляд Нормана скользнул по свисающему хвосту русалочки.

□□Вчера вечером он делал уроки. Эта частота показывает, что русалочка в хорошем настроении.

Вчера вечером Норман изучил сброшенные ему файлы и теперь знал, что это означало, что молодой русал был в хорошем настроении.

□□Однако ... русалочка по-прежнему не пела.

Однако...русал всё ещё не пел.

□□Он нахмурился, разве он не так счастлив, как хочет петь?

«Разве ты недостаточно счастлив, чтобы начать петь?» — нахмурился Норман.

Похоже ему необходимо «догнать» упущенный материал.

□□Кажется, надо продолжать «делать уроки».

□□Перед тем как покинуть комнату с русалками, Норман внезапно вспомнил напоминание Хорнарда и увидел, как русалочка серьёзно представилась: «Ань, я твой хозяин Норман».

— Ань Жуань, я твой хозяин Норман, — посмотрев на русала официально представился Норман, перед самым уходом вспомнив о словах Хонарда.

□□Ан Джин моргнул и выглядел пустым.

Ань Жуань недоумённо моргнул, выглядя смущённым.

□□Норман закончил говорить и вышел из комнаты с русалками.

Произнеся это, Норман покинул русалочью комнату.

Как только дверь закрылась, Ань Жуань резко развернулся и посмотрев на выбранную им еду, сглотнул слюну.

□□Увидев, что дверь закрылась, Ан Джин радостно обернулся, посмотрел на выбранную еду и молча проглотил слюну.

Немного подумав, он удалил нечистоты из больших, толстых рыбин, а затем, используя свою духовную энергию, создал водяной шар.

□□Немного подумав, он сначала удалил набухшую жирную рыбу, а затем использовал свои умственные способности, чтобы собрать водное поло.

Водяной шар окутал рыб, Ань Жуань активировал свои способности и водяной шар начал быстро генерировать тепло внутри себя, варя краба.

□□Водное поло обволакивает краба, и он использует свои способности: водное поло движется на высокой скорости, генерируя тепло, и начинает варить краба.

□□Он втайне сожалел, что если бы способности были сильнее, все можно было бы приготовить вместе.

В душе он сожалел, что его способность сейчас была не настолько сильна, чтобы сварить всё разом.

□□Контроль его способностей водной системы достиг своего пика, но, к сожалению, ядра кристалла зомби нет, и его нельзя улучшить.

Пусть контроль Ань Жуаня над водной силой был идеальным, у него не было зомби-ядер, чтобы усилить её.

□□Управляя водным поло, он поймал жирную рыбу, поедая кусочки.

Контролируя водяной шар, он сварил рыб и съел их, нарезав на кусочки.

Рыба, не приправленная лимонным соком, имела сырой запах, но так как Ань Жуань теперь был русалом его это совсем не напрягало, оттого вскоре его рот наполнился вкусом свежей, сладковатой рыбы от которого он довольно зажмурился.

□□Рыба немного рыбная без лимонного сока, но теперь он русалка, которая не боится рыбы, и его рот полон свежего и сладкого вкуса. Он удовлетворенно сузил глаза.

□□После того, как он съел рыбу, краб был приготовлен. Его ногти были очень удобны в использовании, и он четко расколол краба в три или два удара.

Съев рыбу, Ань Жуань сварил краба и, используя свои идеально подходящие для этого ногти, быстро разделил его на кусочки.

Наевшись крабового мяса, Ань Жуань неожиданно для себя понял, что его жизнь прекрасна.

□□Съев укус крабовой икры, Ан Джин сразу почувствовал, что его жизнь идеальна.

□□Здорово, я познакомился с окопным мастером!

«Как же хорошо, что мне попался такой богатый хозяин!»

□□Хозяин траншеи учится делать людей счастливыми.

Богатый хозяин же в этот момент учился тому, как сделать русала счастливым.

Норман смотрел видео, сброшенное ему Хонардом и параллельно листал руководство по разведению и содержанию русалок находящееся у него руках.

□□Норман смотрел видео, репост Хорнарда, все еще читая в руке руководство по разведению русалок.

При этом он выглядел настолько серьезным, что казалось, что он читает очередной военный доклад.

□□Выражение его лица было серьезным, как будто он читал военный отчет.

У него был всего один свободный день между патрулированиями, поэтому это время было идеальным для сближения с русалом.

□□После патруля у него был всего один выходной, и этот день - лучшее время для него, чтобы сблизиться с русалкой.

Позже у него уже не будет столько времени, чтобы тратить его на маленьких русалов.

□□В будущем на русалочку будет не так много времени.

Изучив и видео, и инструкцию, он решил развлечь маленького русала одной из самых

популярных игр.

□□Объединив видео и инструкцию, он решил сопровождать русалочку в самой любимой игре.

Съев свой завтрак, Ань Жуань с довольным выражением лица плавал на поверхности воды стимулируя пищеварение.

□□После того, как Ан Джин закончила завтрак, она с удовлетворением поплыла на поверхности воды и медленно поплыла, чтобы поесть.

Из еды, которую Ань Жуань отобрал себе ещё оставался краб, которого он решил отложить на потом.

□□Еду, которую он выбрал, оставили с крабом, который он заказал себе на закуску.

На самом деле Ань Жуаню пришлось отложить его на потом из-за того, что ему не хватало духовной энергии, чтобы управлять водяным шар.

□□Фактически, ему пришлось остаться, потому что ему не хватало умственных способностей и он не мог контролировать водное поло.

На завтрак он потратил много духовной энергии, так что, отдыхая, он заметил, что в это время она восстанавливается быстрее, чем обычно.

□□На завтрак было потрачено много умственной энергии, и он заметил, когда отдыхал, его умственная энергия восстанавливалась быстрее, чем обычно.

Ань Жуань пришел к выводу, что скорость восстановления его ментальной энергии, тесно связана с его настроением.

□□Он обнаружил, что скорость его умственного выздоровления, похоже, связана с его настроением.

Чем лучше настроение, тем быстрее восстановление.

□□Чем лучше настроение, тем быстрее выздоравливает.

□□Вдруг он почувствовал, что кто-то приближается к комнате, посмотрел на дверь и слегка пожал носом.

Неожиданно он почувствовал приближение к своей комнате и, бросив взгляд на дверь,

незаметно повёл носом.

□□Он был уверен, что запах приготовленных крабов исчез, и выражение его лица было очень расслабленным.

Убедившись, что запах варёного краба рассеялся, Ань Жуань расслабился.

□□После завтрака он разбил остатки крабовых панцирей в унитаз.

Позавтракав, он раскрошил остатки крабового панциря и спустил их в унитаз.

□□Никто не узнает, что он приготовил крабов.

Так что теперь никто не узнает, что он сварил краба.

□□Вскоре вошел Норман с удочкой и синим шаром для боулинга под мышкой.

Вскоре в комнату вошёл Норман с удочкой под мышкой и синим резиновым мячиком размером с шар для боулинга в руках.

□□Ан Джин с любопытством посмотрел на него, что это будет делать?

«Для чего это?» — с любопытством разглядывая его подумал Ань Жуань.

□□Норман продел леску за нижний конец удочки через круглое отверстие в верхней части мяча, затянул ее, растянул удочку и встряхнул леску, и мяч двигался вверх и вниз.

Норман просунул конец лески в круглое отверстие в верхней части мяча и крепко привязал его, проверяя, хорошо ли закреплён мяч, он отмотал немного лески и встряхнул удочку из-за чего мяч запрыгал вверх-вниз.

□□Убедившись, что мяч не упадет, Норман протянул удочку к русалочке, поместив мяч недалеко от лба русалочки.

Убедившись, что мяч не упадет в воду если что, Норман направил удочку в сторону русала и расположил мячик прямо над его головой.

□□Ань Джин в недоумении, что происходит в этом мире?

«Что не так с этим миром?» — подумал ничего не понимающий Ань Жуань. — «Серьёзно, что с

вами не так? Я ещё могу понять, почему вы используете рыбу ловя русалок, но резиновый мячик? Seriously?»

«Даже если вы используете рыбу для ловли рыбы, почему вы все еще используете мяч для ловли рыбы?»

Посмотрев на своего хозяина с серьезным лицом стоящего на берегу, Ань Жуань понял, что не хочет его разочаровывать и поэтому решил удовлетворить его желание.

Он протянул руку и схватив мяч с неммым вопросом посмотрел на Нормана.

«Ан Джин посмотрел на серьезного мастера и решил не подвести мастера и решил удовлетворить его желание.»

«Он протянул руку, схватил мяч и вопросительно посмотрел на Нормана.»

«Этого хватит? Теперь ты счастлив?»

«Все в порядке? Ты доволен?»

«Это отличается от того, что мне обещали!» — нахмурился Норман.

«Норман нахмурился, а это не то же самое, что рекламируемый продукт!»

На некоторое время в комнате воцарилась тишина, затем Норман нажал на кнопку и стержень удочки втянулся обратно.

«Он помолчал, нажал кнопку и вытащил удочку.»

Ань Жуань ощутил рывок в руке и решил, что его хозяин пытается вытащить его на берег, как доктор ранее.

«Ань Джин почувствовал, как его рука тянет, думая, что его хозяин, как и предыдущий доктор, хотел вывести его на берег.»

Так что вместо того, чтобы отпустить мячик и позволить плану хозяина провалиться, Ань Жуань вцепился в него покрепче.

«Так что даже если он отпустил план хозяина потерпеть неудачу, он все равно цеплялся за мяч.»

Беспокоясь о том, что его хозяин мог устать тянуть его на себя, Ань Жуань проявил инициативу и в мгновение ока оказался у края бассейна пару раз взмахнув хвостом.

□□Даже переживает, что хозяин утащит его уставшим, активно размахивая хвостом, и плавание в бассейн на одном дыхании.

«Ну теперь то ты счастлив!» — подумал Ань Жуань подняв голову, чтобы посмотреть на мужчину.

□□Он взглянул на мужчину, теперь так счастлив!

Норман не был счастлив. Происходящее сильно отличалось от того, что он ожидал.

□□Норман был недоволен. Это отличалось от того, что он думал. Он смотрел на мяч две секунды, затем посмотрел на русалочку: «Как этот мяч?»

— Тебе понравился этот мяч? — спросил он, посмотрев сначала на мяч, а затем на русала.

□□Иначе как он мог удерживать его неохотно.

«Иначе зачем ему так за него держаться?»

□□Ан Джин ничего не понял и выглядел смущенным.

Ань Жуань растерялся из-за того, что не понял его.

□□Норман: «Я отдам это тебе позже.»

— Я отдам его тебе позже.

□□Он проанализировал ситуацию, которая была неправильной только что, предполагая, что русалочка может не помнить об этом.

Он обдумал сложившуюся ситуацию, думая, что могло пойти не так, и понял, что русал мог просто не помнить этой игры.

□□Ведь у русалки плохая память.

В конце концов у русалок была очень плохая память.

□□Он включил Жинао и щелкнул видео, чтобы показать русалочку.

Норман активировал свой умный наруч и включил видео, показывая его молодому русалу.

□□Ан Джин яркими глазами посмотрел на виртуальный экран: на видео показана сцена, в которой мужчина играет с русалкой.

Ань Жуань с интересом уставился в появившейся полупрозрачный экран. В видео показывалось игра человека и русалки.

□□Мужчина раскачивал мяч удочкой, а русалка держала мяч головой.

Мужчина подвесил резиновый мяч на леске, установив его прямо над головой русалки.

□□Мужчина неравномерно двигался по краю бассейна, управляя удочкой, и положение мяча быстро менялось.

Мужчина хаотично передвигался вдоль края бассейна, одновременно с тем управляя удочкой и меняя положение меча в пространстве.

□□Русалка среагировала чрезвычайно быстро, ее красивый хвост сильно хлопал по воде, быстро выпрыгивал из воды и почти каждый раз мог летать с мячом.

Благодаря рефлексам русалка реагировала на изменения чрезвычайно быстро. Её красивый хвост то и дело быстро двигался в воде и помогал её выскакивать из неё, чтобы ударить по мячу.

□□Ан Джин внимательно наблюдал за выражением лица мужчины на видео, очень возбужденным и энергичным.

Ань Жуань внимательно наблюдал за выражением лица человека на видео, оно было очень взволнованным, а его взгляд очень оживлённым.

□□Выражение лица Ань Джин постепенно стало сложным, как если бы она увидела сцену, в которой сестра по соседству дразнила кошку кошачьей палкой.

Постепенно выражение лица Ань Жуаня становилось всё более сложным. Он словно наблюдал за тем, как его сестра дразнит соседского кота игрушечной палочкой-дразнилкой для кошек.

□□Просто не он кот заставляет приставать, а кот.

Только палочка-дразилка была не у неё, а у кота.

□□Он поднял голову и посмотрел на мужчину: хорошо, хозяин самый крупный.

«Ну ладно, хозяин. Давайте сделаем это» — подумал Ань Жуань переведя взгляд на хозяина.

□□Поскольку владелец хочет играть, он должен сопровождать его, несмотря ни на что.

Раз его хозяин хотел поиграть, Ань Жуань должен был ему помочь.

□□Он немного волновался, опасаясь, что мастеру все это не понравится.

Правда Ань Жуань волновался, что хозяину не понравится с ним играть.

□□Спорт не любит, но спортивных ячеек раньше не было.

Он ведь не любил физические упражнения и спорт в принце.

□□Только вначале он не умел хлопать хвостом по воде, чтобы взлететь, и казался немного неловким.

На самом деле ему очень повезло, что тело русала оказалось настолько сильным.

□□Высота прыжка ограничена, к счастью, хозяин не смутил его и не позволил оспорить сложную позу верхнего мяча.

В итоге, в начале игры он и правда выглядел немного неуклюже, так как недостаточно быстро работал хвостом, чтобы прыгнуть достаточно высоко.

□□Зрачки Нормана отражали подвижную фигуру русалочки, его взгляд переместился с мощного хвоста русалочки на острые ногти русалочки.

Но даже так, он всё ещё прыгал не очень высоко, поэтому Ань Жуань был благодарен своему хозяину за то, что тот по прошествии времени не стал усложнять ему задачу и поднимать мяч выше.

□□Внезапно у него в голове возникла чудесная идея - сделать русалку домашним животным!

В глазах Нормана отражалась прекрасно атлетически сложенная фигура русала, а взгляд блуждал от мощного хвоста к острым когтям.

□□Боевая эффективность русалки не слабая, а если обучить, то будет еще сильнее.

Его голову закралась потрясающая мысль...Научить русала драться и сделать его своим военным подспорьем!

□□Тело русалки полностью выдерживает силу прыжка, поэтому выйти на передовую не составит труда.

Боевая мощь русала и без того была велика, а если ещё и обучить его, он станет по-настоящему грозным противником.

□□Если русалка рядом, ему совсем не нужно беспокоиться о психических беспорядках на улице.

Тело русала спокойно выдерживало нагрузку необходимую для прыжка, а после обучения, сражения на передовой не доставят ему труда.

□□Чем больше он думал об этом, тем больше чувствовал, что идея хороша, но русалка должна была сотрудничать.

К тому же если русал всегда будет рядом с ним, ему больше не нужно будет переживать о духовных бурях.

□□Он временно настаивал на этой идее и только ждал подходящего времени для ее реализации.

Чем больше Норман об этом думал, тем более выгодной казалась ему идея. Оставалось только добиться от русала сотрудничества.

□□Ан Джин не знал, что он изо всех сил пытается с ним поиграть, и на самом деле дал владельцу ужасную идею.

Пока же он решил просто отложить эту идею в дальний ящик и подождать подходящего момента для начала реализации.

□□После игры более 20 минут его физическая сила упала, он плавал в воде и задыхался.

Ань Жуань же даже не подозревал на какие ужасные мысли натолкнул своего хозяина своим желанием его развлечь.

□□Быть домашним животным непросто!

После двадцати минут безостановочной игры он окончательно выбился из сил и просто плавал в воде, переводя дыхание.

□□Он выжидающе посмотрел на Нормана красивыми голубыми глазами: Ты счастлив?

Нелегко быть домашним питомцем!

□□Норман нахмурился, его выносливость была слишком плохой!

«Теперь ты доволен?» — он выжидающе посмотрел на Нормана своими потрясающими аквамариновыми глазами.

□□И ... русалочка, похоже, не веселилась.

«Его выносливость просто ужасна!» — нахмурившись подумал Норман. — «Да и...русал похоже совсем не веселился»

□□Он тупо подумал, какая любимая игра русалки - чушь.

Мрачный Норман уверился в том, что все эти рассказы про самую любимую русалочью игру были собачей чушью.

□□Он очень беспокоится, что может сделать эту белоснежную русалку достаточно счастливой, чтобы петь?

Он начинал беспокоится, не зная, что ему нужно сделать, чтобы русал почувствовал себя достаточно счастливым, чтобы запеть.

□□Он убрал удочку, снял синий шар и протянул русалочке.

Норман сложил удочку, отвязал от неё мячик и протянул его русалу.

□□Ань Джин подплыл к нему и осторожно взял его.

Ань Жуань подплыл к нему, неуверенно забирая мячик.

□□Норман внимательно наблюдал и обнаружил, что русалочка получила мяч, который ему понравился, и он был не слишком счастлив.

Внимательно наблюдавший за его реакцией Норман быстро обнаружил, что русал был не так

уж и рад получить мяч, который так ему понравился ранее.

□□Какая русалка с неуловимым настроением!

Этот русал был слишком непредсказуемым!

□□Ань Джин держал мяч, думая, что владелец подарит ему подарок, потому что он думал, что у него все хорошо.

Ань Жуань же, держа в руках мяч, думал, что хозяин был настолько доволен им, что сделал подарок.

«Похоже, мне не стоит ожидать много, да?»

□□Так что это не слишком много, чтобы сделать небольшой запрос, не так ли?

Автору есть, что сказать:

Спасибо за поддержку! (□□3□)□ г?□

Ань Жуань: «Так тяжело сделать хозяина счастливым о(т□□)о»

Норман: «Так тяжело сделать домашних животных счастливыми --»

<http://bllate.org/book/15152/1338570>