

Драка, которая шла следом, снялась особенно удачно. Улыбка не сходила с лица режиссёра Ло: “Да-да, отлично дерётесь, натурально!!”

Напряжение! Видели? Вот это я называю напряжением!

Великолепно! Именно это чувство нам и нужно!”

Режиссёр Ло просмотрел отснятое, довольно крикнул: “ОК, снято!”

Сюй Цинхэ тут же завалился на пол и не хотел больше двигаться.

Шэнь Сиюнь был не в лучшем состоянии — еле-еле добрёл до подготовленного для него шезлонга и плюхнулся туда без сил.

Актёр, игравший третьего мужского персонажа, поднялся, ругаясь: “Вы, молодёжь, совсем без тормозов... А я ведь уже не мальчик...”

Режиссёр Ло швырнул в него сценарием: “Сорок с хвостиком и уже жалуется, что старый? В этом дубле ты меньше всех получил!”

Этот актёр — его старый напарник, ловко увернулся от сценария и выкрикнул: “Эй, руками не трогай! Я это как производственную травму оформлю!”

Все разразились смехом, на площадке воцарилась непринуждённая атмосфера.

Сюй Цинхэ немного отдышался, преодолевая боль, с трудом поднялся и направился к месту, где оставил свою сумку. Сначала вытащил термос и сделал несколько больших глотков тёплой воды, только потом медленно сел и достал телефон.

[Сюй Хэхэ: Я решил.]

[Сюй Хэхэ: Лучше уж ты сдерживайся.]

В это время Пэй Шэнь был на собрании. Он лениво бросил взгляд на экран телефона — и застыл.

[Пэй: Шэнь тебя достал?]

Сюй Цинхэ чуть экран пальцем не проткнул.

[Сюй Хэхэ: Да.]

[Сюй Хэхэ: Не просто достал — молнии, гром, страсть, столкновение, телесное переплетение!]

[Пэй: .....]

[Пэй: Подрались?]

[Пэй: Проиграл или победил?]

Сюй Цинхэ моментально вскипел.

[Сюй Хэхэ: Тебя волнует только выиграл или проиграл?!]

[Пэй: А что ещё?]

[Пэй: Ты же сам сказал, что разберёшься. Мне нужно знать, чем дело кончилось.]

Сюй Цинхэ: "..."

Звучит логично. И, что самое ужасное — ему даже нечего возразить.

[Пэй: Проиграл?]

[Пэй: Ты ведь каждый день танцуешь, тренируешься и всё равно проиграл?]

Сюй Цинхэ: "..."

Такое стерпеть — нельзя!

[Сюй Хэхэ: Победа, без вариантов!]

[Сюй Хэхэ: Я его так отметелил, что при виде меня у него теперь рот сам будет закрываться!]

[Пэй: В съёмочной группе можно драться?]

[Сюй Хэхэ: Если хочется подраться — способов полно.]

[Пэй: Вернёшься — я тебя научу.]

Сюй Цинхэ тут же вспомнил, как этот ублюдок в прошлый раз предлагал “научить его стрелять”.

[Сюй Хэхэ: Отвали!]

[Пэй: Ты о чём подумал? Я про бокс.]

[Сюй Хэхэ: ...]

Ну ладно, этот ублюдок действительно умеет боксировать — грушу уже несколько раз менял.

Закрыв чат с чувством стыда и негодования, Сюй Цинхэ поднял голову — и тут же встретился взглядом с Шэнь Сиюнем.

Он натянуто улыбнулся:

“Брат Сиюнь, вы меня звали? Я тут с парнем переписывался, не заметил”.

С ударением на слове “парнем”.

Уши у окружающих сотрудников тут же наострились, взгляды тоже начали незаметно скашиваться в их сторону.

Шэнь Сиюнь сделал вид, будто ничего не заметил, с лёгкой улыбкой сказал:

“Хотел спросить, не пострадал ли ты... Прости за то, что было — немного переиграл, возможно, ударил слишком сильно”.

Сюй Цинхэ тоже улыбнулся: “Да вы что, брат Сиюнь, не переживайте. Мне тоже кажется, я переборщил с силой. Если вдруг почувствуете себя плохо — не сдерживайтесь. А то если как в прошлый раз, посреди записи слетите с проекта, нам ведь придётся переснимать”.

При этих словах лицо Шэнь Сиюня слегка дёрнулось: “Хе-хе, не беспокойся, такого не будет”.

Сюй Цинхэ с фальшивой заботой: “Вот и хорошо. Я ведь тоже надеюсь, что вы будете живы-здоровы”.

Несколько сотрудников в напряжении переглянулись, кто-то даже побежал к режиссёру Ло

что-то нашёптывать.

Через пару минут режиссёр подошёл: “Сиюнь, ты в порядке? В той сцене, кажется, всё было довольно жёстко. Может, в больницу съездить, провериться?”

Шэнь Сиюнь: “...”

После долгих объяснений он наконец убедил режиссёра, что с ним всё в порядке.

А Сюй Цинхэ сидел в сторонке, довольно наблюдая за всем этим. Он чувствовал, как тело наполняется лёгкостью, а душа — радостью. Избить человека, потом ещё и сыграть из себя “зелёный чай” — мерзко, но так приятно. Просто кайф.

Возможно, подумав о состоянии Шэнь Сиюня, днём режиссёр Ло перенёс сцены с главной героиней на более раннее время, чтобы дать ему отдохнуть.

Сюй Цинхэ, как партнёр по сценам с главным героем, тоже получил полдня свободного времени.

Конечно, он не стал бездельничать — притащил маленький складной стульчик и сел рядом с режиссёром Ло, учиться. Слушал, как тот ведёт съёмку, объясняет актёрам движения... Это был совершенно другой подход, не такой, как у учителя Гао.

Он слушал с увлечением, даже не глядя в телефон.

Когда позвонил Вэнь Жуйчэнь, Сюй Цинхэ даже сначала не хотел отвечать.

Но шли съёмки и если телефон продолжит вибрировать, режиссёр Ло, казалось, сейчас пронзит его глазами насквозь.

Сюй Цинхэ поспешно выскочил в сторону, прихватив телефон.

Через некоторое время он вернулся, осторожно подойдя к режиссёру Ло поближе.

Тот бросил на него взгляд, но продолжил смотреть в монитор, пока сцена не была доснята.

“Что стряслось?” — сам спросил он, закончив.

Сюй Цинхэ моргнул:

“Режиссёр Ло, а как вы поняли, что у меня дело?”

Режиссёр раздражённо фыркнул: “Да у тебя на лице это написано”.

Сюй Цинхэ: “...”

После этого он передал слова Вэнь Жуйчэня.

Режиссёр Ло удивился:

“Ого, хорошие новости! Поблагодарю от всех вашу компанию”. — Затем схватил мегафон и громко обратился ко всей съёмочной группе: “Сегодня вечером продолжаем — будет знатный ужин! Компания Цинхэ заказала нам еду, так что после смены никто не расходится!”

То, что актёры угощают съёмочную группу, — дело обычное. Такая еда, как правило, куда богаче стандартных коробочек от съёмочной группы. Так что хотя новость и не вызвала сенсации, все начали благодарить Сюй Цинхэ.

Один из актёров даже полушутя сказал: “Похоже, твоя компания тебя действительно ценит, брат Цинхэ. Когда станешь суперзвездой — не забудь про нас!”

На самом деле, для Сюй Цинхэ это был первый раз за две жизни, когда он угощал всех от своего имени... От подобных слегка заискивающих слов он чувствовал себя немного неловко, и только натянуто улыбнулся: “Брат Чжан, вы шутите”.

Актёр, игравший третью мужскую роль, подошёл, усмехаясь и бранясь: “С такой актёрской игрой, как у Цинхэ, любая компания с головой будет за него держаться!” — Вспомнив сцену с утра, он помассировал себе плечо: “Чёрт, не зря я тогда отхватил”.

Сюй Цинхэ: “...” Это ведь... считается признанием его актёрских способностей, да? Он слегка смутился:

“Мой агент позже привезёт мазь, брат Мин, возьми потом одну бутылочку — смажь”.

“Ай, отлично, спасибо!” — обрадовался тот.

Этот эпизод оказался лишь короткой вставкой — поболтали немного и снова принялись за работу.

Чуть позже шести вечера позвонил Вэнь Жуйчэнь.

Сюй Цинхэ бросил взгляд на режиссёра Ло, который как раз просматривал отснятое и ответил на звонок: “Брат Чэнь! Ага, понял, я скажу режиссёру”.

Режиссёр Ло обернулся:

“Это уже приехали?” — увидев, как тот кивает, сказал небрежно: “Пусть вносят, мы как раз закончили”. — И крикнул в сторону съёмочной площадки: “Эта сцена — принято. Ужинать!”

Люди наконец расслабились.

“Режиссёр Ло”, — сказал Сюй Цинхэ: “Они не поднимутся — нам самим надо спуститься поесть”.

Они снимали современную драму, арендовав заброшенное офисное здание и обустроив в нём нужные интерьеры. Чтобы сменить локацию, достаточно было перейти на другой этаж или в другое помещение. Удобно. На первом этаже даже был просторный паркинг, куда легко заезжали грузовики с реквизитом — ещё и место оставалось.

Поэтому, услышав такое, режиссёр Ло нахмурился:

“В каком это ресторане заказано? До самого входа довели, а наверх подняться не хотят?”

Сюй Цинхэ поспешил объяснить: “Нет, это не ресторан — заказан кейтеринг, у них фудтраки на парковке...”

“Режиссёр Ло!” — подбежал один из работников: “Внизу столы и стулья расставляют! Что происходит?”

Сюй Цинхэ: “...Вот”.

Режиссёр Ло: “...”

Все: “...”

Толпа хлынула вниз.

На открытом пространстве перед зданием в ряд стояли три фудтрака с логотипом “Ресторан Четыре Сезона”. Сотрудники в униформе суетливо раскладывали скатерти и ставили столовые приборы. Кухонные фургоны уже были открыты, повара в высоких колпаках выкладывали еду: австралийские лобстеры, королевские крабы, морские огурцы, сёмга, геодуки, морские моллюски... Некоторые лобстеры ещё даже шевелились.

Все: "...Вау!"

Услышав шум, стоявший в стороне Вэнь Жуйчэнь обернулся и повёл к ним двоих: одного парня с кукольным лицом и мужчину средних лет с бейджиком на груди.

"Режиссёр Ло", — поприветствовал он: "Цинхэ не доставил вам хлопот?"

Режиссёр Ло махнул рукой: "Нет-нет, он молодец". — Затем посмотрел в сторону фудтраков: "А это что?"

Вэнь Жуйчэнь с улыбкой объяснил: "У вас ведь съёмки начались, а мы от компании ничем особенно не могли поздравить — вот и решили устроить вам ужин".

Режиссёр Ло немного замаялся: "Это... не слишком ли щедро? Такой ужин, как ни крути, потянет на сотни тысяч... Надеюсь, вы не с какими-то особыми условиями?" — С этими словами он бросил взгляд на Сюй Цинхэ.

Тот был явно не в курсе, на лице даже читалась лёгкая боль за деньги.

А Вэнь Жуйчэнь, по-прежнему улыбаясь, лишь отмахнулся: "Не переживайте, ресторан "Четыре сезона" — один из проектов нашего босса. Вся эта морепродукция доставлена по закупочной цене. Так что ешьте спокойно — не разорите нас".

Стоявший рядом мужчина с бейджиком выступил вперёд, протянул руку: "Добрый день, режиссёр Ло. Я менеджер выездного обслуживания ресторана "Четыре сезона", фамилия Ван. Сегодня я отвечаю за ваше обслуживание — надеюсь, всё вам понравится".

Режиссёр пожал ему руку: "Очень приятно". — Глядя на толпу, нетерпеливо тянущую шеи, он улыбнулся: "Ну что, тогда мы не будем церемониться".

Менеджер Ван жестом пригласил к столам: "Прошу".

Работники дружно закричали и кинулись к еде.

Актёры и продюсеры держались скромнее — всё же для них это не в новинку.

Шэнь Сиюнь оставался с каменным лицом — было непонятно, что он чувствует.

Сюй Цинхэ в этот момент украдкой наблюдал за ним, но его отвлекла Сун Ваньвань, которая похлопала его и наигранно возмутилась:

“Вот запомни, если я от этого потолстею — я с тобой больше не дружу!”

Сюй Цинхэ: “Сестра Ваньвань, ну от одного раза ведь не потолстеешь...”

Сун Ваньвань: “Ты хоть знаешь, сколько калорий в одном омаре? А сколько мне потом прыгать и крутиться, чтобы их сжечь? А здесь ведь не только омары! Ещё мой любимый лосось, арктические моллюски, моллюски-чонги, щупальца кальмара!!!”

Сюй Цинхэ: “Тогда, может, попросить повара сварить тебе немного овощей?” — Он как раз заметил, что у одного из фудтраков есть окно для варки.

Сун Ваньвань: “Перед лицом такой роскоши ты предлагаешь мне... жевать траву?!”

Сюй Цинхэ: “...”

Режиссёр Ло, который уже не раз с ней работал, усмехнулся: “Не обращай на неё внимания. Хотя потом она и будет есть одну траву несколько дней, но сейчас пропустить такую еду не сможет”.

“Вот именно!” — гордо вскинув голову, Сун Ваньвань пошла к столу: “Сестра Цянь, возьми мне тоже порцию!!”

Сюй Цинхэ: “...”

Режиссёр Ло позвал продюсера и остальных:

“Пошли-пошли, угощение ждёт!” — Похлопал Сюй Цинхэ по плечу: “Пойдём, выпьем по бокалу”. — Он заметил, что среди напитков есть красное вино.

Сюй Цинхэ только собрался ответить, как его остановил Вэнь Жуйчэнь: “Простите, режиссёр Ло”, — с улыбкой сказал он: “Тут у нас кое-какие дела от компании. Цинхэ на время придётся отлучиться со мной. Но не переживайте, я верну его сразу после ужина”.

Сюй Цинхэ: “?”

Режиссёр Ло на мгновение замер, затем с улыбкой сказал: “Жаль, Цинхэ не попробует угощения”. — Похлопал его: “Иди, мы съедем твою долю за тебя”.

Сюй Цинхэ: “...Хорошо”.

Он пошёл за Вэнь Жуйчэнем, а по пути его то и дело благодарили члены съёмочной группы.

Сюй Цинхэ махал рукой:

“Не стоит, это не я — это компания, я сам просто заодно...”

Оказавшись вне толпы, он небрежно оглянулся и внезапно встретился взглядом с Шэнь Сиюнем. Несмотря на расстояние, ему показалось, что чувствует затаённую мрачность в этом взгляде.

Сюй Цинхэ слегка приподнял брови и весело улыбнулся в ответ.

Шэнь Сиюнь: “...”

Сюй Цинхэ не стал придавать этому значения, обернулся к Вэнь Жуйчэню: “Брат Чэнь, а что за дела-то? Я тоже хотел поесть морепродуктов...”

Вэнь Жуйчэнь фыркнул:

“Есть-есть-есть... Тебя дома голодом морят, что ли?” — Он едва не выдал кое-какие слова, но вовремя вспомнил, что они на улице и прикусил язык.

Сюй Цинхэ: “Ну это же совсем другое! Кто дома просто так устраивает пир из морепродуктов... э?”

Он заметил у поворота знакомый Maybach и резко остановился, начав тревожно озираться.

Вэнь Жуйчэнь: “Не пялься, давай уже садись”.

Сюй Цинхэ: “А если там журналисты?..”

Вэнь Жуйчэнь раздражённо: “Кто вообще посмеет писать сплетни о Тёмном Властелине? Ты видел его фото или личную информацию в интернете?”

Сюй Цинхэ: “...И правда не видел”. — Иначе он бы с самого начала не подумал, что Пэй Шэнье просто очередной праздный сынок из богатой семьи.

Он подошёл к машине и постучал в окно.

Раздался щелчок — замок открылся.

Сюй Цинхэ открыл дверцу, наклонился и заглянул внутрь. Мужчина в машине как раз поднял

голову. Увидев его, строгое выражение лица смягчилось — он отложил планшет и протянул руку: “Садись”.

Сюй Цинхэ: “Сейчас, подожди”. — Он обернулся: “Брат Чэнь, а вы?”

Вэнь Жуйчэнь поправил очки: “Не переживай за нас. Я с твоим новым ассистентом еду в офис — оформим ему документы”.

Сюй Цинхэ: “?”

Вэнь Жуйчэнь указал на стоящего рядом парня с детским лицом: “Вот, его босс Пэй прислал”.

Тот улыбнулся: “Учитель Сюй, меня зовут Шэнь Дун, можете звать просто Дунцзы”.

“А, приятно познакомиться!” — Сюй Цинхэ поспешно выпрямился, собираясь пожать ему руку.

Из машины раздался голос: “Не трать время — садись”.

Вэнь Жуйчэнь тут же побледнел и мягко подтолкнул его: “Иди, завтра он уже начнёт работать на площадке, познакомитесь поближе”.

“...Ладно”. — Сюй Цинхэ сдался, снова нагнулся и забрался в машину: “Ну, до встречи!”

Как только дверь закрылась, тёплый воздух машины окутал его, и он от неожиданности прижался к сиденью.

“Ты что...”

Длинные тонкие пальцы потянули ремень безопасности и с щелчком защёлкнули его.

Пэй Шэнье приподнял веки и взглянул на него.

Сюй Цинхэ неловко: “Спас...”

Он не успел договорить — его поцеловали.

С возмущённым видом он резко оттолкнул этого пса-чёрта и в панике бросил взгляд на водителя и телохранителя спереди.

Пэй Шэнье: "...” — нажал кнопку.

Между передним и задним сиденьем поднялась перегородка.

Сюй Цинхэ тут же покраснел до ушей. Да это же с головой выдает, что тут что-то не то, а он ещё и закрывается!

Пэй Шэнье посмотрел вперёд и сказал: "Поехали".

Машина беззвучно тронулась с места.

"...Тут же совсем нет звукоизоляции", — пробормотал Сюй Цинхэ: "Тогда зачем ты поднял перегородку?"

"Чтобы прикрыть. А то ещё покраснеешь".

Сюй Цинхэ зыркнул на него: "Я взрослый мужик, не надо описывать меня словом "покраснеть"".

"Угу", — Пэй Шэнье одной рукой оперся на дверцу, а другой потянулся к его затылку и чуть приподнял голову.

Наклонился и закрыл ему рот.

Сюй Цинхэ: "....."

Он попытался вырваться, неразборчиво забормотал: "Ты... что... дела..."

Но что толку — в машине так мало места, да ещё и ремнём пристёгнут, а перед ним навис этот здоровяк — убежать было просто невозможно.

Он попробовал оттолкнуть его, но не смог. Разозлился и в ответ укусил.

Пэй Шэнье на мгновение замер.

Сюй Цинхэ с облегчением выдохнул:

"Всё, пое..."

Оставшиеся слоги тут же были проглочены.

Лишь когда мужчина раздражённо цокнул и вытащил руку из-под его одежды, Сюй Цинхэ, тяжело дыша, растерянно поднял глаза.

Пэй Шэнье повернул голову и вцепился зубами ему в шею: “Возьму небольшой аванс...” — взгляд скользнул по одному месту, он вдруг застыл и резко рванул ворот рубашки: “Это что такое?”

Холод в голосе моментально привёл Сюй Цинхэ в чувство. Он проследил за его взглядом и посмотрел на своё плечо — там алела большая синюшная гематома.

Он моргнул: “Я же говорил, подрался”.

Пэй Шэнье нахмурился и потянулся, чтобы задрать одежду.

Сюй Цинхэ поспешно перехватил его руку: “Всё нормально. На вид страшно, но ничего серьёзного”.

Он не удержал, и Пэй Шэнье увидел всё ясно. Глядя, как Сюй Цинхэ в спешке натягивает одежду обратно, он сдержанно произнёс: “Это ты называешь “выиграл”?”

Сюй Цинхэ бросил на него беглый взгляд: “Кто в драке не получает по морде?”

Лицо Пэй Шэнье стало мрачным: “Мне всё же стоит...”

Его губ коснулся лёгкий поцелуй.

Сюй Цинхэ откинулся на спинку кресла: “Мы же договорились, что этим займусь я. Даже без него, у меня сегодня несколько сцен с драками”.

Пэй Шэнье провёл пальцами по синяку, спрятанному под воротником и недовольно буркнул: “Почему ты просто не мог посидеть дома спокойно?”

Сюй Цинхэ: “...Даже не обсуждается”. — Он оттолкнул его: “Уйди”.

На этот раз Пэй Шэнье действительно сел обратно на своё место.

Сюй Цинхэ оглянулся по сторонам: “Мы где... ай! Когда машина остановилась?”

Пэй Шэнье: “Только что”.

Сюй Цинхэ: ...Вот почему этот пёс наконец притормозил.

Снаружи был паркинг — не разберёшь, где именно они находятся.

Он спросил на автомате:

“А это где? Зачем мы сюда приехали?”

Пэй Шэнье: “Поесть”.

Сюй Цинхэ: “..? Ужин по плану?”

Пэй Шэнье: “Ага. Со мной”.

Сюй Цинхэ: “.....”

<http://bllate.org/book/15131/1337262>