

Сев в машину и оставшись без посторонних, Сюй Цинхэ тут же спросил Уильяма, сидевшего за рулём: “Со старшим Пэем что-то случилось? Он прошлой ночью вернулся из “Лунтин Юйцзин”?”

Уильям не стал скрывать:

“Ничего серьёзного”.

“То есть всё же что-то случилось... Не зря он посреди ночи туда поехал”. — Сюй Цинхэ прижал к себе ребёнка: “Он ранен?”

Уильям молча вёл машину.

Сюй Цинхэ: “Он запретил говорить?”

Уильям: “Лучше пусть он сам тебе расскажет”.

Он помолчал немного: “Ничего серьёзного, просто небольшая царапина”.

“Небольшая царапина?” — Сюй Цинхэ не поверил: “Лучше поскорее вернуться и посмотреть”.

Они мчались без остановки и вскоре вернулись на виллу.

Сюй Цинхэ, держа малыша на руках, почти бегом вбежал в дом. Завернув за угол прихожей, он сразу увидел мужчину, стоявшего в гостиной и застёгивавшего рубашку. Рядом с ним двое людей в белых халатах собирали вещи.

Услышав шаги, мужчина поднял голову и спросил:

“Куда ходили? Так рано вышли”. — Его взгляд упал на Уильяма, который неторопливо заходил следом.

Тот в ответ просто развёл руками.

Пэй Шэнье всё понял.

Сюй Цинхэ быстро подошёл, поставил малыша на ковёр и кинулся к нему, чтобы расстегнуть рубашку.

Пэй Шэнье с лёгкой улыбкой сказал: “Такой пыл? Тут же люди рядом”. — Но не стал ему

мешать.

Сюй Цинхэ проигнорировал его слова, расстёгивал пуговицы, одновременно ворча: “В таком состоянии ещё и в рубашке — ну и манерность, с ума сойти”.

Пэй Шэнье: “...” — махнул рукой медикам, которые смотрели в их сторону.

Те понимающе кивнули, взяли медицинский ящик и вышли.

Сюй Цинхэ краем глаза заметил, как врачи уходят, но было уже не до них. Он увидел грудь и живот Пэй Шэнье, полностью обмотанные бинтами... Почти всё под одеждой было в повязках.

Он застыл, поднял глаза:

“Что за травма? Серьёзная?”

Пэй Шэнье взял его за руки — ладони были ледяными. Он немного помолчал, вытащил рубашку из его рук и тихо успокоил: “Если бы было серьёзно, я бы сейчас лежал в больнице. Не переживай”.

И правда. Сюй Цинхэ немного выдохнул. Тут он заметил, что его руки всё ещё сжаты, а расстояние между ними такое маленькое, будто он прильнул к нему.

Он быстро отдернул руки и отступил на два шага.

Пэй Шэнье в ответ спокойно отпустил его и снова начал медленно застёгивать рубашку.

Сюй Цинхэ нахмурился, глядя на его движения: “А раны как? Серьёзные? Прививку от столбняка точно не надо делать?”

“Не надо, только ссадины. Просто перевязано так, будто всё очень страшно”.

“Как ты вообще умудрился? Не говори, что упал”.

Пэй Шэнье невозмутимо:

“Вчера был на встрече, выпил, вонял алкоголем с головы до пят. По дороге заехал в “Лунтин Юцзин”. Там давно никто не жил, вот проводка и коротнула”.

Сюй Цинхэ: “...Если проводка взорвалась, то почему травмы на пояснице и животе? И почему

сегодня туда приезжало столько полицейских машин?”

Пэй Шэнье застегнул рубашку, поднял глаза: “Это была проводка, она вызвала взрыв нескольких электроприборов, вот и шуму было много. Видимо, у соседей там нервы слабые, боятся за свою жизнь”.

Сюй Цинхэ: “.....”

Пэй Шэнье: “И вообще, травмы не на пояснице и на животе, а на спине”.

Сюй Цинхэ: “Это не суть важно”.

Пэй Шэнье посмотрел на него: “Угу. Пока что — не суть”.

Сюй Цинхэ: “?” — с подозрением посмотрел на него: “Правда из-за взрыва проводки?”

“А зачем мне тебя обманывать?”

Он был слишком спокоен и Сюй Цинхэ начал сомневаться, может, это он всё надумывает.

Пэй Шэнье: “В такое время вернулся, ты ел вообще?”

Сюй Цинхэ: “Только собирался заказать, как услышал, что в Лунтин Юцзин что-то случилось и сразу поспешил назад”.

Пэй Шэнье: “Обычно ты так любишь переписываться в WeChat, а сегодня почему не написал?”

Сюй Цинхэ: “...”

Пэй Шэнье слегка улыбнулся и сменил тему: “Я тоже не ел. Поедим вместе?”

Сюй Цинхэ, конечно, не возражал. Он взглянул в сторону кухни: “Не знаю, тётя Линь приготовила ли что-то и для меня”.

Пэй Шэнье: “С твоим аппетитом — просто подогреет побольше зелени и всё”.

Сюй Цинхэ: “.....”

\*

Во время обеда Фань Ихань прислал сообщение, спрашивая, всё ли в порядке. Сюй Цинхэ ответил, что всё нормально, просто напугался и попросил его передать Яо Шэну, что обед придётся перенести на другой день. Он обязательно потом угостит его.

Фань Ихань ответил эмодзи “ОК”.

После обеда Сюй Цинхэ собирался уложить малыша спать, но заметил, как мужчина, надев часы, выходит из комнаты.

Он удивился: “Ты опять уходишь?”

Пэй Шэнье поднял голову, бросил взгляд на малыша, который у него на руках весело лепетал и дыгал ножками, и сказал: “Всё-таки семью кормить надо”.

Сюй Цинхэ: “...Один день без тебя — компания ведь не развалится?”

Пэй Шэнье: “Если сегодня не пойду, убытки будут... миллионов семь-восемь”.

Сюй Цинхэ: “...Похоже, ты и правда в порядке”.

Пэй Шэнье: “Угу”. — Он похлопал его по голове: “Отдыхай”. — И повернулся, спускаясь по лестнице.

Сюй Цинхэ: “...”

Раз он идёт на работу, значит, точно всё нормально.

С этим осознанием он успокоился окончательно и с малышом на руках отправился в комнату на дневной сон.

\*

В следующие два дня Пэй Шэнье снова вернулся к привычному распорядку — уходил рано, возвращался поздно, даже перевязки делал в офисе. Сюй Цинхэ воочию убедился, что такое настоящий трудоголик.

Он полностью успокоился. Чёрт возьми, если бы с ним действительно что-то случилось, любой другой давно бы инвалидом стал.

Так что спустя два дня, он с лёгким сердцем оставил малыша и улетел в горы на съёмки шоу “Спокойная жизнь”.

“Спокойная жизнь” — это формат медленного реалити, с упором на взаимодействие с природой. В Китае таких шоу много и это считается одним из лучших в своём жанре.

Этот выпуск снимали в горной деревушке на юго-западе.

Как только Сюй Цинхэ приземлился, его встретили сотрудники съёмочной группы. Увидев его с Уильямом, один из них замер, а потом спросил: “Это ваш... ассистент?”

На этот раз съёмки проходили в небольшой горной деревне. Вспомнив, как в прошлый раз во время съёмок Уильям с ребятами прятались в каком-то углу, Сюй Цинхэ заранее предложил ему поехать с ним.

Уильям согласился.

Тогда Сюй Цинхэ и посоветовал: пусть Уильям притворится его ассистентом — так персонал выделит ему жильё. Минус только в том, что иногда придётся выполнять какую-то работу.

Уильяма это вполне устраивало.

Вот и результат — перед ними стоял сотрудник, который, не веря своим глазам, во второй раз переспросил, указывая на здорового иностранца под метр девяносто.

Сюй Цинхэ тоже почувствовал себя неловко: “Серьёзно, кхм... Он с трудом нашёл работу, не надо его дискриминировать”.

Сотрудник: “...Извините, мы не это имели в виду”.

Хотя сказал он так, но всё же ещё пару раз с удивлением посмотрел на Уильяма.

Уильям вежливо улыбнулся ему в ответ.

Сотрудник неловко усмехнулся: “Пойдёмте”.

Сюй Цинхэ поспешил вместе с Уильямом за ним, вместе сели в машину. По дороге он не забыл спросить, кто ещё участвует в этом выпуске.

Сотрудник улыбнулся: “Это секрет. Мы же ещё должны снять сцену вашей встречи”.

Сюй Цинхэ пошутил: “А я-то думал, получится узнать что-нибудь по благу”.

Сотрудник не удержался от смеха: “Нельзя, а то режиссёр с меня шкуру снимет”.

Сюй Цинхэ не стал настаивать и переключился на расспросы о месте съёмки и условиях проживания.

Сотрудник с преувеличенной серьёзностью стал расписывать обстановку как ужасающую до предела.

Сюй Цинхэ слушал с улыбкой и ни капли не испугался.

Сотрудник сдался: “Ладно, ладно, я всё выдумал”. — Посмотрел на время: “Сейчас выезжаем на трассу, вы пока отдохните, ехать ещё два часа”.

Сюй Цинхэ поблагодарил за предупреждение, достал из рюкзака маску для сна и приготовился вздремнуть.

Тут пришло сообщение.

Вэнь Жуйчэнь просил его сделать репост с корпоративного аккаунта в Weibo — немного помочь с продвижением.

Сюй Цинхэ удивился и открыл Weibo.

[@Сюйян Культура: Сияние звёзд, свидетели блеска — @Лу Цзясюань, добро пожаловать в семью Сюйян (фото Лу Цзясюань)]

[@Сюйянь Культура: В грядущей жизни — хотим слышать, как вы говорите о звёздах, о луне, о вечности и современности — @У Чао, добро пожаловать, учитель У (фото У Чао)]

[@Сюйянь Культура: На звёздном пути — сиять вместе с вами — @Жэнь Цзинсяо, добро пожаловать, брат Цзинсяо (фото Жэнь Цзинсяо)]

В каждом посте первым в списке репостов стояли сами эти артисты.

Сюй Цинхэ был ошеломлён. Прошло ведь всего несколько дней? Уже успели заключить контракты?

Эти ребята, конечно, нехорошие — даже в группу ничего не написали.

Он цокнул языком и репостнул все три публикации.

Эти трое — довольно известные артисты. Закончив с репостами, Сюй Цинхэ задумался и полез в топ Weibo.

#Сюйян Культура

#Лу Цзясюань присоединилась к Сюйян Культуре

#У Чао присоединился к Сюйян Культуре

#Жэнь Цзинсяо присоединился к Сюйян Культуре

Как и ожидалось, все они были в трендах.

Но почему “Сюйян Культура” на первом месте? Прямо на вершине?

Сюй Цинхэ с недоумением нажал на хэштег.

[Что за “Сюйян Культура”, откуда она вообще взялась?]

[Похоже, это агентство, с которым подписал контракт Сюй Цинхэ. Я видел, он репостнул.]

[Я проверил, у “Сюйян Культура” до сих пор был только один артист — Сюй Цинхэ. А, нет, сегодня добавилось ещё трое.]

[(шокирован.jpg) Что за третьесортная шарашкина контора?]

[Ладно Жэнь Цзинсяо, но у других двоих в прежнем агентстве ведь были ресурсы. Зачем же они так себя губят?]

[Неужели “Сюйян” им какую-то промывку мозгов устроил?]

[А может, это Сюй Цинхэ им мозги запудрил?]

[Да ладно тебе, Сюй Цинхэ — пустышка, даже “Шэндун” с ним разорвали контракт. С какой стати у него вдруг появился нюх? Я зуб даю, “Сюйян Культура” — это яма!]

[Напишите кто-нибудь на весь экран: “У Сюй Цинхэ нет нюха!”]

[Лу Цзясюань скоро уйдёт в тень!]

[У У Чао уже возраст, мозги не те!]

...

Пока Сюй Цинхэ читал комментарии, фразы вроде “Сюйян Культура” — это яма, у Сюй Цинхэ нет нюха, а также обсуждения того, как новички из агентства вот-вот провалятся, одна за другой вылезали в топ поиска.

Сюй Цинхэ, попавший под раздачу просто так: “...” Ну, если вам весело...

Он закрыл Weibo, надел маску для сна и отправился спать.

Проспал до самого прибытия.

Когда съезжали с шоссе, сотрудники разбудили его, напомнив привести в порядок волосы и макияж. Сейчас приедут и сразу начнут снимать.

Сюй Цинхэ зевнул и поблагодарил: “Хорошо, понял”. — Одним движением пригладил волосы, примятые маской, достал салфетки, плеснул воды и как попало умылся.

Сотрудник удивился: “Вы прямо водой? Макияж же смоеется!”

Сюй Цинхэ выругался:

“Чёрт, спасибо, что напомнил! Надо нанести солнцезащитный крем. В такую жару весь день на солнце — с ума сойти можно”.

Сотрудник ошарашен: “Ээ... Учитель Сюй, вы что, без макияжа?”

Сюй Цинхэ, держа тюбик крема, поднял голову и с удивлением сказал: “А разве не работать приехали? Такая жара, вспотеешь — всё потечёт, ещё хуже будет”.

Сотрудник: “...” — Ну, вообще-то ты прав... Но разве для этого не существует фиксирующего спрея? Ты же артист, неужели не можешь себе позволить спрей для фиксации макияжа?

Сюй Цинхэ не обратил внимания на его взгляд, аккуратно намазал солнцезащитным кремом лицо, шею и руки, затем протянул крем Уильяму:

“Будешь?”

Уильям: "...Нет, спасибо".

Сюй Цинхэ не настаивал и повернулся к сотруднику: "А ты?"

Сотрудник натянуто усмехнулся: "Я уже намазался, спасибо".

"Понял". — Сюй Цинхэ бросил крем обратно в сумку, достал шляпу и защитные рукава от солнца и начал натягивать.

Сотрудник поспешно снова напомнил: "Учитель Сюй, вы же сразу выходите из машины и начинается съёмка".

Сюй Цинхэ застыл: "А что, нельзя надеть?"

Сотрудник с трудом подобрал слова: "Ну... можно-то можно, но... не очень это смотрится".

"Раз можно — значит, всё в порядке", — Сюй Цинхэ отмахнулся: "Я ведь не айдол, зарабатывающий лицом. Защита от солнца важнее".

Сотрудник посмотрел на его красивое лицо и промолчал.

Минут через десять машина выехала из горных серпантинов, въехала в деревню и остановилась на открытом месте. В тени деревьев уже стояли оператор и съёмочная команда — непонятно, как долго они ждали.

Сотрудник открыл дверь и вышел, Сюй Цинхэ поспешил следом.

Оператор сразу навёл камеру, но вдруг странно замер на секунду.

Сюй Цинхэ ничего не заметил, поднял голову, показал лицо и помахал в объектив: "Привет, всем! Я — Сюй Цинхэ".

Когда он махнул рукой, его пёстрые солнцезащитные рукава стали особенно заметны.

Сотрудник тоже замешкался, потом подошёл пожать ему руку: "Учитель Сюй, добро пожаловать в "Спокойная жизнь".

Сюй Цинхэ: "Спасибо, рад возможности пожить спокойно. Надеюсь, это правда будет спокойно".

“Ха-ха, ну это как посмотреть... Эм, а это кто?”

Камера, следуя за словами, повернулась в указанную сторону.

Иностранец в футболке и джинсах, таща за собой чемодан и рюкзак, подошёл ближе.

Сюй Цинхэ, увидев его, сразу замахал руками: “Не надо снимать, не надо! Это просто мой ассистент”.

Сотрудники, оператор: “...” — Сейчас что, должность ассистента такая желанная?

Съёмка шла, поэтому никто не стал спорить — повели Сюй Цинхэ дальше вглубь деревни.

“...Ещё один гость едет с другого аэропорта...”

Послышался звук подъезжающей машины.

Все остановились и обернулись.

В деревню въехал семиместный автомобиль с наклейкой программы “Спокойная жизнь”, остановился рядом с их машиной.

Сотрудники немного замялись.

Сюй Цинхэ сам предложил: “Похоже, второй гость прибыл. Подождём?”

Сотрудник с облегчением кивнул: “Хорошо”.

Все сделали несколько шагов назад и стали наблюдать, как открывается дверца машины.

Сначала вышли сотрудники съёмочной группы, оператор тут же подошёл ближе с камерой.

Из машины выскочила девушка с пучком на голове и в солнцезащитных очках:

“Сюрприз!”

Сюй Цинхэ: “...” Да это же, чёрт возьми, Янь Жосюэ?!

Как и следовало ожидать, через секунду камера повернулась в его сторону.

Он тут же натянул улыбку, подошёл и протянул руку: “Сестра Жосюэ, я Сюй Цинхэ. В следующие два дня прошу вашего наставничества”.

Янь Жосюэ моргнула и вдруг воскликнула: “Ого! Так это ты!!”

Сюй Цинхэ только успел уловить аромат духов, как она кинулась к нему и крепко обняла.

Он: “!”

К счастью, не успел он ничего сказать, как девушка тут же отпустила его и сделала шаг назад.

“Ты чего так закутался?” — Она приподняла его шляпу, потянулась к его солнцезащитным рукавам: “Это же чересчур! Даже я, при всей своей любви к красоте, так не защищаюсь”.

Сюй Цинхэ в шутку ответил: “Что поделаешь, у сестры Жосюэ есть голос, а мне приходится зарабатывать лицом”.

Янь Жосюэ немного растерялась, а потом громко рассмеялась: “Ха-ха-ха! Ты прав. Актёру ведь и правда лицом зарабатывать надо”.

Пока они болтали, съёмочная группа отошла чуть в сторону, позволяя оператору снимать. А теперь один из сотрудников подошёл ближе и тихо напомнил:

“Учителя, пора заходить”.

Янь Жосюэ: “Хорошо”. — Затем, будто они давно знакомы, она взяла Сюй Цинхэ под руку:

“Ты ведь тоже только приехал? Пойдём вместе”.

Сюй Цинхэ: “.....”

В тот же вечер вышел тизер “Спокойная жизнь”.

Помимо Сюй Цинхэ и Янь Жосюэ, в шоу участвовали ещё двое гостей — вернувшийся из страны К айдол Ли Сичжэнь и Тан Юшу, получивший в прошлом году премию “Байхуа” за лучшую мужскую роль второго плана.

Тизер в основном состоял из нарезки моментов прибытия гостей. Ли Сичжэнь, выйдя из машины, сразу зачитался рэпом, Тан Юшу выглядел зрелым и солидным, а Сюй Цинхэ — во всеоружии.

Как и ожидалось, когда в видео появился Сюй Цинхэ, весь экран был усыпан комментариями в духе: “Хахахахаха”.

А потом пошёл фрагмент с появлением Янь Жосюэ и тем, как она обняла Сюй Цинхэ — пусть и быстро, и хотя он сам её даже не тронул, объятие всё же было.

И тогда атмосфера в комментариях резко сменилась — экран заполнили одни вопросительные знаки.

После этого Сюй Цинхэ снова “оседлал волну популярности” Янь Жосюэ и попал в топ поисковых запросов.

[Надоел уже! Можно этот халтурщик Сюй Цинхэ перестанет паразитировать на нашей Жосюэ?]

[Теперь и на шоу вместе, Янь Жосюэ и Сюй Цинхэ — навеки связаны.]

[Ясно же, что Жосюэ сама подошла! Поклонники просто не хотят видеть очевидное.]

[Забираем Жосюэ! Без него!]

[Фанаты Сюй Цинхэ, не пытайтесь оправдываться. На такое шоу его бы не взяли, если бы не прилип к Жосюэ!]

\*

Сам Сюй Цинхэ об этом ничего не знал.

Название “Спокойная жизнь” звучит спокойно, но само шоу совсем не такое: помимо того, что завтрак, обед и ужин нужно добывать самим, ещё и меню диктует съёмочная группа, а ингредиенты надо собирать согласно выданному списку.

Так что в момент выхода тизера он вместе с Янь Жосюэ с фонарём в руках...

Ловил лягушек в поле.

<http://bllate.org/book/15131/1337249>