

Хан Сяоши, потёр нос и также поднял голову, громко заявив:

— Не волнуйся, отец, я обязательно выполню твои указания. С сегодняшнего дня Мэн Цинхэ — мой старший брат, и я буду с ним делиться всем, и радостью, и горестью!

Едва закончив говорить, он резко наклонился и, почти шёпотом, добавил:

— Если случится беда, мы будем действовать сообща, а если всё спокойно, я обещаю быть на голову выше него.

— Сейчас он немного старше, и я зову его братом, но через год, когда вернусь, я заставлю его называть меня старшим братом.

Хан Тянь, посмотрев на него несколько секунд, внезапно протянул руку, наклонил голову Хан Сяоши вниз и слегка щёлкнул по лбу.

— Неуважительный, — пробормотал он.

Но уголки его губ были подняты в улыбке.

Хан Сяоши, держа поводья, хитро улыбался, подмигивая отцу.

Ясное небо, весеннее настроение наполняло город.

Толпы людей выстроились вдоль дороги, и с громким ржанием облачных коней две кареты, украшенные магическими символами, медленно тронулись с места, поднялись в воздух и унеслись с ветром.

За пределами города Хуау на тёмной горе Яньи качались изумрудные деревья, а нежная река Линшуй сверкала золотыми бликами, словно родная земля молча провожала своих детей.

...

Всю дорогу цвели травы, и весна была повсюду.

К вечеру третьего дня они наконец приблизились к Городу Тяньцзи.

Центр Южного континента — это обширная равнина, и хотя Город Тяньцзи называется городом, он занимает почти десятую часть континента. Внутри него возвышаются горы, покрытые лесами, и бурные реки, а даже внешние стены похожи на высокие башни, устремлённые в небо, внушая почтение.

Облачные кони остановились у городских ворот, кареты опустились на землю с громким стуком.

У ворот дежурили ученики, сменяющиеся днём и ночью, никогда не теряя бдительности. Увидев две кареты, один из них сразу подошёл и громко сказал:

— Покажите пропуск.

Хан Сяоши порылся в рукаве и достал экзаменационный жетон Секты Звёздной Реки, передав его.

Увидев мерцающий звёздами жетон, лицо охранника сразу потеплело.

Он вернул жетон Хан Сяоши и улыбнулся:

— А, так вы на тестирование. Привяжите коней, идите налево, там гостиница, специально для участников тестирования.

Хан Сяоши поклонился:

— Спасибо, старший брат.

— Эй, не называй так, это неудачно, — охранник махнул рукой.

Большинство из них — те, кто не смог пройти тестирование в прошлые годы, но не захотел уходить, и поэтому их взяли в секту, чтобы они выполняли различные задачи.

Если бы Хан Сяоши провалился, он бы действительно называл их старшими братьями.

Но если бы он попал в секту, даже как самый младший ученик, он был бы на голову выше этих охранников.

Говоря это, охранник смягчился и с энтузиазмом помог Хан Сяоши установить новый магический символ на жетоне и устроить карету.

Хан Сяоши, наблюдая за выражением лица, всё время вежливо называл его «старшим братом», отчего тот покраснел и постоянно почёсывал затылок.

Войдя в город, они сразу увидели гостиницу.

Стоя под красной дверью, Хан Сяоши слегка поднял голову, глядя на огромные иероглифы «Секта Звёздной Реки» на золотой доске из наньму, его зрачки дрожали, а губы приподнялись

в улыбке.

Как и многие другие ученики, Нин Хун жил в этой гостинице.

Согласно оригиналу, вот-вот должно было произойти историческое первое знакомство.

Сделав глубокий вдох, Хан Сяоши не мог скрыть радости и в мыслях воскликнул:

— Учитель 025, как мне лучше всего привлечь его внимание?

[Авторское примечание: 025: «Войди голым.» Автор: «Успокойся, jj заберёт мою собачью жизнь!» 2020.4.4 В память о героях, в память о соотечественниках, пусть в мирное время всё будет хорошо.]

Гостиница выглядела просто и элегантно, но, присмотревшись, можно было заметить её скромную роскошь.

Дверные косяки были изящно украшены, красные перила имели элегантную форму, а солнечный свет, проникая через резные окна, бросал на пол золотистые блики.

Хан Сяоши, восхищаясь, медленно вошёл в холл.

Внутри было не много людей, но и не пусто. Кто-то сидел в одиночестве, кто-то собрался в небольшие группы, и независимо от того, были ли их одежды роскошными или простыми, вокруг каждого витала невидимая энергия, придавая им благородный вид.

Все они были участниками второго этапа тестирования, либо из богатых семей с выдающимися способностями, уже получившие право на освобождение от первого этапа, либо прошедшие через первый этап, полные боевого духа.

Собравшись вместе, они, естественно, не могли удержаться от соперничества, и хотя открытое противостояние было невозможно, холл гостиницы стал местом для скрытой борьбы. Разноцветные энергии пяти элементов летали в воздухе, сталкиваясь друг с другом, окрашивая пространство под балками в цвета фейерверка.

Хан Сяоши, с трудом избегая потоков энергии, старался быть незаметным и пробирался к юго-восточному углу.

Чем ближе он подходил к углу, тем сильнее волновалось его сердце, поднимаясь к горлу.

Когда перед ним стало меньше людей, и он увидел угол мраморного стола из хуали —

За столом никого не было.

Окно было приоткрыто, и яркий солнечный свет падал на мрамор, словно покрывая его снегом, а в центре этого сияния лежал одинокий нефритовый кубок.

Его владелец, казалось, только что ушёл. Хан Сяоши взял кубок, подержал его в руках — он был ещё теплым.

Но где же человек?

В оригинале Нин Хун целый день пил чай в углу, и над его местом всегда висела серая дымка.

Когда чья-то энергия подходила к нему, из дымки выскакивала маленькая чёрная змея, хватала энергию и проглатывала её.

Участники, недовольные этим, приходили снова и снова, но их, как скошенную траву, снова и снова побеждали, и в итоге Нин Хун установил здесь абсолютный авторитет, и никто не смел его беспокоить.

Именно в этот момент должен был появиться главный герой.

— Странно, разве не я должен был появиться?

Хан Сяоши, держа кубок, постучал пальцами по мраморному столу.

Его узкие брови сдвинулись, и он с подозрением посмотрел в окно, в сторону задней части гостиницы.

Может, его предыдущие действия вызвали эффект бабочки, и он опоздал, или Нин Хун ушёл раньше?

Так нельзя.

Он так долго ждал этой встречи и хотел произвести на Нин Хуна неизгладимое впечатление.

Он бросил кубок и схватил за рукав одного из участников, указывая на юго-восточный угол:

— Тот, кто сидел здесь и пил чай, ты знаешь, где он сейчас?

— Тот... призрачный культиватор?

Участник на мгновение задумался, сморщил нос, и его лицо сразу потемнело, словно он вспомнил что-то неприятное.

Он выдернул рукав из рук Хан Сяоши, с отвращением отряхнул его и раздражённо сказал:

— Куда он пошёл, мне какое дело? Если хочешь его найти, иди к задней части гостиницы.

Сказав это, он резко развернулся и быстро ушёл.

Хан Сяоши, глядя ему вслед, задумался, затем посмотрел на свои длинные пальцы и с усмешкой покачал головой.

Действительно, как и в книге, у Нин Хуна просто ужасная репутация.

Поправив одежду, Хан Сяоши уверенно пошёл к задней двери гостиницы.

За дверью... оказалась целая усадьба.

Извилистые коридоры, высокие крыши, красные колонны тянулись вверх по склону холма, а под карнизами висели жёлтые бумажные фонари, которые, покачиваясь на ветру, создавали яркий поток света.

Ветер был тёплым, мягким и влажным, с лёгким запахом серы.

Хан Сяоши не мог поверить своим глазам. Он указал на многочисленные бассейны, сверкающие, как зеркала, и в мыслях воскликнул:

— Учитель 025, это же горячие источники!

— Да, горячие источники, — ответил 025. — И что?

— Горячие источники — это место с особой атмосферой...

Хан Сяоши, прикрыв лицо руками, пробормотал:

— С древних времён сколько прекрасных чувств зародилось в горячих источниках, помнишь Ян Гуйфэй? «Весенний холод, омовение в Хуацзинчи, горячие воды гладкие, как кожа...» Ох, как я взволнован!

— Горячие источники не обязательно предназначены для уединения, возможно, это общие купальни... но неважно, вперёд, Сяоши, я буду следить.

...

Хан Сяоши действительно повезло.

Весна вернулась, но ветер на горе всё ещё был прохладным, и многие участники, уставшие от скрытой борьбы в гостинице, отправились на задний двор, чтобы насладиться горячими источниками, предоставленными Сектой Звёздной Реки.

Число людей было велико, и бассейнов не хватало.

Но Нин Хун был одним из немногих исключений.

<http://bllate.org/book/15111/1334765>