Чем старше лекарственные травы, тем сильнее их взаимное отторжение и тем больше ментальной силы требуется для контроля, иначе, если что-то пойдет не так, может даже произойти взрыв печи для пилюль.

В истории, хотя такие случаи и редки, действительно были мастера эликсиров, погибшие от взрывов, а ранения и вовсе случались часто.

Однако даже у мастеров эликсиров есть некоторая внутренняя ци, пусть и невысокого уровня, поэтому обычно серьезных аварий не происходит.

Для мастеров эликсиров внутренняя ци не является самым важным, что приводит к тому, что у большинства из них уровень внутренней ци не очень высок. Но обычно их окружают боевые культиваторы, обеспечивающие защиту.

Если бы Шу Лао был обычным мастером эликсиров, он, вероятно, посвящал бы большую часть времени изготовлению пилюль. Однако техника совершенствования, которую он практикует, позволяет внутренней ци ускорять рост трав и усиливать ментальную силу, поэтому он никак не мог ею пренебречь.

К тому же Шу Лао всегда был очень осторожен. Чем больше он боялся, тем больше начинал о чем-то размышлять. По его мнению, сколько бы защитников ни было вокруг, ничто не сравнится с собственной силой.

В последнее время Шу Лао слушал лекции в Университете Хуа особенно внимательно. Преподаватели подробно объясняли, какое отторжение может возникать между определенными травами и как лучше всего управлять ментальной силой. Эти знания принесли ему много пользы.

Это также помогло Шу Лао понять, что вещи в его пространстве не всемогущи. Хотя он не знает, из какой эпохи это пространство, он осознает, что времена меняются и появляется много нового.

Например, он знает, что в реальном мире существует несколько эффективных пилюль, но их рецептов нет в записях его пространства. Он подумал, что в будущем мог бы собрать некоторые рецепты, которых в пространстве нет.

Из того, что он видел в пространстве — там были рукописи, оставленные прежними владельцами, — он понял, что это пространство будет продолжать выбирать новых хозяев. Поскольку он им пользуется, он тоже надеется что-то для него сделать, например, сделать рецепты в пространстве более полными.

А вопрос о том, стоит ли извлекать из пространства те утраченные рецепты пилюль, пока не входит в круг проблем, о которых думает нынешний Шу Лао.

Конечно, если рецептов, которых нет в пространстве, окажется слишком дорогими… что ж, тогда ладно. Ведь зарабатывать деньги не так-то просто, правда?

Разместив на главной странице своей «Лавки лекарств „Приток богатства“» сообщение о том, что владелец решил уйти в затворничество для разработки пилюль высшего качества второго уровня, обновления приостановлены, срок возвращения не определен, но он постарается вернуться до Дня холостяка, Шу Лао собрался было смыться, но тут увидел сообщение от богатого покровителя.

Он изначально хотел не отвечать, но впечатление об этом покровителе у него было действительно очень хорошее. Тот не только одним махом сделал его победителем в жизни, но и, как тот и просил, действительно сфотографировал каждое лекарственное растение и каждую пилюлю, написал отзыв, поставил пять звезд. Настоящий образцовый покупатель Китая!

Настоящий «образцовый покупатель Китая», ассистент богатого покровителя, потративший на все это целую ночь, рыдал в туалете.

— Лекарственные травы в вашем магазине действительно превосходны, вот только количество маловато. Не могли бы вы обеспечить стабильные поставки? Сколько продадите — столько куплю. Мы даже можем заключить контракт, если вы согласны.

— Дикорастущих трав мало, дорогой покупатель, то, что вы купили раньше, — это запасы, копившиеся долгое время. Сейчас их действительно не достать. Магазин будет по-прежнему время от времени пополняться, следите за обновлениями. Целую.

Заключать контракт? Тогда станет известно, кто он такой. Он не посмеет… то есть, не станет.

Более того, его основное занятие — это изготовление пилюль и совершенствование. Что касается ускоренного выращивания трав, то оно в основном нужно ему для собственного использования в изготовлении пилюль, и только излишки он планировал продавать, особенно сейчас, когда у него нет недостатка в деньгах.

Столько денег! Как их потратить? Не то что за короткое время — даже за долгое не истратишь!

Разобравшись с делами лавки, он начал каждый день сосредоточенно практиковаться в изготовлении пилюль второго уровня.

Теперь Шу Лао по вечерам не возвращался рано в общежитие, не ложился в кровать, делая вид, что спит, а на самом деле не входил в пространство для тренировок. Он шел прямо в университетскую лабораторию по изготовлению эликсиров, где использовал купленную печь для пилюль или входил в пространство для изготовления пилюль. Шу Лао сказал, что будет чередовать.

Причина в том, что хотя он каждый день усердно практиковался, другие об этом не знали. Как бы он объяснил, что научился изготавливать пилюли второго уровня, ничего не практикуя? Звучало бы неправдоподобно.

Тем более университетская лаборатория по изготовлению эликсиров бесплатна, да еще и кровать там есть — на самом деле очень даже здорово. Первое, конечно, было главной причиной.

Если уставал и казалось, что комната слишком мала, можно было зайти в пространство, поваляться, попрыгать, покричать, расслабиться и продолжить.

Изучение изготовления новых пилюль действительно отнимало много сил. Ведь смотреть, как приготовленные с таким трудом лекарственные жидкости в момент слияния в пилюлю из-за малейшей неосторожности исчезают без следа, было очень удручающе.

Особенно когда такое происходило снова и снова, даже терпеливому Шу Лао приходилось идти в пространство успокаивать настроение, прежде чем продолжать.

Ладно, главная причина на самом деле в том, что лекарственные травы, которые можно продать за такие деньги, вдруг исчезали. Это вызывало у Шу Лао мучительное ощущение, будто он сжигает деньги.

Неудивительно, что большинство известных мастеров происходили из богатых семей — небогатые просто не могли позволить себе такие первоначальные вложения.

Впрочем, никто не использовал для практики дикорастущие травы, как Шу Лао. Хотя синтетические или культивированные травы были несколько дешевле, по сравнению с его собственными, выращенными без единой копейки затрат… что ж, он продолжит использовать свои.

Хотя сейчас у Шу Лао уже были деньги, сам он, казалось, этого не осознавал. Например, он по-прежнему не мог удержаться и шел в секцию распродаж в супермаркете, выбирая еду, все равно внимательно смотрел на цены.

Шу Лао же считал, что в такой жизни нет ничего плохого. Наличие денег не должно менять его привычки, можно просто тайно радоваться.

Его беспокоило лишь то, что он никак не мог придумать причину, чтобы объяснить семье, откуда у него столько денег. Это его несколько озадачивало.

Шу Лао пришлось еще усерднее изготавливать пилюли — потом можно будет сказать семье, что все это он заработал, продавая пилюли.

Семья всегда была очень и очень важной причиной, по которой Шу Лао так усердно стремился вперед. Выросший под защитой, он теперь тоже хотел стать защитником.

Как бы он ни был осторожен, он все же был старшим братом!

Еще раз очистив несколько видов лекарственных жидкостей, Шу Лао, собрав все внимание, стал последовательно смешивать жидкости, ощущая отторжение и несовместимость между разными жидкостями.

Ощущения его ментальной силы в этот момент были похожи на примирение поссорившихся детей. В состоянии предельной концентрации он, казалось, мог почувствовать особый «характер» каждой жидкости.

Шу Лао вошел в какое-то таинственное и мистическое состояние. Он и сам ясно чувствовал, что жидкости с поразительной скоростью сливаются воедино, а те несколько мест, где он прежде терпел неудачу, на этот раз все благополучно миновал.

Получилось! Шу Лао в душе расслабился.

Он направил внутреннюю ци в печь для пилюль, и оттуда вылетели две круглые пилюли прямо ему в руку. Шу Лао смотрел на них и все больше радовался.

Сегодня уже пятница, завтра он обязательно сообщит Ху И эту хорошую новость — он стал мастером эликсиров второго уровня!

На следующий день Шу Лао увез Ху И на машине. Шу Лао был одет в белый повседневный костюм, на капюшоне куртки красовались две особенно милые ушки, что делало его особенно юным.

Одежду, разумеется, купила мама Шу Лао. Шу Лао к одежде вообще не привередлив, да и выбирать было бесполезно — у него не было права выбора, только право пользования.

А Ху И, сидевший на месте водителя, был одет строго и аккуратно, с видом делового человека. Красив он, безусловно, был очень, вот только стиль у них двоих был совершенно разный.

Заметив это, Ху И слегка помрачнел.

Неужели он выглядит намного старше Шу Лао? Но разница всего два года!

Он и сам хотел надеть что-нибудь более молодежное, но обнаружил, что в его гардеробе, кроме одежды для тренировок, только такие вещи. Ну разве так можно?

— Ху И, сегодня не в настроении? — Шу Лао заметил не очень хорошее выражение лица Ху И.

— Нет, просто вдруг подумал, что я редко куда-то выхожу, поэтому у меня даже нет подходящей повседневной одежды, — прозвучал меланхоличный ответ.

http://bllate.org/book/15103/1334482