

Мысли о завтрашнем экзамене по озвучке снова вернулись, и Шу Лао почувствовал, как его охватывает страх. Он даже не решался думать о том, сможет ли он справиться с этим перед всеми. Первая мысль уже была достаточно пугающей, чтобы разбудить его. Если бы он начал думать дальше, то точно не смог бы заснуть.

Сегодня за ужином с Ху И он даже не осмелился заговорить о своей проблеме с озвучкой. Ведь Ху И выглядел таким серьезным, и говорить с ним о сюжетах в стиле данмэй для радиопостановок было бы слишком стыдно. Тем более Шу Лао не был уверен в своих способностях.

На следующий день Шу Лао проснулся рано, не потому что поставил будильник, а просто из-за волнения. Экзамен был назначен на послеобеденное время, и он не мог спать от напряжения.

Изначально планировалось провести экзамен в УУ, но, учитывая, что воскресный вечер был временем активности членов клуба, место проведения перенесли в студию озвучки клуба радиопостановок.

Для других это могло быть неважно, но для Шу Лао разница была огромной. Озвучивать перед компьютером и перед живыми людьми — это было как небо и земля.

Во второй половине дня, получив благословение двух соседей по комнате и напутствие своего наставника «Ты хорошо подготовился, но если провалишься из-за нервов, даже не возвращайся!», Шу Лао почувствовал прилив сил.

Но этот заряд энергии исчез еще до того, как он дошел до студии. Нет, надо было взять соседей с собой!

Шу Лао шел, опустив голову, медленно продвигаясь к клубу, его взгляд был рассеянным, а мысли пустыми. Не замечая ничего вокруг, он врезался в кого-то. Подняв голову, он увидел Ху И.

Пока Шу Лао был в замешательстве, Ху И отвел его в сторону. Хотя никто не осмеливался подойти близко, украдкой поглядывать на них было раздражающе. Разве нельзя нормально поговорить?

— Ты... ты... как ты здесь оказался? — растерянно спросил Шу Лао, его рот приоткрылся, а глаза выражали недоумение.

Ху И не удержался и потрогал его волосы. Как прекрасна эта разница в росте, подумал он, но внешне остался невозмутимым.

— Я проходил мимо, но ты даже не заметил меня. Что-то случилось?

Конечно, он не просто проходил мимо. Он заранее узнал, где будет Шу Лао. Он понял, что если

ждать, пока Шу Лао сам проявит инициативу, то можно прождать вечность. Поэтому он решил действовать сам.

— Эээ...

— Шу Лао замялся.

— Не можешь сказать? Мне не обязательно знать, просто вижу, что ты чем-то озабочен, хотел помочь, — мягко сказал Ху И, в его голосе была легкая нота грусти, которую Шу Лао уловил.

— Ничего серьезного, просто немного стыдно говорить.

— Я думал, мы уже друзья.

— Ты знаешь клуб радиопостановок в Университете Хуа? Я сейчас состою в этом клубе, и сегодня у нас экзамен по озвучке. Я с детства боюсь выступать перед людьми, так что... Ты, Ху И, наверное, никогда не сталкивался с таким?

— Шу Лао посмотрел на Ху И, и слова, казалось, сами вышли из него. Это было не так сложно, как он думал.

— Конечно, у меня тоже такое было.

— У тебя?

— удивился Шу Лао.

— Да, но теперь я совсем не боюсь.

— Ху И сказал, хотя на самом деле он никогда не сталкивался с таким. Но ради Шу Лао он был готов на все.

— Как ты справился?

— с надеждой спросил Шу Лао, глядя в глаза Ху И.

Ху И почувствовал, как его сердце слегка заколотилось, и его слова стали еще серьезнее:

— Ты хочешь измениться? У тебя есть решимость? Неважно, какой ты сейчас, важно, кем ты хочешь стать и готов ли ты работать над этим.

— Да.

— Шу Лао выпрямился, глядя на Ху И с серьезным видом.

— Тогда начнем с первого шага. Это должно помочь тебе справиться с сегодняшним экзаменом.

— Ху И был рад, что заранее подготовился, изучив множество советов и составив план.

— Что за первый шаг?

— Закрой глаза или смотри на текст, представь, что вокруг никого нет. Когда ты полностью погрузишься в озвучку, ты перестанешь думать о других вещах.

— уверенно объяснил Ху И.

— Это правда поможет?

— с сомнением спросил Шу Лао.

— Конечно, я сам так справился. Смотри, теперь я могу говорить перед кем угодно без страха.

— Ху И говорил с уверенностью, хотя сам никогда не сталкивался с такой проблемой. Но если Шу Лао поверит, то это уже половина успеха.

Он никогда раньше не тратил столько времени и усилий на кого-то, но с Шу Лао это происходило само собой.

— Если у тебя получилось, значит, это хороший метод. Я постараюсь!

— После разговора с Ху И и получения совета Шу Лао почувствовал некоторую уверенность.

— Удачи.

— Спасибо, я постараюсь! Время поджимает, мне нужно идти, до встречи, Ху И!

— Шу Лао попрощался и побежал в сторону клуба.

Ху И смотрел вслед, пока Шу Лао не исчез из виду, а затем повернулся и ушел. Ему нужно было срочно придумать второй шаг для борьбы с боязнью публичных выступлений.

Шу Лао вышел очень рано, и даже после разговора с Ху И он пришел в клуб до начала экзамена. Однако руководитель и заместитель уже были на месте.

— Сырник пришел! Вижу, ты пришел рано, значит, очень ждешь. Будешь третьим!

— как только Шу Лао вошел в студию, он услышал шутку руководителя.

Шу Лао впервые был в студии озвучки клуба, и она выглядела очень впечатляюще. Внутри была стеклянная комната, где участники должны были озвучивать свои роли. Судьи и другие участники могли слышать их снаружи, а через стекло все было видно.

Вскоре все собрались, и Цици сел рядом с Шу Лао:

— Ты выбрал четвертого мужчину?

— Нет, третьего.

— ответил Шу Лао, вдруг захотев увидеть реакцию Цици.

— Ха-ха-ха, твой голос даже мягче моего, как ты сможешь сыграть более мужественного персонажа?

— Цици не смог сдержать смеха, его громкий голос привлек внимание окружающих.

— Ты думаешь, что если провалишься, то не будешь участвовать в постановке? Если ролей не хватит, руководители распределят их по голосам. Ролей для мужчин всегда меньше.

— Цици шепнул Шу Лао, думая, что угадал его план.

— Увидишь.

— Шу Лао решил показать Цици, кто на самом деле самый мягкий.

Выражение лица Цици будет забавным, подумал Шу Лао. Это будет мстью за то, что Цици заманил его в клуб.

Перед Шу Лао были две девушки, и он хотел внимательно послушать их выступление, но чем больше он нервничал, тем быстрее летело время. Едва он успел что-то понять, как все закончилось.

Услышав свой номер, Шу Лао резко встал, повторяя про себя: «Все это воздух, я ничего не вижу», и зашел в стеклянную комнату.

Комната была небольшой, внутри стоял микрофон и высокий стул. Шу Лао быстро сел.

<http://bllate.org/book/15103/1334477>