

Последующие учебные дни проходили с удивительной регулярностью. Хотя они заметно отличались от того, что студенты представляли себе как университетскую жизнь, по сравнению со старшей школой это было куда более расслабленно.

Уроки проходили в свободном формате — никто не следил, присутствуешь ли ты на занятиях физически или умственно. Лишь бы тело было в аудитории.

Помимо общих предметов, таких как высшая математика и история, Шу Лао начал углублённо изучать искусство изготовления эликсиров. Дни он проводил на лекциях, а вечера — в своём пространстве, где практиковался, выращивал растения, ускорял их рост и читал книги. Этот плотный график помог ему быстро углубить понимание предмета.

Спустя несколько недель усилий первые выращенные им лекарственные растения наконец можно было использовать. Шу Лао с нетерпением ждал этого момента — ведь это был его первый опыт в изготовлении пилюль!

Поскольку он планировал создавать самые простые пилюли первого уровня, для них не требовались растения старше десяти лет. В то время как для высших, десятиуровневых пилюль, нужны были экземпляры возрастом более тысячи лет. Однако из-за современных экологических проблем такие растения стали редкостью, и пилюли десятого уровня превратились в легенду.

Конечно, это касалось лишь богатых семей. В доме Шу Лао даже пилюли третьего уровня для его младшей сестры покупали лишь изредка. С каждым уровнем цена возрастала в геометрической прогрессии, и он никогда не видел пилюль выше пятого уровня — в их маленьком городке такие не продавались.

Хотя пилюли первого и второго уровня не были дорогими, и на их продаже много не заработаешь, Шу Лао уже погрузился в мечты о прибыли от изготовления эликсиров.

Войдя в печь для пилюль, расположенную в его пространстве, он с помощью ментальной силы разжёг огонь, наблюдая, как пламя танцует внутри. Его первоначальное волнение постепенно сменилось спокойствием.

— Спокойствие, спокойствие, — повторял он себе, понимая, что для изготовления пилюль нужен уравновешенный ум.

Сегодня он решил создать пилюлю возвращения начала первого уровня, которая помогала бойцам на начальной и средней стадии Явной силы быстрее восстанавливать внутреннюю ци. Это был довольно распространённый продукт, стоимостью около ста-двухсот юаней за штуку.

Для большинства новичков в изготовлении эликсиров такие пилюли были убыточными — тренировки требовали много ресурсов, а каждая ошибка означала потерю материалов. Но Шу Лао выращивал травы сам, поэтому у него не было затрат на сырьё. Одна успешная пилюля

приносила ему чистую прибыль.

Для пилюли возвращения начала требовались три ингредиента: трава Му Юй, корень Цзы Цзинь и цветок Юнь Син.

Хотя это был его первый опыт, Шу Лао уже изучил множество записей о создании эликсиров, но практика оказалась сложнее теории.

Он с помощью ментальной силы установил в печи оптимальную температуру и бросил внутрь корень Цзы Цзинь. Под воздействием высокой температуры корень начал плавиться, превращаясь в фиолетовую жидкость, которая сверкала и переливалась.

Однако Шу Лао заметил в жидкости небольшие чёрные вкрапления. Они были едва заметны, но он с помощью ментальной силы аккуратно отделил их и уничтожил при высокой температуре.

Он не знал, что этот процесс, казавшийся ему трудоёмким, был недоступен большинству мастеров изготовления эликсиров. Это было преимущество его изменённого пространством ментальной силы.

После этого шага жидкость стала ещё более чистой, и Шу Лао, несмотря на пот, покрывавший его лицо, улыбнулся с удовлетворением.

Он успешно повторил процесс с травой Му Юй, но когда дело дошло до цветка Юнь Син, температура оказалась слишком высокой, и цветок сгорел. Шу Лао вздрогнул, увидев, как пламя поглотило цветок.

Сделав несколько глубоких вдохов, он бросил второй цветок, и на этот раз всё прошло гладко.

После того как все три жидкости были извлечены, настал самый важный этап — формирование пилюли.

Во время слияния жидкостей происходили различные реакции, и малейшая ошибка могла испортить всю работу. Однако чем больше он нервничал, тем больше ошибок допускал. В первый раз три жидкости не смогли полностью соединиться из-за неправильной температуры, превратившись в чёрный пепел.

Шу Лао начал заново, но и вторая попытка закончилась неудачей. Однако он не отчаялся. С детства он был терпеливым человеком, способным упорно работать даже над самыми скучными задачами.

Он знал, что неудачи на первых этапах — это нормально. Даже опытные мастера первого уровня допускали ошибки.

К третьему разу он уже извлёк уроки из предыдущих попыток. Он равномерно разделил жидкости на несколько частей, медленно вращая их, пока они не начали принимать форму сфер. В момент, когда пилюля была почти готова, он почувствовал интуитивный импульс и быстро достал флакон, в который упали две готовые пилюли.

Это был стандартный результат, но для Шу Лао это был первый успех. Он смотрел на две круглые пилюли, которые казались ему самыми красивыми из всех, что он видел.

Однако на них не было узоров.

Уровень пилюли определялся количеством узоров: один узор — низкий уровень, два — средний, три — высокий. А эти пилюли не имели узоров вовсе.

Шу Лао решил попробовать одну из них. Ингредиенты для пилюли возвращения начала были безопасными, поэтому он не боялся.

Пилюля была ещё теплой и имела приятный вкус. Эффект восстановления внутренней ци был сильнее, чем у пилюль среднего уровня, которые он пробовал ранее. Однако смог бы он продать такие пилюли без узоров?

Кроме того, он не хотел, чтобы другие узнали о его необычных пилюлях. Быть слишком отличающимся всегда вызывало у него тревогу.

Он решил продолжить практиковаться, а о продаже подумает позже, когда освоит больше рецептов.

После нескольких вечеров практики Шу Лао значительно улучшил свой успех в создании пилюль возвращения начала первого уровня. Сначала он добивался успеха лишь изредка, но теперь его шансы составляли 50 %.

В одной печи он мог создать три-четыре пилюли. Также он начал понимать, почему его пилюли не имели узоров. Всё началось с небольшого инцидента.

Однажды вечером он создал более десятка пилюль подряд, не отдыхая. Когда силы его ментальной энергии иссякли, он не смог полностью очистить ингредиенты от примесей, и в результате получил две пилюли с тремя узорами.

Попробовав их, он заметил, что их эффективность была ниже, чем у пилюль, которые он создавал с полной очисткой. Это стало для него открытием: оказывается, пилюли на рынке содержали примеси? Чем меньше примесей, тем лучше эффект?

Теперь он понимал, почему учителя говорили, что хотя пилюли могут ускорить прогресс бойца, их следует употреблять как можно реже. Он решил быстрее улучшить свои навыки, чтобы его

семья могла пользоваться чистыми пилюлями.

Сегодня, после занятий, Шу Лао и его соседи по комнате отправились в столовую, где рядом с ней было множество стендов, вокруг которых кипела жизнь.

— Почему там так много людей? — не удержался от вопроса Шу Лао.

<http://bllate.org/book/15103/1334456>