

Вдали на высоких горах виднелось сияние буддийского света, а поблизости слышалось пение птиц и благоухание цветов. Рядом с двором он устроил небольшой огород: одну половину отвёл под курятник, другую — под грядки. Бабочки порхали над сочной зеленью, создавая прекрасную картину.

Неподалёку слышался журчание ручья. Маленькие Чёрный и Белый радостно помчались туда. Чёрно-белый пёс Хуар в панике ухватился зубами за штанину студента и потянул его в ту же сторону. Студент поспешно поднял пса на руки и направился вслед за щенками.

Вскоре перед ним открылся вид на небольшой ручей. Серебряные брызги разбивались о камни, рыбы выпрыгивали из воды, а воздух был наполнен свежей, живительной энергией, от которой на душе становилось светло и спокойно.

Он опустил на землю вертящегося в его руках Чёрно-белого Хуара, сам сел на чистое место и наблюдал, как три щенка гоняются за бабочками, кувыркаясь в траве. В этот миг ему показалось, что время остановилось, и он лишь молил небо, чтобы это ощущение длилось вечно.

Чёрно-белый Хуар подбежал с цветком в зубах, положил его на ладонь студента, а затем, смущённо опустив голову, спрятался за кустом, прикрывая своё кругленькое тельце. Студент не мог сдержать улыбку.

Человек и три собаки играли у ручья довольно долго и вернулись домой только ближе к полудню.

На душе у студента было легко, и он почти не сердился на дровосека. Однако, чем ближе он подходил к дому, тем сильнее становилось его смущение. У самого порога его нежное белое лицо залилось густым румянцем.

Три щенка, приблизившись, почувствовали зловещую ауру, исходящую от их двора. Поняв, что дело плохо, они в панике стали тянуть студента за одежду, не желая пускать его дальше.

Однако студент решил, что щенки проголодались, и, желая поскорее накормить их, ускорил шаг.

Студент распахнул дверь и увидел перед собой огромного чёрного пса размером с тигра, стоящего к нему спиной. Это был не кто иной, как демон-пёс! Студент в ужасе отшатнулся и хотел было бежать, но в панике заметил у лап чудовища разбросанную одежду дровосека.

Неизвестно откуда взявшаяся смелость переполнила его. В страхе за дровосека он схватил во дворе палку толщиной с миску и изо всех сил ударил демона-пса.

Но палка, ударившись о тело демона, переломилась, словно наткнулась на камень.

Руки студента задрожали. Решив, что дровосек стал жертвой чудовища, он, охваченный скорбью и яростью, вонзил обломок палки в зад демона-пса.

Неизвестно, была ли это удача или неудача, но именно это место оказалось уязвимой точкой демона-пса, и обломок вошёл глубоко внутрь.

Демон-пёс издал оглушительный рёв, наконец развернулся и отшвырнул студента прочь.

Студент отлетел и упал на землю. Подняв голову, он увидел, что на морде чёрного пса было человеческое лицо — лицо дровосека!

Он не выдержал этого ужаса и тут же лишился чувств.

Убедившись, что студент без сознания, демон-пёс наконец смог собраться с мыслями. Про себя прочитав заклинание, он в мгновение ока вернулся в человеческий облик.

Демон-пёс присел рядом со студентом и вздохнул:

— Я не хотел тебя пугать. Всё вышло случайно. Я всего лишь решил вернуться в истинный облик, чтобы искупаться, а ты меня застал. Ладно... Ты повредил мою уязвимую точку, и я потерял пятьсот лет усилий. Это можно считать расплатой за мои грехи перед тобой. С этого дня я провожу тебя с горы, и мы больше никогда не встретимся.

Сказав это, демон-пёс, преодолевая сильную боль, выдохнул на студента облако демонической энергии, поднял его и унёс прочь.

Три щенка, уныло сидя в кружок, смотрели, как их старший брат уносит студента вниз по горе.

...

Когда студент очнулся, прошло уже три дня. Он вскочил с постели, крича:

— Демон-пёс! Он был демоном-псом!

Женщина, торговавшая чаем, не выдержала и ткнула его в лоб:

— Демон-пёс, демон-пёс! Только о нём ты и думаешь!

Только тогда студент окончательно пришёл в себя. Оглядевшись, он понял, что находится не в том доме на горе. Вокруг царила привычная людская суета, а рядом стояла хозяйка чайного лотка, сердито уставившись на него.

Женщина, видя растерянный вид студента, смягчила голос и сказала:

— Не бойся, старого монаха уже схватили стражники и посадили в тюрьму. Он больше не сможет никому навредить.

Лишь тогда студент узнал, что произошло. Оказалось, монах не умер. Женщина с чайного лотка, заметив, что студент не пришёл, как обычно, поболтать за чашкой чая, забеспокоилась и вместе с мужем отправилась искать его в заброшенный храм.

Там они обнаружили его и монаха без сознания и сразу же позвали людей на помощь.

Монах очнулся первым и вскоре во всём сознался, после чего его забрали стражи.

Добрая хозяйка чайной лавки приютила студента у себя дома и ухаживала за ним, пока он не пришёл в себя.

Выслушав её рассказ, студент вдруг сбросил одеяло и бросился бежать к горе, оставив женщину, которая, подбоченясь, кричала ему вслед, пока не выбилась из сил.

В сердцах она прокляла неблагодарного студента.

Он бежал долго, но так и не смог найти тропинку, ведущую к тому маленькому двору. В конце концов он присел на землю, погружённый в свои мысли.

Прошло ещё полмесяца.

В городе Цзиньлин по-прежнему горели яркие фонари, кипела жизнь. У подножия горы Цзыцзинь у чайного лотка отдыхали купцы и извозчики, наслаждаясь глотком ароматного и сладкого чая. Что могло быть лучше?

Один из знакомых торговцев спросил хозяйку лотка:

— Тётушка, а где тот студент, что каждый день рассказывал о демоне-псе на горе Цзыцзинь? Позови-ка его, пусть ещё разок нам поведаёт, ха-ха-ха...

Услышав о студенте, женщина сердито буркнула:

— Рехнулся парень! Перестал людям про демона-пса рассказывать, сам за ним отправился. Каждый день по задворкам шляется, бормочет что-то про демона-пса да про дровосека. Совсем с ума сошёл.

Все вокруг рассмеялись.

Её тихий муж попытался остановить её, но получил лишь недовольный взгляд.

Задворки.

Студент в потрёпанной одежде и дырявых туфлях из грубой ткани бродил туда-сюда.

Проходившие мимо паломники с любопытством спрашивали:

— Эй, студент, что ты ищешь?

Но он не отвечал, продолжая ходить взад-вперёд. Люди вокруг тянули друг друга за рукав, приговаривая:

— Не обращай на него внимания, он сумасшедший. Целыми днями ищет тут какого-то демона-пса. Смотри, как бы и тебя не заразил.

Паломники, послушно кивнув, больше не смотрели в сторону студента.

Однажды поздней ночью студент, уставший, вернулся в заброшенный храм и уставился в дыру в потолке.

Во тьме к нему прижалось тёплое, крепкое тело, мгновенно согрел его сердце, долгое время бывшее холодным.

Человек прошептал ему на ухо:

— Зачем ты меня искал?

Студент прижался лицом к его груди, крепко обхватив сильные бока:

— Ты мне нужен.

— Но я же демон-пёс.

— Мне всё равно. Я хочу только тебя.

...

Прошло несколько дней, а студент так и не появился. Женщина с чайного лотка, не выдержав беспокойства, вместе с мужем приготовила еды и отнесла её ему.

Но, открыв дверь храма, они обнаружили, что жилище студента пусто, и самого его нигде не было видно.

Женщина пробормотала:

— И куда это он снова сбежал?

Затем она закрыла дверь, и с тех пор больше никогда не видела студента. Сначала жители деревни Ли искали его, но потом постепенно махнули рукой, упоминая лишь с жалостью: «Бедняга».

На кровати студента в храме осталась лишь одна собачья шерстинка. Ветер подхватил её, и она исчезла в мгновение ока.

В конце эпохи Мин жила одна семья по фамилии Вэнь. Их дом стоял на берегу Южного моря, и они кормились рыбной ловлей. Хотя жили они небогато, но всегда имели пропитание. Пять поколений семьи жили в мире и благополучии.

Младшего внука в семье звали Вэнь Си. С детства он проявлял необычайные способности, легко запоминал книги, в пять лет уже сочинял стихи, а в семь — писал удивительные сочинения. Домашние лелеяли его как драгоценность, оберегая от любых невзгод.

Но судьба распорядилась иначе. Когда Вэнь Си исполнилось шестнадцать, однажды, играя с друзьями на берегу моря, он услышал громовые раскаты. Морские птицы в панике взлетели в небо, а спокойная морская гладь внезапно вздыбилась, поднявшись огромными волнами, словно готовыми поглотить небосвод.

Юный Вэнь Си, напуганный до бледности, застыл на месте, не в силах пошевелиться.

<http://bllate.org/book/15099/1411689>