

Вестер цокнул языком и поднял руки в знак сдачи:

— Ладно, ладно, спросим этого величественного герцога... Больше ничего? Можем идти?

Как это ничего? Конечно, есть! Норэ бросил Вестеру многозначительный взгляд, затем кивнул на дракончика на своём плече. Вестер, получив сигнал, всё ещё выглядел растерянным. Норэ вздохнул и терпеливо напомнил:

— Ты забыл? Мы искали еду.

Вестер наконец понял. Как он мог забыть! Ведь они пришли в это проклятое место именно из-за этого дракончика!

Он поправил прилипшие ко лбу золотые волосы, скрестил руки на груди и хитро улыбнулся:

— О, ты прав, я совсем забыл. Эти кристаллы действительно содержат магическую энергию, но они загрязнены. Если он их съест, у него будет несварение, не так ли?

Это действительно проблема. Норэ взглянул на дракончика на своём плече. Маленький зверь уже недовольно вилял хвостом, понимая, что еда недоступна, и даже отмахнулся от ласкового поглаживания.

— Этот парень... — Вестер указал на дракончика с плохим характером. — Зачем ты его держишь, если он такой капризный?

Дракончик, видя его наглость, не остался в долгу:

«Почему ты ещё не расстался с этим язвительным священником?»

Вы двое — два сапога пара.

Норэ потер виски и сказал:

— В общем, давайте сначала уйдём отсюда. Еду для дракончика придётся искать в другом месте.

Молчаливый Бетисно кивнул, убрал щит и меч и достал свиток телепортации. Он сказал:

— Дракон мёртв, это пространство скоро разрушится. Держитесь за меня, и мы телепортируемся отсюда.

— Ты уже всё подготовил? — Вестер с сарказмом посмотрел на рыцаря, скрипя зубами:

— Это всё, наверное, подготовил тот самый герцог, да?

— Да, — спокойно ответил Бетисно, снова взглянув на Норэ. — О твоём драконе нужно будет доложить герцогу.

Дракончик пренебрежительно вильнул хвостом, не обращая внимания на это предупреждение. Норэ с сожалением посмотрел на него и серьёзно кивнул:

— Я понимаю.

Свиток был разорван, и трое, поддерживая друг друга, оказались в другом пространстве. Норэ впервые испытал телепортацию в магическом мире, и это ощущение было даже менее стабильным, чем межзвёздные путешествия. Когда его ноги коснулись земли, желудок всё ещё сводило спазмами. Он сдерживал тошноту, чтобы не вырвать на пол.

Перед ним было неизвестное место. Серые каменные стены не были окрашены, сохраняя свой естественный вид, и излучали древнюю таинственную атмосферу. Подняв взгляд, он увидел высокий потолок, на котором была высечена знакомая фигура — Богиня Молчания.

— Это резиденция герцога? — с недоумением спросил Норэ, его голос эхом разнёсся по пустому пространству.

— Нет, — женский голос раздался рядом. Норэ обернулся и увидел черноволосую женщину в голубом одеянии с серебряным значком на груди. — Это Башня магов. Молодой искатель приключений, ты здесь раньше не бывал?

Норэ честно покачал головой. Женщина улыбнулась:

— Ну что ж, тогда тебе стоит узнать, что Башня магов — это транспортный узел каждого города, который может доставить тебя в любую точку континента.

Это что, реклама? Норэ скептически усмехнулся, но прежде чем он успел ответить, женщина узнала рыцаря и поспешно прикрыла рот:

— О, Бено, ты здесь? Опять в делах герцога?

— Здравствуйте, мисс Чери, — сухо ответил Бетисно. — Нам нужно спешить, я должен доложить герцогу.

— Хорошо, если понадобятся свитки телепортации, всегда рады видеть тебя.

Женщина почтительно проводила их взглядом. Бетисно без эмоций повёл их по винтовой лестнице, и, поднявшись на три этажа, они наконец вышли на поверхность.

Первый этаж Башни магов был шумным и многолюдным. Здесь собрались люди в разноцветных мантиях, расхваливающие свои товары на магических коврах. Кто-то кричал, кто-то спорил, но что было правдой, а что ложью, знали только покупатели.

— Так вот какая Башня магов... — Норэ был в замешательстве.

Бетисно слегка подёргался, опасаясь, что Норэ неправильно поймёт магов города Венгер, и объяснил:

— Сегодня здесь так шумно только потому, что сегодня день магического рынка. Это происходит раз в месяц. Обычно здесь тихо.

— Хм, просто следят за нами, а говорят так красиво, — проворчал Вестер.

Норэ толкнул его локтем, заставив болтливого священника замолчать.

Бетисно не обратил на это внимания. Он выполнял приказы, и его задача была завершена. Выйдя из Башни магов, они увидели карету, стоящую на дороге. Она была обычной, без магических элементов, что слегка разочаровало Норэ. Он вспомнил о двух лошадях, оставленных у шахты, и задумался, удалось ли им спастись.

— Садитесь, — голос Бетисно прервал его мысли.

Норэ очнулся и залез в карету.

Как только карета тронулась, дракончик, сидевший на его плече, спустился на колени, свернулся хвостом и зевнул. Норэ прикрыл его рукой, чтобы тот не упал от тряски. Вестер скептически посмотрел на дракончика, который постоянно старался привлечь к себе внимание, а Бетисно с любопытством наблюдал за ним.

Пока трое были погружены в свои мысли, карета въехала в ворота резиденции герцога. Позолоченные железные ворота открылись, и через окно можно было увидеть обширные цветущие сады. Аромат цветов наполнил карету, и настроение невольно улучшилось. Пройдя через ухоженный сад, они увидели белый замок.

Выйдя из кареты, Норэ едва успел рассмотреть величественное здание, как его поспешили внутрь. У дверей их встретил управляющий, который вежливо поклонился и провёл их внутрь.

Переступив порог, они ощутили атмосферу аристократического величия. Позолоченные украшения были изысканными и роскошными, каждая деталь интерьера стоила целое состояние. Норэ никогда не был в таком великолепном месте. Он напряжённо выпрямил шею и сдержанно шёл позади. Дракончик, неожиданно проснувшись, прижался к его руке, казалось, он был даже более напряжён, чем Норэ.

Управляющий привёл их к трём чистым комнатам и вежливо сказал:

— Вы проделали долгий путь. Пожалуйста, примите ванну и отдохните. Через два магических часа я проведу вас на ужин с герцогом.

— Отлично, наконец-то смогу переодеться, — Вестер с отвращением понюхал свою одежду и повернулся к Норэ. — Ты тоже приведи себя в порядок, идти к герцогу в таком виде — это неуважение.

Норэ посмотрел на себя, покрытого пылью, и кивнул. Бетисно первым вошёл в комнату, а Вестер, попрощавшись с Норэ, поспешил принять ванну. Норэ, оставшись последним, вежливо поблагодарил управляющего и зашёл в свою комнату.

Комната, подготовленная герцогом, была очень комфортной. Большая мягкая кровать могла вместить двоих, а просторный балкон выходил в сад, где цвели яркие цветы. Осмотрев комнату, Норэ снял сумку и положил её на стол, а затем уложил дракончика на кровать.

Дракончик крепко держался за его одежду, не отпуская, и прижался мордой к его лбу:

«Смертный, что ты задумал?»

Норэ терпеливо ответил:

— Великий Филс, я хочу принять ванну. Может, ты побудешь один?

— Ты посмел оставить меня одного? — Дракончик сердито фыркнул ему в лицо.

— Моя духовная проекция будет с тобой, ты ведь её любишь? — Сокол с готовностью подлетел, но дракончик всё же не отпустил когти. — Бросать своего хозяина на другого — это безответственно. Ты должен взять меня с собой.

<http://bllate.org/book/15098/1334020>