

Следом за ним вышел Вестер, поражённый увиденным. В его голове мелькнула мысль: «Скверна».

Вестер читал в документах о воздействии демонической энергии, и первым симптомом была головная боль, описанная как будто молотом бьют по голове. Чем больше сопротивляешься, тем сильнее боль, но если сдашься, сознание быстро разъедается, превращаясь в марионетку монстров.

Нужно что-то сделать... Сердце Вестера бешено колотилось, а ладони, покрытые потом, делали посох скользким. Он с трудом успокоил дыхание и дрожащим голосом произнёс священные слова.

Как только зазвучали священные заклинания, мягкий золотой свет окутал Норэ. Чудесное чувство покоя смягчило воздействие шума. Норэ простонал, и его мутные глаза снова прояснились.

— Боже, ты в порядке? — Вестер прекратил заклинание, тревожно поддерживая его. — Ты ведь не был ранен в бою с ночными демонами?

— Нет, это старое. Не ожидал, что твоё заклинание поможет, — бледный Норэ всё ещё держал руки на ушах. — Ты можешь разрушить портал?

— Конечно, это легко.

— Хорошо, ты разрушь портал, а я пойду осмотрюсь.

— Хорошо, но подожди...

Вестер поднял посох и снова начал читать заклинание. Святой свет собрался из ниоткуда, и вскоре на Норэ появился полупрозрачный золотой щит.

Тепло мягко прошло через мозг Норэ, продолжая смягчать острую боль. Норэ с удивлением посмотрел на Вестера, который, побледнев, достал зелье маны и, не стесняясь, выпил его.

— Иди, щит долго не продержится. Я скоро присоединюсь.

— Хорошо.

Не теряя времени, Норэ ушёл. Увидев, что он двигается так же ловко, Вестер облегчённо вздохнул.

Теперь и ему пора действовать. Он обернулся к искажённому portalу и уверенно поднял посох.

Деревянная лестница, ведущая из подвала, была сильно прогнившей, многие ступеньки отсутствовали. Норэ быстро поднялся наверх и с удивлением обнаружил, что подвал принадлежит церкви.

Церковь была в запустении: стёкла окон разбиты, оставляя голые рамы; часть крыши отсутствовала, открывая серое небо; статуя на пьедестале исчезла, а пыль лежала толстым слоем.

Норэ огляделся и остановил взгляд на северном углу, где находилась молельня.

Джон сидел в этой тесной молельне, держа в руках огромные грабли.

Несколько минут назад он тренировался в этой заброшенной церкви, используя этот нелепый инструмент в качестве оружия. Он хотел стать охотником за сокровищами, и даже после отказа Эдука не сдался, тихо тренируясь в этой забытой церкви.

Он мечтал о том, как однажды удивит всех, но... когда он увидел странных существ, выходящих из подвала, его амбиции превратились в страх, и он очнулся, уже сидя здесь.

Папаша Эд был прав: он не создан для этого.

Джон в отчаянии молился, чтобы святой свет защитил его, как вдруг из-за тонкой двери донёлся незнакомый голос:

— Джон, ты там?

Джон вздрогнул, с подозрением глядя на дверь, и крепче сжал грабли.

Не получив ответа, голос помолчал, затем добавил:

— Это Норэ. Помнишь меня? Я живу у Папаши Эда.

Услышав имя Папаши Эда, Джон расслабился. Он осторожно открыл дверь и увидел рыжеволосого юношу. Их взгляды встретились, и Норэ улыбнулся, его оливково-зелёные глаза излучали спокойствие, успокаивая Джона.

— Брось грабли, — сказал Норэ, и Джон, не задумываясь, бросил их и бросился к нему, заикаясь:

— Святой свет, это ты! А где Папаша Эд?

— Он всё ещё в Долине Медитации, там тоже напали, — ответил Норэ. — Что ты здесь делаешь?

— Я тренировался, — смущённо почесал голову Джон. — Хотел стать сильнее, чтобы Папаша Эд обратил на меня внимание. Но я слишком наивен.

— Я слышал звон колокола. Что это было? — спросил Норэ.

— Колокол? Это колокольня другой церкви... — Джон вдруг побледнел. — О нет, Норэ, это, вероятно, предупреждение моего отца для всего городка! Боюсь, он мог уже...

Джон схватил Норэ за руку, в глазах читался страх.

Норэ похлопал его по руке, успокаивая:

— Не волнуйся, он жив.

Из подвала донёлся голос:

— Боже, это место просто невыносимо! Норэ, ты здесь?

— Кто это? — испуганно спросил Джон.

— Не волнуйся, это сын друга Папаши Эда, — сказал Норэ, и Джон сразу успокоился. Видимо, Эдвук занимал в его сердце особое место.

Норэ подошёл к входу в подвал и протянул руку Вестеру:

— Поднимайся.

Вестер схватил его руку и был вытасчен наверх. Он слегка отряхнул грязную рясу и с недовольным видом осмотрел простоватого Джона.

— Кто это?

— Сын мэра. Пойдём, спасти остальных.

— А портал?

— Я верю тебе.

Сердце Вестера дрогнуло, он с трудом сдержал улыбку и указал на Джона:

— А что с ним делать?

— Возьмём с собой, — сказал Норэ, немного подумав. — Дай ему защитное заклинание, как мне.

Вестер возмущённо посмотрел на него, мысленно ругаясь: «Ты думаешь, я буду тратить ману на такого? Идиот!» Его грозный вид напугал Джона, и тот поспешно замахал руками:

— Не надо, я буду держаться рядом.

Норэ с недоумением посмотрел на них и кивнул:

— Хорошо, пойдём.

Выйдя из заброшенной церкви, Джон хотел повести их, но оказалось, что Норэ знает городок лучше него, находя даже неизвестные ему короткие пути. Джон с изумлением следовал за ним, наблюдая, как он спокойно расправляется с поджидающими демонами и спасает растерянных горожан, не замедляя шага.

— Он невероятен... — прошептал Джон. «Вот кто достоин быть охотником за сокровищами».

Вскоре они достигли цели — церкви Святого света в Кандине. Десяток ночных демонов окружили здание с красной крышей, ломая двери и окна, пытаясь проникнуть внутрь. Запершиеся горожане отчаянно защищались, но могли лишь загораживать входы.

— Вы двое будьте осторожны, я разберусь с ними, — сказал Норэ и бросился вперёд.

Демоны, окружившие церковь, даже не заметили угрозы, пока яркий красный цвет, словно огонь, не ворвался в их ряды, уничтожая захватчиков. Вестер не остался в стороне, произнося заклинания и добавляя Норэ священные благословения.

Джон смотрел на их слаженные действия, всё больше понимая, насколько наивны были его мечты. Мир искателей приключений не для него, лучше остаться и защищать свой дом. С этими мыслями он поднял свои грабли, готовясь к возможной угрозе.

Норэ с поразительной скоростью расправлялся с демонами. Его лицо оставалось спокойным, лишь пот на лбу выдавал напряжение. Вскоре последний демон упал, и он, глубоко вздохнув, отбросил несколько тел, расчищая пространство.

Не дожидаясь напоминания, Джон подбежал к окну и крикнул:

— Отец! Ты там?

— Джон? — раздался мягкий женский голос, и Норэ насторожился, узнав голос миссис Уилсон.

Вскоре загораживающий окно стул был убран, и появилось благородное лицо женщины. Она с радостью посмотрела на Джона и не сдержала слёз.

— Слава святому свету, ты в порядке.

— Да, я в порядке. А отец?

Миссис Уилсон, обернувшись, что-то сказала, затем с печалью ответила:

— Он был ранен, когда собирал нас в церкви. Рана инфицировалась и продолжает распространяться.

<http://bllate.org/book/15098/1334008>