

Эдвук рассмеялся, добавив приправы в кипящий суп:

— Тогда сейчас нужно как следует поесть, чтобы успокоить нервы.

Норэ, услышав о вкусной еде, улыбнулся, его глаза сверкнули от удовольствия.

Кулинарные навыки Эдвука оказались невероятно искусными. Он быстро приготовил несколько традиционных блюд Кандина: пряные жареные ребрышки, охлаждённый фарш из звёздчатой травы, жареную рыбу в кляре и кувшин самодельного игристого вина от папаша.

Норэ, увидев это, загорелся энтузиазмом и сразу же принялся за ребрышки. Они оказались идеально приготовленными — сочными и хрустящими, с лёгкой сладковато-острой ноткой, которая возбуждала аппетит. В сочетании с ароматным игристым вином это было настолько вкусно, что Норэ едва не прослезился.

Эдвук, видя, как Норэ наслаждается едой, улыбнулся ещё шире. Как раз в тот момент, когда он собирался предложить попробовать рыбу и холодную закуску, раздался стук в дверь:

— Папаша, вы здесь?

Эдвук пробормотал себе под нос:

— Тьфу, только сын ушёл, как сразу другой появляется. Сиди, я разберусь.

Норэ бросил взгляд на дверь, немного замедлив темп еды. На пороге появился крепкий темнокожий молодой человек. Он озабоченно спросил:

— Папаша, мой отец вас не беспокоил?

Эдвук отнёсся к молодому человеку довольно мягко, но с лёгким раздражением:

— Всё в порядке, ты же знаешь, какой он.

— А этот парень... — молодой человек снова посмотрел на Норэ, понизив голос, — вы возьмёте его в ученики?

Эдвук поднял веки и с досадой ответил:

— Ты думаешь, стать охотником за сокровищами так просто?

— Но я...

— Джон, я уже много раз говорил, у тебя нет таланта.

— Я не сдамся. — В глазах молодого человека вспыхнул огонь решимости. Он бросил вызывающий взгляд на Норэ и ушёл.

Норэ, неожиданно ставший объектом неприязни, молча положил обглоданную кость от ребрышка и налил Эдвуку вина:

— Папаша Эд, это сын мэра?

— Да, его зовут Джон. — Эдвук поднял бокал и сделал большой глоток, покачав головой. — Упрямый парень, не знаю, что с ним делать.

— А что он имел в виду под охотником за сокровищами?

— О, это моя прежняя работа. — Эдвук ответил небрежно. — Всё из-за его глупого отца, который проболтался. С тех пор он постоянно пристаёт ко мне, чтобы я его научил, но для этого нужен талант! — Он допил игристое вино и громко рыгнул.

— Я понимаю. — Норэ кивнул, полностью соглашаясь. В своё время, чтобы стать наёмником, первым условием было быть Стражем. Не то чтобы обычные люди не могли, но без этого условия смертность была бы выше.

Эдвук не ожидал, что спасённый им парень окажется таким понимающим. Обрадовавшись, он начал говорить больше:

— Именно, как и в случае с охотниками за сокровищами. Прежде всего, нужно быть внимательным и сообразительным. Например, сидя в этом доме, нужно слышать, что происходит у соседей...

— Вы имеете в виду соседей? — Норэ наклонил голову, прислушиваясь, и небрежно сказал:

— Справа живет красивая женщина, несколько её поклонников признаются ей в чувствах, и, судя по всему, она в затруднении...

Эдвук на мгновение замер, и даже протрезвел:

— Это миссис Уилсон. Её муж умер несколько лет назад, и поклонники не перестают появляться...

— Да, она, должно быть, всё ещё привлекательна. — Норэ положил себе кусок рыбы, но Эдвук вдруг схватил его за руку и серьёзно спросил:

— Ты отсюда можешь увидеть, сколько птенцов в гнезде золотокрылой птицы на дереве за окном?

Норэ с недоумением посмотрел на него, бросил взгляд в окно и тут же ответил:

— Четверо, одного только что утащил чёрный кот. А что?

— О... Боже мой! Я наткнулся на настоящий талант для охотника за сокровищами! — Эдвук вдруг возбуждённо хлопнул Норэ по плечу, выбив из его рук кусок рыбы. — Норэ, ты хочешь стать охотником за сокровищами?!

— ... — Норэ с сожалением посмотрел на упавшую рыбу. Ему просто хотелось спокойно поесть.

Норэ не ожидал, что его способности Стража пересекутся с профессией в этом магическом мире. Но у него есть неудобная проблема — ему нужен Проводник.

В мире, откуда он родом, Страж и Проводник — неразделимое целое. У Стражей обострённые чувства и превосходные боевые способности, но они склонны к перегрузке восприятия, что может привести к безумию. В такие моменты им нужен Проводник, чтобы успокоить и направить их, иначе Страж погибнет в безумии. Будучи взрослым и одиноким Стражем, Норэ отправился в это межзвёздное путешествие в надежде найти пару, но по пути случилась эта неприятность... У Норэ болела голова, он размышлял, стоит ли честно рассказать Эдвуку об этой проблеме. Он не может стать идеальным охотником за сокровищами, каким его видит Эдвук.

Эдвук не заметил его беспокойства. Он с радостью допил весь кувшин игристого вина и продолжил:

— Помнишь, я рассказывал тебе о войне? Это была катастрофа. Демонические существа, которых мы называем монстрами, по какой-то причине вторглись в этот мир. Они были неуязвимы для оружия и безжалостно уничтожали всё живое. Когда мир был на грани гибели, жрец зверолодей Вагнер получил божественное откровение.

— Какое откровение? — Норэ отбросил свои переживания и с интересом спросил.

— Монстры не были неуязвимы. Если найти подходящие материалы, можно создать оружие, способное их уничтожить. — Эдвук опустил взгляд и хрипло продолжил:

— Жрец поделился этим откровением с эльфами и людьми. Они договорились и отправили своих лучших представителей для выполнения задачи. Зверолоды обладали острыми чувствами, эльфы могли общаться с природой, а люди — уникальными технологиями. Они сформировали первый союз охотников за сокровищами. Но, к сожалению... всё закончилось неудачей.

— Что случилось? — Норэ поспешно спросил.

— Было одно, что охотники за сокровищами не смогли найти — Дух Огненного Дракона. Это

священный артефакт, принадлежащий только Клану Драконов. Но когда монстры вторглись на континент, первым делом они уничтожили и осквернили драконов. К тому времени, когда люди получили откровение, настоящих драконов на континенте уже не осталось, не говоря уже о священном артефакте. — На лице Эдвука появилась тень скорби. Он сжал губы и пробормотал:

— В конце концов, маги выступили вперёд и создали портал на поле боя. Хотя портал был крайне нестабилен и поглотил весь северный континент, он забрал с собой монстров, и мир обрёл столетний покой.

Услышав это, Норэ невольно вспомнил свой мир. В эпоху межзвёздных путешествий тоже царили скрытые конфликты. Хотя не было внешних врагов, различные группировки враждовали между собой, и состояние постоянной готовности к войне было ещё более напряжённым. Он вернулся к разговору:

— А что случилось с охотниками за сокровищами потом?

— Некоторые погибли, другие ушли в отшельники, а кто-то сменил профессию и стал наёмником. В общем, сейчас настоящих охотников за сокровищами почти не осталось. — Эддук рассеянно посмотрел вдаль, явно пьяный.

— Тогда почему Джон хочет стать охотником за сокровищами? — спросил Норэ.

Эддук с отвращением поправил его:

— Он хочет стать наёмником, но наёмник и охотник за сокровищами — это совсем разные вещи. Я пытался его отговорить, но он не слушает. Что я могу сделать?

— Вы не хотите, чтобы он ушёл из города?

— Самое дальнее, куда он ходил, — это город Браун за лесом! Если он не возвращается домой к ночи, начинает нервничать. Как такой человек может отправиться в приключения? А вот ты...

— Эддук вдруг протрезвел, его взгляд стал острым. — Ты какой человек? Останешься на месте или отправишься в путешествия?

Норэ подумал и дал компромиссный ответ:

— Раз уж я здесь, стоит посмотреть местные обычаи.

— Тогда хочешь стать охотником за сокровищами? — Эддук продолжил уговаривать. — Для охотника за сокровищами приключения — это обычное дело.

Норэ с досадой спросил:

— Почему вы хотите, чтобы я стал охотником за сокровищами? Земля Возрождения уже в мире, разве нет?

Эдвук ненадолго замолчал, затем встал, перегнулся через стол и похлопал Норэ по плечу:

— Мир временный. Завтра утром пойдём со мной.

Увидев серьёзное выражение лица Эдвука, Норэ без колебаний кивнул.

<http://bllate.org/book/15098/1334003>