

Последствия межзвёздного прыжка заставили Норэ мучиться от головной боли. С тихим стоном он протянул руку к кнопке открытия капсулы, но, слепо следуя памяти, так и не нашёл её. С подозрением открыв глаза, он обнаружил, что знакомый электронный экран исчез, а вместо него над ним был незнакомый потолок, источающий особый аромат.

Он на мгновение замер, потирая глаза, чтобы лучше рассмотреть. Холодный металлический блеск капсулы испарился, оставив только тёплый камин, где дрова потрескивали в огне. На нём лежало вязаное одеяло, грубая ручная работа, ничего общего с продуктами звёздной эпохи.

Где я? Где мой эскортный корабль? Где роботы с искусственным интеллектом? В растерянности он насторожился, уловив шум снизу. Кто-то открыл дверь, и двое людей вошли, их шаги сопровождалась громкой перепалкой.

— Святой свет! Эдвук, зачем ты привёл этого подозрительного парня? — раздался густой баритон, полный недовольства.

— Подозрительного? Я такого не вижу, — ответил грубый, хриплый голос, звучавший уверенно и непреклонно.

— Ты ослеп? Ты нашёл его у границы Долины Медитации, а что это за место, ты ведь знаешь лучше всех.

— Я не ослеп, я вижу больше, чем вы все, — в голосе звучала загадочная нота.

— Хм, ты старый упрямец, однажды ты нарвёшься на неприятности! И не жди, что я тебе помогу!

— Не беспокойтесь, господин мэр.

Разговор закончился на недружественной ноте, и вскоре Норэ услышал, как хлопнула дверь. Переваривая услышанное, он задумался.

Несколько часов назад он перевёл эскортный корабль на автопилот и лёг в капсулу. Вероятно, из-за погрешности в прыжке он попал в неопознанную чёрную дыру и оказался здесь. К счастью, он остался цел и невредим, и его спасли. Единственная проблема заключалась в том, что место, где его нашли, видимо, было не самым подходящим, иначе мэр не был бы так раздражён.

Проанализировав ситуацию, Норэ глубоко вздохнул. В этот момент уверенные шаги поднялись по лестнице и остановились у его двери. С скрипом дверь открылась, и вошёл бодрый старик. Он был крепкого телосложения, сильнее многих молодых людей, и только седые волосы и морщины на лице выдавали его возраст, приближающийся к пятидесяти.

Пока Норэ рассматривал вошедшего, Эдвук Железное Копье тоже внимательно изучал спасённого им молодого человека. Тот явно не был местным: ярко-рыжие волосы встречались редко, и он выглядел как авантюрист, прибывший с юга через море. Однако его оливково-зелёные глаза, скрытые под прядями волос, излучали спокойствие и вызывали доверие, словно приглашая к долгой беседе.

Как он оказался здесь? Эдвук перестал размышлять и добродушно спросил:

— Ты очнулся, как себя чувствуешь?

— Хорошо, спасибо за спасение, — ответил Норэ, стараясь говорить чётко.

— Эдвук Железное Копье, все зовут меня Папаша Эд. А тебя как?

— Норэ.

— Как ты сюда попал? — прямо спросил Эдвук.

— Не знаю, — покачал головой Норэ. — Я тоже хотел бы понять.

— Что, ты потерял память? — нахмурился Эдвук. Он помнил своё имя, так что это не похоже на амнезию.

— Нет, просто то, что я знаю, может заставить вас подумать, что я сошёл с ума, — Норэ сделал паузу, подбирая слова. — Я не знаю, как оказался здесь, потому что несколько часов назад я был... в другом пространстве.

Эдвук удивлённо раскрыл глаза:

— Магия пространственного перемещения?

Теперь Норэ был в замешательстве:

— ...Что вы сказали?

Эдвук недовольно сморщил нос:

— Не притворяйся. Если это не магия, как ты мог оказаться здесь из ниоткуда? У тебя есть другое объяснение?

Норэ смущённо ответил:

— Нет, я имел в виду... здесь есть магия?

Эдвук на мгновение замер, затем шутливо спросил:

— Парень, ты вообще из этого мира? Ты что, никогда не видел магии?

Извини, но нет. Норэ выбрал более мягкую формулировку:

— В моём мире нет магии, но есть сверхъестественные явления, похожие на неё. Они не поддаются контролю, и, возможно, из-за них я здесь.

— Может, тебя затянуло в пространственную чёрную дыру, созданную древними магами? Значит, ты не отсюда? Неудивительно, что ты не пострадал... — Эдвук, не удивившись, принял объяснение Норэ и даже развил его.

Услышав о чём-то похожем в этом мире, Норэ с любопытством спросил:

— Папаша Эд, а что это за пространственная чёрная дыра?

Эдвук нахмурился, неопределённо ответив:

— Это долгая история. Сотни лет назад произошла война вторжения, и маги всех рас объединились, чтобы открыть портал и изгнать захватчиков с континента. Но после этого их сила иссякла, и они не смогли закрыть портал. В результате он превратился в пространственную чёрную дыру, искажившую континент. Думаю, тебя выбросило оттуда.

— А где это место?

— Знаю, что ты хочешь вернуться, парень, но туда нельзя, — покачал головой Эдвук, серьёзно сказав. — Там всё крайне нестабильно, и даже если ты доберёшься туда, нет гарантии, что вернёшься в свой мир.

— Вы правы, — Норэ остыл, уставившись на узоры на одеяле, крепко сжав губы. Он слишком всё упростил.

Видя его подавленность, Эдвук поспешил хлопнуть его по плечу:

— Ну, ты всё же удачлив. Многие разрываются на части в чёрных дырах, а ты прибыл сюда целым и невредимым. Хотя этот мир отличается от твоего, но здесь можно неплохо устроиться.

Норэ с благодарностью посмотрел на Эдвука и спросил:

— Папаша Эд, не могли бы вы рассказать, что это за мир?

— Это Земля Возрождения, — произнеся это имя, Эдвук почему-то вздохнул. — Сейчас здесь осталось только три континента: на востоке Венгри, королевство людей, и наш городок Кандин находится там. На западе Вагнер, родина зверолодей. На юге Августин, святыня эльфов. А на севере... на севере Бездна Пустоты, где находится пространственная чёрная дыра, очень опасное место.

Норэ кивнул и спросил:

— А как здесь отношения между людьми и другими расами?

Эдвук задумался, неопределённо ответив:

— В целом неплохо, ведь мы вместе защищались от вторжения, но трения случаются. Если ты не покинешь Кандин, вряд ли встретишь их.

Неужели? Как же жаль. Норэ, сдерживая любопытство, уже начал строить планы путешествия по Земле Возрождения.

Эдвук, словно угадав его мысли, улыбнулся:

— Ладно, о Земле Возрождения можно рассказывать три дня и три ночи. На сегодня хватит. Ты проголодался? Я принесу тебе поесть.

— Я спущусь с вами, — сказал Норэ, сбрасывая одеяло и садясь. Его тело быстро восстановилось, и он уже мог свободно двигаться. Надев ботинки, он спустился по скрипучей лестнице и последовал за Эдвуком на кухню. В звёздную эпоху он мог полагаться только на питательные смеси, и теперь всё вокруг вызывало у него любопытство. Он то трогал кирпичную печь, то разделочную доску, как ребёнок, восхищённо вздыхая.

Эдвук с удивлением посмотрел на него:

— У вас в мире разве не едят?

— Едят, но только синтетические смеси. Вот такие маленькие пакетики, на вкус странные, — Норэ показал размер рукой, а затем облизнулся, почувствовав аромат, исходящий из шипящей кастрюли.

<http://bllate.org/book/15098/1334002>