

Начальник Бао отложил документы, налил себе воды и подошёл к окну, глядя на оживлённую улицу. Внезапно его охватило чувство ностальгии — столько лет прошло, и вот, наконец, всё подходит к концу. И даже если всё закончится, кажется, ничего особо не изменится... Время действительно самая могущественная сила.

Попивая воду, он вдруг заметил бумажный пакет, лежащий на диване.

Чжань Чжао так загадочно его передал, наверное, это важное вещественное доказательство?

Поставив чашку, начальник Бао подошёл к дивану, развязал верёвку на пакете и открыл его.

Внутри было несколько слоёв бумаги, всё аккуратно завернуто.

Открыв пакет, он увидел две картины — одну большую, другую поменьше.

Бао Чжэн положил обе картины на диван и, стоя перед ними, «полюбовался» ими, покачивая головой — какое уродство!

Допив воду, он вернулся к документам.

Через некоторое время он снова поднял голову и взглянул на картины, снова подумав — действительно ужасно!

И снова вернулся к чтению.

...

Время шло.

Когда он закончил последний документ, Бао Чжэн встал, чтобы размять мышцы, и посмотрел на часы — уже семь тридцать.

Чжань Чжао и другие, скорее всего, скоро вернуться. Бао Чжэн подошёл к дивану, взял картины и положил их в сторону, а сам сел на диван, чтобы почитать журнал, ожидая их возвращения...

Через некоторое время он почувствовал сонливость...

...

Около восьми вечера команда SCI, закончив ужин, вернулась в полицейский участок.

После еды все были полны энергии, ведь вечером предстояло продолжить расследование.

Цзян Пин проверил компьютер — восстановление видео почти завершено, осталось около десяти минут.

Он потер руки, надеясь, что после восстановления экран не будет чёрным.

Бай Юйтан размышлял, стоит ли допрашивать Ван Мэйюнь вечером, и решил дождаться восстановления видео.

Чжань Чжао всё ещё думал о картинах, поэтому, оставив вещи, направился наверх, чтобы забрать их.

Бай Юйтан пошёл с ним, и, как только они вошли в лифт, за ними последовал ещё один человек.

Чжань Чжао с недоумением посмотрел на Чжао Цзюэ:

— Разве ты не закончил? Почему ты всё ещё здесь?

Чжао Цзюэ недовольно ответил:

— Иду к Сяо Хэю!

Чжань Чжао и Бай Юйтан переглянулись, подумав — тебя, случайно, не выгнал Бай Е?

Чжао Цзюэ, видимо, задел за живое, пробормотал:

— Он сам не умеет наслаждаться едой!

Чжань Чжао согласился:

— Эти блинчики...

Чжао Цзюэ сразу оживился:

— Правда вкусно?!

Бай Юйтан предпочёл не вмешиваться в их разговор о кулинарных изысках, и, когда дверь лифта открылась, вышел, чтобы забрать картины и спуститься вниз.

Однако, подойдя к кабинету, он увидел, что дверь открыта, свет горит, но начальника Бао нет.

На диване лежали две картины, бумажный пакет был развязан и лежал на столе.

Чжань Чжао тоже вошёл и спросил:

— Где начальник Бао?

Бай Юйтан пожал плечами — ключи от машины и телефон лежали на столике, пиджак был на диване.

— Наверное, в туалете, — предположил Бай Юйтан.

— Я же сказал ему не отходить от картин! — недовольно пробурчал Чжань Чжао. — Картины просто так лежат, а его нет, лучше бы оставили их в офисе SCI.

Чжань Чжао взял картины, а Чжао Цзюэ, стоя у двери, внимательно смотрел на них.

В этот момент из другого конца коридора кто-то приблизился.

Чжао Цзюэ поднял голову и увидел, что это Бао Чжэн идёт прямо к ним.

Он было хотел поздороваться, но Бао Чжэн, казалось, не заметил его и прошёл мимо.

Чжао Цзюэ с недоумением обернулся, следя за его спиной.

— Начальник Бао, — позвал Бай Юйтан.

Чжань Чжао, держа картины, вышел из кабинета, и они вместе с Бай Юйтаном наблюдали, как Бао Чжэн подошёл к маленькой комнате в конце коридора, открыл дверь и вошёл.

Это была кладовка для уборочного инвентаря.

Бао Чжэн взял веник и начал подметать пол в коридоре.

— Начальник... — Бай Юйтан хотел снова позвать его, но Чжао Цзюэ и Чжань Чжао одновременно остановили его.

Чжао Цзюэ внимательно посмотрел на Бао Чжэна и спросил Чжань Чжао:

— Как думаешь?

Чжань Чжао, держа картины, высказал своё мнение:

— Лунатизм?

Чжао Цзюэ кивнул, явно соглашаясь.

Бай Юйтан был в замешательстве — в это время суток, даже если человек спит, вряд ли он лунатит?

Чжао Цзюэ подумал и отступил на несколько шагов, жестом попросив Чжань Чжао показать ему картины.

Чжань Чжао и Бай Юйтан взяли по одной картине и показали их Чжао Цзюэ, продолжая наблюдать за Бао Чжэном, который усердно подметал пол.

— Ха, — вдруг усмехнулся Чжао Цзюэ и спросил:

— Вы знаете, что изображено на этих картинах?

Чжань Чжао и Бай Юйтан посмотрели на картины, но, не успев ответить, Чжао Цзюэ спокойно сказал:

— Сновидения!

Чжань Чжао и Бай Юйтан были шокированы.

С одной стороны, начальник Бао оказался под влиянием картин и впал в состояние лунатизма.

С другой стороны, если во время лунатизма можно увидеть истинную сущность человека... то подсознание начальника Бао — это уборка?!

Бай Юйтан не мог смотреть на это, но не знал, как остановить его, поэтому просто смотрел на Чжань Чжао и Чжао Цзюэ.

Чжао Цзюэ, немного понаблюдав за картинами, подошёл к Бао Чжэну и стал следить за его действиями.

А Чжань Чжао сделал ещё более странную вещь — достал телефон и начал снимать.

Бай Юйтан дёрнул его за рукав — ты что, с ума сошёл?

Чжань Чжао объяснил:

— Нужно оставить доказательства, иначе он потом не поверит!

Так они втроём следовали за Бао Чжэном, наблюдая, как он подметал пол.

Бао Чжэн методично и тщательно вымел весь коридор, а затем взял мусорное ведро и пошёл вниз.

Чжань Чжао и другие последовали за ним и увидели, как он аккуратно сортировал мусор перед тем, как выбросить его.

Чжань Чжао открыл рот от удивления — подсознание начальника Бао оказалось ещё и экологичным!

Бай Юйтан схватился за голову.

Чжао Цзюэ, стараясь не рассмеяться, прикрыл рот рукой.

Выбросив мусор, Бао Чжэн вернулся в здание полицейского участка и, проходя через холл, встретил нескольких сотрудников из других отделов, которые с недоумением смотрели на Чжань Чжао, снимавшего на телефон начальника Бао, выносившего мусор.

Вернувшись в свой кабинет, Бао Чжэн поставил ведро на место, взял швабру и начал мыть пол.

Чжао Цзюэ, едва сдерживая смех, прислонился к стене и постучал по ней, прося Чжань Чжао потом скопировать ему запись.

Чжань Чжао продолжал снимать, заметив, что подсознание начальника Бао не только любит чистоту и заботится об экологии, но и моет пол с идеальной техникой! Видимо, дома он часто этим занимается.

Бао Чжэн усердно работал, вымыл пол, вытер окна.

А в это время внизу, в офисе SCI, Цзян Пин закончил восстановление видео, но, не дождавшись возвращения Чжань Чжао и других, начал беспокоиться.

Бай Чи предложил подняться наверх и позвать их.

Но, поднявшись, он увидел, что Чжань Чжао, Бай Юйтан и Чжао Цзюэ наблюдают за начальником Бао, который убирается.

Бай Чи тоже был в замешательстве и написал Цзян Пину: [Начальник Бао убирается, все за ним наблюдают].

Постепенно остальные сотрудники SCI тоже поднялись наверх и, стоя у лифта, не решались выйти, потому что пол был настолько чистым, что боялись оставить следы от обуви.

С восьми до девяти тридцати, за полтора часа, весь коридор был приведён в идеальный порядок, окна вымыты, пол начищен до блеска.

Чжао Цзюэ, опираясь на стену, едва сдерживал смех.

Закончив уборку, Бао Чжэн вымыл руки, вернулся в кабинет, сел на диван, лёг, накрылся пиджаком и замер.

Вся команда SCI и Чжао Цзюэ собрались у двери, Гунсунь и другие, поднявшиеся позже, подумали, что начальника Бао загипнотизировали, и решили, что это сделал Чжао Цзюэ... Чжань Чжао вряд ли бы осмелился.

Бай Юйтан спросил Чжань Чжао:

— Что будем делать?

Чжань Чжао продолжал изучать подсознание начальника Бао:

— Он убрал только один этаж...

Все громко обсуждали происходящее, как вдруг Бай Чи показал на кабинет — начальник Бао проснулся!

Все обернулись.

Действительно, на диване начальник Бао нахмурился и медленно открыл глаза.

Он сел, потянулся, чувствуя боль в спине.

Посмотрев на часы, он удивился — уже почти десять? Он заснул?!

Он обернулся и вздрогнул — у двери стояла толпа людей.

<http://bllate.org/book/15096/1333671>