

Чжань Чжао включил громкую связь, и тут же раздался крик Чэнь Иня:

— Ааааааааа...

В тот же момент слышался голос Чжао Ху:

— Не кричи!

— Провалили!

— Бежим!

— Мы окружены!

— А! Эти гады стреляют!

— Командир убит! Командир убит!

На другом конце провода раздался хаос, перемешанный с криками Чэнь Иня:

— Чудо! Чудо, ааааааааа...

Чжань Чжао, держа телефон, и Хао Лин, с половинкой куриного окорочка в руке, удивлённо посмотрели друг на друга.

— Может, я куплю тебе воды? — спросил Чжань Чжао.

Хао Лин молча кивнула — она как раз хотела пить... Как это странно!

— Жук?

— Да, жук!

— Такой большой?

— Да! Большой!

— С лазерным узором!

— Впечатляет!

— Жук-навозник?

— Ну, его улучшенная версия!

— Может, это жук-олень?

— У жуков-оленей на спине белые точки.

— Тогда это жук-носорог?

В офисе SCI, прервав поездку в парк развлечений, все собрались вокруг стола, разглядывая странного жука в террариуме.

Чэнь Инь и Чжао Цинь были особенно возбуждены, присев на корточки на уровне жука и внимательно его изучая.

Бай Чи, держа в руках огромную энциклопедию насекомых, которую он откуда-то достал, листал страницы.

Чжань Чжао посмотрел на террариум, затем на Бай Чи, потом на коробку без информации об отправителе и задумался — кто же прислал ему эту штуку?

В этот момент рядом с ним появился Бай Юйтан.

Капитан Бай только что был в группе с Чэнь Инем, Чжао Ху, Ма Ханем и братьями Лань, играя в боевую игру. Их группа, благодаря хорошо продуманной тактике и отличной командной работе, лидировала, почти заманив две другие команды в засаду. Но вдруг Чэнь Инь, получив сообщение, вскочил с криком.

Его крик выдал их позицию, и Бай Юйтан с командой оказались под перекрёстным огнём, получив множество попаданий краской.

Бай Юйтан, вытирая краску с руки полотенцем, подошёл к Чжань Чжао и спросил:

— Какой жук?

Чжань Чжао указал на стол.

Бай Юйтан подошёл ближе, взглянул и тут же отступил, с отвращением посмотрев на Чжань Чжао:

— Ты опять связался с каким-то психом?

Чжань Чжао серьёзно задумался, затем через три минуты с серьёзным видом покачал головой:

— В последний месяц я ни с кем не ссорился!

Капитан Бай с сожалением вздохнул.

Бай Чи, перелистав энциклопедию дважды, почесал голову и спросил Чжао Циня:

— В книге нет такого жука! Где ты видел такого большого жука-навозника с лазерным узором... Может, это неизвестный вид?

Чжао Цинь:

— Этот жук не существует в природе!

Его слова заставили поднять головы Гунсуня и Ма Синь, которые равнодушно листали документы.

Ма Синь, зажав папку под мышкой, мгновенно подошла, поправила очки и уставилась на жука:

— Не существует в природе? Значит, это инопланетянин?

Чжань Чжао тут же оживился:

— Инопланетная цивилизация действительно вторгается на Землю в форме насекомых!

Он достал телефон и начал фотографировать.

Бай Юйтан покачал головой, продолжая вытирать руки.

Чжао Цинь покачал головой:

— Это земное существо, но оно не появилось естественным путём и не было выращено искусственно. Оно было изменено!

Едва он закончил, как почувствовал на себе ледяной взгляд. Подняв голову, он увидел, что Гунсунь пристально смотрит на него, медленно произнося:

— Изменено...

— Жуки с лазерным узором тоже бывают.

Все повернулись к говорившему — это был Лань Ци.

Лань Ци, который только что помогал Хао Лин листать брошюры о родильных домах, тоже увидел жука и вспомнил, что видел похожего раньше.

— Я видел такого жука в Кашмире, с радужным узором, сине-зелёно-жёлто-красно-фиолетового цвета. Он летает, питается молью, называется жужелицей.

— Жужелица Цзянсин.

Чэнь Инь, наконец пришедший в себя, встал.

— Жужелица Цзянсин, семейство жужелиц, распространена в Синьцзяне, Западной Азии, Сибири, — сказал Бай Чи, который действительно видел такого жука, но он не был похож на того, что в террариуме.

Бай Чи перелистал страницы с описанием жужелицы Цзянсин:

— У жужелицы Цзянсин нет таких усиков, на надкрыльях должны быть бороздки, а у этого жука всё гладко, усики и лапки тоже другие...

Все, посмотрев на книгу и на жука, кивнули — да, цвет похож, но это точно не тот жук.

— Насколько я помню, они не такие большие, — добавил Лань Ци.

— Хм.

Чэнь Инь усмехнулся, его лицо выражало возбуждение:

— Жужелица Цзянсин относится к отряду жесткокрылых. У этого жука признаки жесткокрылых, но его нитевидные усики принадлежат отряду верблюдов. Гладкие надкрылья и крупный размер напоминают жука-оленья из семейства рогачей. Закрытые передние лапки — признак семейства шелкунов. Металлический блеск на груди и брюшке — характерен для подсемейства бронзовок. Выступы по краям надкрылий — особенность семейства долгоносиков. Задние лапки с кольцевыми узорами похожи на лапки водяных клопов. Мощные клещи на конце тела — это черта уховёрток. Сбоку надкрылья не плоские, как у жесткокрылых, а изогнутые, как у тараканов. Кроме того, мощные челюсти — это признак отряда термитов...

Чэнь Инь продолжал сыпать терминами, перечисляя отряды, семейства, подсемейства... У всех глаза становились всё шире.

Чжао Ху смущённо спросил Ма Ханя:

— Что такое жесткокрылые? А нитевидные усики — это какие?

Бай Юйтан хотел уже заткнуть уши полотенцем — все эти бороздки, выступы, звучало отвратительно.

Из всех только Гунсунь мог понять, о чём говорит Чэнь Инь.

— Как это возможно?

Гунсунь наклонился к террариуму, внимательно разглядывая жука. Чем больше он смотрел, тем больше удивлялся:

— Почему у одного жука признаки разных отрядов и семейств? Генетическая мутация не может привести к такому... Это противоречит законам природы.

Чжань Чжао спросил Чэнь Иня:

— Так что значит, что жук изменён? Его собрали из нескольких жуков?

Все задумались, и у всех на лице появилось лёгкое отвращение — жук-Франкенштейн?

Теперь Гунсунь достал телефон и начал фотографировать:

— Мне это нравится!

Чжань Чжао постучал пальцем по террариуму.

После двух лёгких стуков жук, сидевший на ветке, повернулся, словно потревоженный, и двинулся дальше.

— Выглядит здоровым, — сказал Чжань Чжао, обращаясь к Чэнь Иню. — Никаких следов склейки, даже шрамов нет.

Чжао Ху смущённо спросил:

— Жукам делают операции?

— Червяков разрезают пополам, и из каждой половины вырастает голова, — добавили Ло Тянь и Цинь Оу, видимо, начитавшись с детьми странных книг.

Бай Юйтан, вытерев руки, покачал головой и направился в туалет мыть полотенце. Капитан Бай не понимал, почему, вместо отдыха, он оказался в офисе, обсуждая жуков.

Бай Юйтан зашёл в туалет и увидел у раковины полицейского, который мыл руки.

Туалет на этаже SCI находился рядом с кабинетом судмедэксперта, поэтому там обычно было мало людей. Увидев незнакомого полицейского, Бай Юйтан удивился.

Тот, подняв голову, увидел в зеркале Бай Юйтана и повернулся:

— Капитан Бай.

Бай Юйтан кивнул. Он был знаком с этим полицейским — это был Чжоу Мин из отдела по борьбе с экономическими преступлениями. Отдел был узкоспециализированным, требующим глубоких знаний. Чжоу Мин отвечал за довольно необычное направление — преступления в сфере искусства.

Чжоу Мин и Гунсунь были друзьями с детства, оба — эксперты в своих областях. Но внешне Чжоу Мин не был похож на Гунсуня — у него были седые волосы до плеч, аккуратная борода, и он выглядел как уставший художник.

Когда Бай Юйтан и его команда сталкивались с делами, связанными с искусством, они всегда обращались к Чжоу Мину. Он был редким специалистом, и его навыки стрельбы были чуть лучше, чем у Чжань Чжао, занимая предпоследнее место в полицейском участке.

<http://bllate.org/book/15096/1333625>