

Чжао Чжэнь сделал пару шагов назад и тронул Гунсуня, указывая на что-то.

Гунсунь увидел чёрную бабочку, которая села на жёлтое покрывало с молитвами, лежащее на теле покойного.

Чжан Юй тоже заметил её и подошёл, чтобы своим телом заслонить вид от родственников. Гунсунь последовал за ним, и, наконец, Чжао Чжэнь достал кусок скотча и подошёл к телу, наблюдая за бабочкой и размышляя, как её поймать.

Бабочка сидела на покрывале, не двигаясь, но как приклеить скотч, было неясно. Если поднять руку, она может улететь, а если бросить скотч, то можно её оглушить.

Гунсунь с любопытством наблюдал за Чжао Чжэнем, гадая, что он задумал. Внезапно тот резко протянул руку и... схватил бабочку, которая начала биться, затем присел и приклеил её к себе с помощью скотча.

Все смотрели на это с изумлением — настолько просто и грубо! Никакой элегантности!

Бай Чи даже пожалел бабочку и предупредил Чжао Чжэня:

— Не клей её на живот, она задохнётся!

К счастью, пальцы Чжао Чжэня были ловкими, и скотч был приклеен аккуратно. Когда он отпустил бабочку, она взмахнула крыльями и улетела, не получив повреждений.

Цзян Пин включил систему слежения, и на экране появилась мигающая красная точка — это означало, что трекер успешно установлен.

В этот момент в рации раздался голос Чжао Чжэня:

— Эй, Смерть за дверью.

Слова Чжао Чжэня о том, что Смерть за окном, мгновенно взбудрили всех.

Бай Юйтан взял рацию и обратился к членам SCI, затаившимся на перекрёстках:

— Готовьтесь схватить Смерть. Он на роликах, будьте внимательны!

Ма Хань взял с заднего сиденья чемодан, выпрыгнул из машины, забрался на крышу джипа, а затем на соседнюю крышу, открыл чемодан и достал пистолет.

Чжао Ху, сидя на капоте, смотрел на него снизу вверх:

— Сяо Ма, ты выглядишь, как охотник на тигров в зоопарке.

Ма Хань поднял бровь:

— Это действительно ружьё из зоопарка.

— Что? — Чжао Ху раскрыл рот.

Ма Хань навёл пистолет на ворота дома У и небрежно добавил:

— Шучу.

...

Ло Тянь тоже вышел из машины. Цинь Оу сбегал в ближайший магазин и теперь возвращался с двумя канистрами растительного масла.

Ло Тянь рассмеялся:

— Ты даёшь.

Цинь Оу усмехнулся, поставил канистры и достал из кармана две коробки с кнопками.

Ло Тянь раскрыл рот — это было жестоко!

Бай Юйтан тоже вышел из фургона.

Чжань Чжао внимательно смотрел на экран, где теперь было видно чёрное силуэт у окна.

Бай Чи нервничал, но услышал рядом звук клавиатуры.

Он обернулся и увидел, что Чжао Цзюэ пишет сообщение.

Бай Чи удивился:

— Кому ты пишешь в такое время?

— Я вызываю Бай Е, чтобы он помог поймать Смерть, — улыбнулся Чжао Цзюэ.

Чжань Чжао, не отрывая глаз от экрана, всё же заметил улыбку Чжао Цзюэ и почувствовал, что она скрывает нечто большее, чем просто интерес к происходящему.

Чжао Чжэнь слегка нажал на наушник и тихо произнёс:

— Возможно, я смогу его схватить.

— Будь осторожен, — Бай Юйтан вышел из машины и направился ко входу в дом У, предупреждая Чжао Чжэня:

— У него может быть оружие.

— Не беспокойся, у меня тоже есть кое-что, — улыбнулся Чжао Чжэнь.

Бай Юйтан удивился — что за «кое-что»?

Остальные, услышав это, переглянулись — понятно, у Чжао Цзюэ, вероятно, было много чего припрятано.

В это время Гунсунь находился в траурном зале дома У. Чжан Юй уже заметил Смерть — он действительно появился!

Гунсунь, увидев взгляд Чжан Юя, слегка покачал головой, намекая, что не стоит двигаться и нужно делать вид, что ничего не произошло.

Чжао Чжэнь, притворившись, что разговаривает по телефону, подошёл к двери.

Когда он оказался у двери, рядом с окном, и почти лицом к лицу со Смертью за окном, он поднял взгляд... и их глаза встретились.

Чжао Чжэнь разглядел лицо, скрытое в тени капюшона, — это был точно тот череп, который нарисовал Гунсунь. Но Чжао Чжэнь, будучи профессионалом, сразу понял, что это всего лишь маска.

Он улыбнулся...

В тот момент, когда Смерть поднял голову, он увидел улыбку Чжао Чжэня.

Почти одновременно Смерть отпрянул, потому что Чжао Чжэнь уже поднял руку.

Смерть двигался очень быстро, но Чжао Чжэнь был ещё быстрее. Он бросил что-то, что с громким хлопком ударило по маске Смерти.

Гунсунь и Чжан Юй увидели, что это было что-то белое и мягкое...

В этот момент Смерть развернулся и «полетел» прочь с невероятной скоростью.

Чжао Чжэнь выбежал за дверь и увидел на земле маску. Улыбнувшись, он бросился в погоню.

Гунсунь и Чжан Юй подошли к двери и подняли маску.

— Отлично! — Чжань Чжао и Цзян Пин, наблюдавшие за происходящим на экране, увидели, как Чжао Чжэнь бросил что-то в лицо Смерти. Это что-то мягкое залепило глаза, и Смерть вынужден был сбросить маску.

Гунсунь, подняв маску, поднял бровь — с маской можно получить ДНК, теперь тебе не скрыться!

Цзян Пин тоже улыбнулся — без маски лицо полностью открыто для камер. Попробуй не попасться! С ДНК и лицом тебе не уйти!

Когда Чжао Чжэнь добрался до ворот, он увидел, как Смерть свернул за угол и вышел на улицу... но на первом перекрёстке из тени выскочила чёрная фигура.

Чжао Ху уже сидел на капоте машины и, услышав команду Ма Ханя «Прыгай!», бросился вперёд.

Он действительно жил по своему прозвищу Тигр и совершил стремительный бросок, но Смерть отреагировал быстро, отклонившись назад и избежав удара, хотя плащ всё же был схвачен Чжао Ху.

С громким звуком ткань порвалась, и плащ оказался в руках Чжао Ху.

— Бум! — Чжао Ху приземлился, а Чжао Чжэнь перепрыгнул через него. Ролики Смерти давали ему скорость, но после уклонения он потерял равновесие и свернул в сторону... Чжао Чжэнь, предвидя это, схватил его за рукав.

Однако он потянул недостаточно сильно, и Смерть, вырвавшись, покачнулся и оказался на середине дороги.

Тут он услышал звук «пах!» и почувствовал, как в плечо вонзилась дротик с анестетиком.

Чжао Ху и Чжао Чжэнь обрадовались — попал!

Но Ма Хань нахмурился — этот дротик был предназначен для крупных животных, и реакция Смерти на укол была странной. Он не почувствовал боли, вероятно, из-за защиты на плечах и

коленях.

Действительно, Смерть рванул в переулок, и анестетик выпал из его плеча.

Чжао Ху поднял дротик — крови не было.

Ма Хань огляделся — вокруг были только одноэтажные дома, и он спустился вниз. Чжао Ху сел в машину, и они поехали в переулок.

Чжао Чжэнь пошёл в обход.

Смерть выбежал из переулка, но вдруг поскользнулся...

— А-а-а!

Ло Тянь и Цинь Оу, только что вылившие на дорогу канистру масла, услышали крик — это был мужчина!

Цинь Оу действительно переборщил с маслом — Смерть походил на мультяшного кролика, поскользнувшегося на мыле. Он судорожно пытался удержать равновесие, а затем поднял голову и встретился взглядом с Ло Тянем, который уже подбежал к нему.

Смерть на мгновение застыл, осознав, что маски на нём нет, и быстро закрыл лицо руками, но было уже поздно. Ло Тянь при ярком свете уличного фонаря ясно увидел его лицо и удивился — перед ним был молодой человек с интеллигентной внешностью, похожий на обычного студента.

Но удивление удивлением, а Ло Тянь не собирался его отпускать и схватил за плечо.

Смерть наклонился, и защита на плече осталась в руках Ло Тяня, а сам он, согнувшись, проскользнул под рукой Ло Тяня и продолжил скользить вперёд.

Ло Тянь посмотрел на защиту в руках — Смерть оказался неожиданно маленьким.

В этот момент он услышал звук клаксона и обернулся — джип Чжао Ху и Ма Ханя мчался в их сторону.

Ло Тянь быстро отпрыгнул в сторону.

Машина Чжао Ху выехала из переулка и помчалась за Смертью.

Цинь Оу, держа в руках коробку с кнопками, раздражённо топнул ногой — он не успел рассыпать кнопки, иначе у джипа точно бы лопнули шины.

<http://bllate.org/book/15096/1333555>