

Самка кру упала, держась за юбку. Она так испугалась, что забыла взмахнуть крыльями! Её спутники подоспели вовремя, когда она упала в воздухе, быстро пролетели ниже и поймали её.

«Лилия, что с тобой случилось? Ты знаешь, что падать с такой высоты очень опасно?!» Её поймал мужчина-кру с гладкими светлыми волосами, заплетёнными в косичку на груди. Его первоначальная форма была переодета в белую ночную рубашку, и на нём даже не было носков. Переодевшись, он обнаружил, что Лилии нет, и тут же полетел к ней с лампой.

К счастью, он успел вовремя, иначе...

Самец Кру был втайне рад.

Однако, даже если ему удалось поймать самку кру, он не смог одновременно удержать фонарь. Фонарь, который он держал, упал на землю вместо самки кру, издав щелчок.

«Яни, зови меня сестрой Лилией». Лилия, самка кру, проснулась от испуга и выскочила из объятий своей спутницы. Вспомнив сцену, которую она видела перед падением, она стиснула зубы и взмыла вверх.

Но Яни первым поднял лампу с земли, а затем подлетел к ней.

Его также поразило лицо в коробке!

Раньше он думал, что Лилия просто случайно упала, но теперь, увидев это лицо, он понял, почему обычно спокойная Лилия упала случайно.

«Посмотри на свою храбрость...» — тихонько фыркнула женщина-кру. Она совсем забыла, что только что испугалась.

Самец Кру не стал её опровергать, но осторожно приблизился, заслонив собой Лилию. Он мягко приземлился на ящик рядом с лицом мужчины, присел и постучал по нему. Он сказал: «Он стеклянный, и внутри лёд. Это, должно быть, морозильник или камера для кормления».

Будучи самым быстрым средством передвижения, космические десантники часто перевозят грузы, требующие высоких стандартов свежести, стабильности и скорости. Люди Кру видели камеры питания и морозильные камеры в салонах официальных экспрессов, но никогда не получали столь сложных грузов! В конце концов, такая экспресс-доставка требует высоких требований и транспортных расходов. Даже частные курьерские компании, такие как Старик Джон, которые могли бы предложить им услуги, не справляются с таким объёмом заказов...

«Старик Джон ничего не сказал, когда подошел...» Яни нахмурился.

У разных типов экспресс-посылок, безусловно, разная цена. Старый Джон доставляет в основном обычные посылки. Иногда бывают посылки подороже, и об этом обязательно сообщают при доставке. Посылки с человеческими телами — самые дорогие и самые качественные. Однако на этот раз Старый Джон промолчал...

«Подозреваю, он тоже не знает. Включая этот резервуар с питательными веществами, всего четырнадцать посылок без указания адреса или получателя», — тут же сказала Лилия.

На этот раз двое людей из племени Кру сидели у резервуара с питательным веществом и размышляли.

Тепло их тел растопило тонкий лед внутри кабины питания, образовавшийся из-за холода, и лица людей внутри стали яснее.

«Ух ты!» — вдруг тихо воскликнула Лилия, поддерживая двумя тонкими руками кормушку. Она стояла на коленях на крыше кабины с невероятным выражением лица.

«Люди здесь выглядят действительно... действительно...»

«Какая красота!»

Просто не было возможности подобрать наиболее подходящее прилагательное, и Лилия могла только громко вздыхать, используя самый простой и понятный язык.

Яни тоже подошёл и тоже был шокирован появлением человека в хижине. Однако, он всё же был человеком с богиней в сердце, поэтому через некоторое время отвёл взгляд от лица собеседника и сразу же увидел бриллианты, украшавшие его тело.

«Это настоящее!» Яни, мужчина-кру, который начал копить деньги на бриллиантовое кольцо, чтобы сделать предложение, несколько лет изучал бриллианты. Хотя из-за информационной блокады он не смог изучить их досконально, он не дилетант, который ничего не знает.

Он сразу понял, что драгоценности в кабинке для кормления были настоящими! И очень ценными!

Двое людей Кру были совершенно ошеломлены несравненным красавцем-мужчиной и бесценными драгоценностями.

«Это... что происходит?» — пробормотала Лилия, выражая то, о чём они обе думали в данный момент.

Связаться со Старым Джоном сейчас невозможно. У кру нет специального универсального

коммуникатора. Покинув порт, они полностью потеряют связь с внешним миром.

Сидя наверху кабины для кормления, обхватив колени руками, Лилия не отрывала глаз от лица красивого мужчины в кабине, не моргая.

Это действительно радует глаз~

«Эту капсулу с питанием... могли ли её положить туда позже?» Слова Яни слегка прервали её восхищение.

Такое уже случалось. Кто-то бросил коробку с экспресс-почтой к Старому Джону, не заплатив за доставку, и просто написал на ней адрес.

Хотя Старый Джон обладал хорошо развитой мускулатурой, ему всё же было 178 лет. Зрение и энергия ему немного не доставали, и его наконец обнаружили люди племени кру.

Однако таких экспресс-доставок очень мало, всего одна-две в год. Если посылка проверена и внутри нет запрещённых предметов, сотрудники Кру помогут отправить её бесплатно.

«То, что вы сказали, не невозможно, но это также отличается от ситуаций, с которыми мы сталкивались раньше. Те, что были раньше... по крайней мере, написали бы почтовый адрес~» Лилия уловила суть одним предложением.

Все верно, на тех экспресс-посылках, которые были брошены в кучу экспресс-посылок в попытке доставить их до адресата, были почтовые адреса, но на этих экспресс-коробках ничего не было.

Не было ни отправителя, ни получателя, и даже какой-либо герметичной упаковки.

Это совсем не похоже на курьерскую посылку, такое ощущение, что ее просто бросили на обочине дороги.

Однако в этом морозильнике оказался потрясающе красивый мужчина! На нём были украшения, которые выглядели невероятно дорогими!

Как можно было небрежно выбросить нечто подобное на обочину дороги?

В головах двух людей Кру появлялось все больше и больше вопросов, и они были в полной растерянности.

Видя, что эти двое не вернулись, остальные кру сначала подумали, что они ушли на тайное

свидание. Однако, поняв, что прошло слишком много времени, некоторые начали беспокоиться. Группа кру в пижамах вылетела из спальни, чтобы найти их, и тут...

Люди племени Кру, приземлившись на кормушке, чтобы полюбоваться красавцем-мужчиной и драгоценностями, образовали группу.

Более чем через полчаса они должны были прибыть на первую остановку на этом маршруте. Для этой группы людей кру самым простым способом было найти способ выбросить эти пакеты во время остановки.

Если бы это был кто-то другой, первым делом я бы вызвал полицию, но они занимаются подпольным бизнесом, и этот красивый, дорогой и странный мужчина попался им в руки. Вызов полиции — это действительно не лучший вариант.

Время шло с каждой минутой. Будильник передо мной зазвонил. Он звонил какое-то время, а потом затих. Вскоре раздался громкий и сильный голос: «Где люди? Где они? Куда они делись?»

Это Дедушка Блю.

Мы уже почти прибыли в порт, и тут ко мне подошел дедушка Блю и сказал всем вставать и приниматься за работу.

Молодые люди из племени Кру замешкались, не зная, что делать. В этот момент Дедушка Блю никого не видел и полетел прямо в конец.

Ты смотришь на меня, я смотрю на тебя, и молодые люди, наконец, решают рассказать старейшинам племени о том, что они обнаружили.

«Конечно, мы должны это выбросить!» — тут же воскликнул Старый Блю. «Как ты смеешь так долго возиться с такой странной вещью? У такого прекрасного человека такая ценная вещь, значит, его происхождение определённо неординарное!»

Что бы с ним ни случилось, мы не можем позволить себе его обидеть. Лучше никому не сообщать о нашем контакте с ним. После того, как мы спустимся, немедленно найдите способ выбросить все эти пакеты.

«Но...» Молодой Кру почувствовал некоторую неохоту.

«Когда я увидел людей в кабинке для кормления, мои веки начали дёргаться, причём оба одновременно. Эти пакеты не должны их касаться. Доверьтесь моим векам!» — сказал Старик Блю детям, сильно потирая голову стоявшего перед ними ребёнка.

Космический десантник уверенно остановился у порта.

Это транзитная станция. Хотя пассажиров немного, с трамплина нужно выгрузить много груза, поэтому одновременно на него поднимается много людей. При большом количестве людей нет необходимости использовать метод «яйцекладки» для высадки пассажиров, но требуется правильная стыковка.

Старый Блю и его люди обычно пользуются этим периодом, чтобы доставить посылки.

Но на этот раз они открыли дверь и подождали несколько минут, но так и не увидели человека, который обычно приходил за посылкой.

«Почему ты ещё не пришёл? Самолёт скоро взлетит». Молодой Кру приоткрыл дверь и высунул голову, чтобы осмотреться.

Он был весьма смел. Хотя он ничего не видел позади себя, он быстро вылетел на круг. Вернувшись, он выглядел испуганным:

«Я вижу, там застряло много машин. Сейчас они зайдут в машину и проверят всех пассажиров!»

«Я слышал, что некоторое время назад угнали машину, перевозившую важные вещи, и теперь грабителей преследуют по всему миру...»

«Что?» Старый Блю на мгновение остолбенел, а затем указал на Кру, который вернулся, чтобы сообщить новости: «Отведите меня, чтобы я посмотрел».

Затем двое людей кру, один старый, а другой молодой, снова вылетели. Когда они летели обратно, выражение лица старика Блю внезапно потемнело.

Дети не знали, что происходит на улице, но он всегда обращал на них внимание.

Чтобы быть в курсе ситуации и быть уверенным, что племя кру всегда и везде идёт в ногу со временем, Старый Блю покупает множество газет, когда бы ни приезжал, и как можно быстрее изучает любые новые правила. Будучи одним из старейших членов племени, Старый Блю очень обеспокоен будущим племени.

Поэтому он, естественно, знал о деле Пайцзэ.

Он также выразил сожаление по поводу тяжелого положения детей в тюрьмах.

Он знал, что начался судебный процесс по делу Пецзэ, и, в отличие от широкой общественности, равнодушной к политике, Старый Блю почти сразу понял, что это игра между двумя силами.

Он знал, что судебный процесс не пройдет гладко, но он и представить себе не мог, что до этого дойдет!

Выйдя на улицу, чтобы проверить обстановку, он не забыл купить «Таймс». Как только он увидел заголовок газеты, его лицо внезапно потемнело.

Место, где грабили грабители... находилось совсем рядом со Стар-Сити Олд-Джона.

Голос в голове напомнил ему, что посылка, которую вчера нашли дети, имеет отношение к грабителям.

Независимо от того, верно это предчувствие или нет, если бы оно было правдой, оно было бы фатальным...

«Летите быстро, летите к хижине и смотрите, во что одеты люди, прилетающие проверить?» Он не знал, к какой стороне относятся эти люди. Быстрый полёт только что очень утомил Старого Блю. Он поднял палец и указал в сторону хижины. Он хотел, чтобы молодой Кру подошёл и посмотрел.

Кру быстро отреагировал: «Он в халате».

Это люди церкви.

Это худшая ситуация, которую Старый Блю может себе представить.

«Давайте выбросим эти пакеты. Рядом река. Выбросим их туда. Тогда, даже если нас найдут, эти пакеты не будут иметь к нам никакого отношения...» — сказал Старый Блю.

«Дедушка Блю!» — Лилия вдруг подняла голову.

«Послушайте, эти вещи, скорее всего, будут чем-то экстраординарным. Если люди снаружи не из церкви, всё в порядке. Но если они из церкви... они обязательно уничтожат эти посылки».

«Внизу река. Если повезёт, их ещё можно будет сохранить», — тихо сказал Старый Блю.

Молодые люди кру во главе с Лилией закусали губы.

Они не хотели идти, но по настоянию Старого Блю у них не было другого выбора, кроме как надеть механические вспомогательные устройства и использовать ролики, чтобы переместить четырнадцать пакетов один за другим к двери.

Кабина питания, в которой находились бриллиант и красавец-мужчина, была самой большой, и именно его они перевезли.

Капсула с питанием оказалась слишком тяжелой, и всем пришлось приложить немало усилий, чтобы ее поднять.

Однако борьба всё равно была непростой. Во время полёта капсула с питанием несколько раз ударилась о стену.

Спотыкаясь и борясь, они наконец дотащили кабинку с питанием до двери.

Однако в этот момент—

«Чёрный! У него чёрные глаза!» — раздался в небольшом пространстве возглас молодого Кру.

Люди племени Кру посмотрели в сторону голоса и увидели, что глаза красивого мужчины в хижине в какой-то момент открылись.

Ярче белых бриллиантов вокруг них сияла пара угольно-черных глаз!

Как будто звезды падали ему в глаза, настолько это было прекрасно.

Затем капля воды упала из этих чёрных, похожих на бриллианты, глаз, словно зная, что её вот-вот бросят. Красивый мужчина в кабинке для кормления на самом деле был...

Плачешь?

Лилия прикусила губу.

Глаза Лилии внезапно расширились, когда она приоткрыла дверь. Выражение её лица тут же стало невероятно твёрдым.

«Есть и другие варианты!»

«Мы отправляем эти посылки вместе с остальными!»

«Хотя я не знаю, кто возьмет на себя управление страной, и откажется ли другая сторона от него, но...»

«Я не хочу быть тем, кто их бросил».

«Быстрее! Упакуйте эти посылки, смешайте их с другими посылками, отправляемыми в Город пришельцев, и отправьте!»

«Я видел дядю Фэгуса. Он сейчас приедет. Мы попросим его помочь отправить письмо позже...»

Лилия тоже приняла решение.

Очевидно, ее решение было более популярно среди молодых людей Креве, чем решение старых людей Креве.

Робко взглянув на Старика Блю, молодые люди Кру начали собирать и упаковывать вещи под руководством Лилии и Яни.

Старый Блю посмотрел на суетящихся детей, а затем вздохнул: «Даже если это смешано с другими посылками, все равно есть некоторые соображения при выборе, какую посылку брать...»

Говоря это, он тоже полетел на помощь.

Итак, до того, как прихожане пришли проверить, как дела у людей из Кру, они успешно упаковали все четырнадцать пакетов и быстро передали их курьеру Fagus, который в конце концов тайно приехал за ними. Оставшиеся пакеты они использовали, чтобы дожидаться проверки церковников.

В то же время четырнадцать посылок были отправлены по соответствующим каналам посредством вторичной дистрибуции курьерами Fagus.

Адреса, выбранные Стариком Блю, были очень точны и, по сути, не пересылались дважды. Эти посылки были загружены в космический корабль и не проходили повторную временную проверку безопасности. К тому времени, как грабители были успешно арестованы, а улики брошены рядом с курьерским грузовиком на обочине дороги, посылки успешно прибыли по адресу, указанному в адресной строке, и даже были доставлены получателю!