

Главная страница его личной страницы заполнена информацией о Перан Садане, одном из самых богатых холостяков Таджикистана, который объявил о своей свадьбе. Будучи главами индустрии развлечений, семья Перан имеет сильный контроль над СМИ. Все новости об артистах и мероприятиях должны проверяться и выборочно публиковаться соответствующими подразделениями группы. Новости об артистах — это нормально, но Перан Садан особенно строг к своим фотографиям. Он, безусловно, публичная фигура, но тот факт, что ни одна его фотография не была опубликована в течение стольких лет, — лучшее тому подтверждение.

Среди профессионалов в области СМИ существует негласное правило: фотографировать можно, но нельзя выкладывать фотографии куда-либо. Иногда просачиваются мозаичные фотографии, но обычно это фотографии, отобранные семьёй Перан, фотографии, которые «господин Перан Садин согласился опубликовать».

Но на этот раз это железное правило было полностью нарушено: фотография «Перан Садан страстно целует незнакомца» была показана обычным зрителям, которые изначально не знали о правилах. Изначально это ничего не значило. Ведь пока семья Перан не дала согласия, такие фотографии не могли быть просмотрены и опубликованы.

Однако, нет абсолютно никакого...

Никакого контроля. Сначала были лишь размытые изображения, присланные дальними зрителями. Позже появились более чёткие фотографии. Журналисты, особенно чувствительные к таким вещам, сразу поняли, что сам Перан Садан потворствовал этой ситуации или даже поощрял её. Впервые в истории это было допущено!

Когда люди внезапно осознали это, они не смогли остановиться и опубликовали большое количество все более четких и крупных фотографий.

Перан Садан, всегда известный своей загадочностью, впервые показал своё лицо публике. Эта новость и без того была весьма сенсационной, а содержание фотографии — ещё более сенсационной!

Этот золотой... нет, бриллиантовый холостяк умер во время своего первого появления?!

Кому так повезло?!

Внимание людей быстро переключилось на мужчину на руках у Перан Садана на фотографии.

Сначала никто не узнал этого человека. Все думали, что он просто счастливчик или «Золушка», пока...

Некоторые говорили: «Мужчина в объятиях Перан Садана выглядит таким знакомым...»

У певицы лоли много поклонников среди студентов.

Некоторые из лучших студентов здесь посещали занятия профессора Аруфы.

В тот момент, когда личность профессора Аруфы была раскрыта, вся башня пришла в смятение!

Один — магнат индустрии развлечений, другой — выдающийся учёный. Они кажутся совершенно не связанными друг с другом, и всё же они становятся парой?!

Видя...

Выйти замуж?!

Нет необходимости в нагнетании обстановки в СМИ, у каждого в голове своя драма!

На форуме полным ходом идёт фанфик про дуэт Перан Садан x Аруфа или Аруфа x Перан Садан, и фанаты CP тоже начали принимать сторону. Остаётся только догадываться, что же произошло между ними.

В это время единственный, кто (вероятно) видит правду, — это маленький робот, похожий на ребенка, интеллект которого (вероятно) ниже, чем у обычного человека, но слух которого отличается от слуха обычного человека — Ронггуй!

В момент происшествия Ронггуй сидел в удобной позе на месте происшествия, держа в руке суперудобную профессиональную бьюти-камеру, подаренную Сяомэем. Он был удивлён, но не забыл о своём инстинкте. Он рефлекторно сделал идеальный снимок своего хозяина и его любовницы.

Учитывая его уникальное местоположение, можно сказать, что ни одна из просочившихся до сих пор фотографий не является более четкой и красивой, чем эта, однако он ее не опубликовал.

Жена хозяина насильно похитила хозяина, и он вместе с Сяомэем остался там.

Они хотели последовать за хозяином, но телохранители, окружавшие жену хозяина, были слишком грозными, и их остановили всего через несколько шагов.

Бросить Учителя и отправиться домой отдыхать и готовиться к завтрашнему занятию... Мне правда очень жаль. Учитель, Учитель прилетел сюда с ними на «Дахуане». Как же им было так плохо оставить его здесь одного?!

Выхода не было, Ронггуй просто стоял и ничего не понимал.

Сямэй был занят всем последующим: сначала он подал онлайн-заявку на трёхдневный отпуск для себя и Ронггуя, а также на... скажем, двухнедельный отпуск для профессора Аруфы. Сямэй знал, что профессор Аруфа имеет право на двухнедельный оплачиваемый отпуск каждые полгода в Восточном высшем колледже.

Позже он отправился бронировать отель для тех двоих, кто остался.

Я не знал заранее о планах профессора Аруфы и даже не смог забронировать отель. Теперь мне остаётся только попытаться счастья.

Однако им повезло и в хорошем, и в плохом смысле: Сямэй всё же нашел свободный номер в соседнем отеле, но вскоре после того, как они заселились, приехали сотрудники городского Управления по делам молодёжи. Поскольку они оба числились взрослыми школьного возраста, им, как и всем остальным, разместили номер с большой двуспальной кроватью...

Честь: =0=

Сямэй: -=

Когда они лежали на кровати, обнимаясь, в дом ворвались люди из городского Управления по безопасности несовершеннолетних и задержали их с поличным.

Хотя они были опрятно одеты, а один из них был роботом, администрация не стала слушать их объяснений. Узнав, что у них нет других родственников, они напрямую позвонили тому, кто теперь мог осуществлять над ними высшую опеку.

Кстати, в этом случае высшим хранителем власти Ронггуя и Сямэй является...

Профессор Аруфа.

Было очевидно, что положение профессора Аруфы в этот момент было еще более деликатным, чем у них, и было очевидно, что он не сможет приехать.

В конце концов на помощь им пришел помощник Перан Садана.

Я юрист по профессии и часто занимаюсь различными общественными вопросами для Перан Садана. У меня очень хорошие отношения со всеми государственными органами Перандии. Конечно, сам Перан Садан является мэром Перандии Стар Сити, так что даже если отношения не очень хорошие, это не имеет значения.

Короче говоря, Сяомэя и Ронггуя наконец-то успешно «выручили» и последовали за улыбающимся помощником. Собеседник изначально хотел пригласить их прокатиться с ним на машине, которая выглядела супер-роскошной, но Сяомэй не согласился и продолжил вести «Дахуан». В окружении группы роскошных автомобилей они въехали в самый тихий район этого шумного звёздного города – родовой дом семьи Перрин.

Их проводили в огромную гостевую комнату, где слуги тут же подали им горячие блюда и приготовили горячую воду (← Позже Ронггуй обнаружил, что ванная комната здесь на самом деле представляла собой огромный бассейн с водой из природного источника!). Задав им вопросы и убедившись, что у них нет других пожеланий, он вежливо удалился.

Вот так они и вошли в родовое поместье семьи Перрен, которое, по слухам, было крайне таинственным.

Этот особняк расположен в самом центре города Перандия. Окрестности чрезвычайно процветающие и оживленные. Однако, благодаря большой площади, строгому управлению и тому факту, что нынешним владельцем особняка Перандия является только Перан Садан, в особняке тихо, как будто он пустует.

Раз уж мы здесь, давайте постараемся как можно лучше воспользоваться ситуацией. Сяомэй написал профессору Аруфе письмо, сообщив ему, что Бинмин отпросился, и рассказала об их нынешнем положении. Отведя Ронггуя умыться, они спокойно уснули в объятиях друг друга.

Это по-прежнему был двухместный номер, и на этот раз меня никто не потревожил.

У них обоих был на удивление удачный график. Хотя они легли спать немного позже обычного, на следующий день они всё равно проснулись вовремя. В особняке было тихо, а официанты двигались бесшумно, словно их не существовало. Они спустились вниз позавтракать и даже пробежали полкруга по особняку. ← Другого выхода не было: этот дом был слишком большим, а полкруга уже превышало обычную для Сяомэя пробежку.

Вернувшись в главный дом, они увидели Перан Садана в столовой, он был в халате, читал газету и пил чай.

«Доброе утро». Когда они вошли, похожий на ледяную скульптуру человек первым взял инициативу в свои руки и поприветствовал их.

Ронггуй так испугался, что отступил на несколько шагов, а затем напал на Сяомэя.

Сяомэй по привычке держался за плечи.

Это было просто небольшое, обычное действие, но Перан Садан улыбнулся.

Эта улыбка была подобна таянию льда и снега, и Ронггуй удивился еще больше.

«Видеть тебя – всё равно что увидеть нас с Аруфой сорок лет назад», – Перан Садан закрыл электронную газету и улыбнулся.

Ронггуй удивился, что всё ещё может смеяться. В конце концов...

Газета, которую он только что закрыл, была полна вчерашних репортажей о них. Каждая страница была увешана фотографиями их поцелуев. Чтобы улыбаться, глядя на такие фотографии, он был... он был...

«Господин, жена господина, как там мой господин?» Больше всего его беспокоил профессор Аруфа. Сделав шаг вперёд, Ронггуй осторожно спросил собеседника.

На этот раз выражение лица Перан Садана на мгновение заметно застыло.

«Жена хозяина?» Он игриво прожевал титул, отпил глоток чая, слегка приподнял левую бровь и посмотрел на маленького робота перед собой.

Лицо Ронггуя изменилось: «О нет! Я был неосторожен! Я действительно назвал имя, которое было у меня в голове для моего хозяина!»

Собеседник нахмурился:

«Меня так никто никогда не называл...»

«Э-э... извините, я просто так вас назвал. Я сейчас же изменю...» — быстро сказал Ронггуй, опасаясь, что собеседник будет недоволен.

Неожиданно собеседник помахал ему рукой. Только когда Ронггуй подошел к нему, он достал из кармана ночной рубашки листок бумаги:

Вот как сейчас выглядит свидетельство о браке! Это была первая реакция Ронггуя, когда он увидел его впервые.

Однако вскоре он понял, что, возможно, отвлекся. Что ещё важнее, в свидетельстве о браке были написаны два имени: одно — Перан Садан, а другое — профессор Аруфа!

Время получения сертификата – 0:00 утра.

Бюро по гражданским делам открыто в это время? Подождите! Разве в наше время существует

Бюро по гражданским делам? Подождите! Жена хозяина, разве ты не сразу потащила Хозяина вчера вечером на что-то неподобающее для детей, а вместо этого сначала пошла за свидетельством о браке? Жена хозяина, ты совсем не похожа на гангстера...

Подождите-ка!!!! Кажется, я опять неправильно сфокусировался!!!

Стоя перед столом и глядя на новенькое свидетельство о браке с золотым тиснением, Ронггуй выглядел растерянным.

Перан Садан с большим интересом полюбовался растрепанным выражением лица маленького робота. Он сделал ещё глоток чая и продолжил:

«Титул «Жена господина» очень интересен. Используется ли этот термин в цивилизации, которую сейчас изучает Аруфа?»

«Вы двое теперь единственные студенты в Аруфе, верно? Если так, то это имя верно».

«Называйте меня так, не нужно ничего менять». Посмотрев на свидетельство о браке на столе, Перан Садан сдержанно отпил ещё глоток чая.

Ронггуй: ==

То есть вы приложили столько усилий... только для того, чтобы похвастаться перед нами своим новым сертификатом и доказать, что вы — законная жена пастора?

<http://bllate.org/book/15026/1328584>