

Ронггуй нервно смотрел на дверь. По мере того, как дверь постепенно открывалась, голова Ронггуя продвигалась всё дальше и дальше, пока наконец полностью не оказалась слева от шеи Сяомэя, параллельно его голове.

Сяомэй ничего ему не сказал. Вместо этого его большие голубые глаза были устремлены на обшарпанную дверь лифта перед ним. Он тоже ждал момента, когда дверь откроется.

Два маленьких робота склонили головы друг к другу и очень внимательно наблюдали.

Глядя на Ронггуя и Сяомэя, Алан снова растянул губы в улыбке. Он приложил левый кулак к губам и едва заметно улыбнулся. Когда двери лифта открылись, он бодро сказал двум маленьким роботам: «Добро пожаловать на 99-й круг ада».

«Э? Ада?» — Ронггуй хотел что-то сказать, но на полпути ему стало всё равно. Мигающие неоновые огни за дверью отражались в его больших чёрных глазах. Он открыл рот, и он был ошеломлён:

То, что он увидел перед собой, полностью отличалось от интерьера Звездной тюрьмы, который он себе представлял. На самом деле это была очень оживлённая улица!

Улицы были заставлены небольшими палатками, в основном обычными торговцами, но были и роскошные палатки с маленькими тележками. Все украшали свои палатки яркими красками. Чтобы палатки выглядели привлекательнее, они также использовали маленькие разноцветные лампочки, складывая причудливые узоры. Хотя Ронггуй не узнал многие из этих преувеличенных узоров, он нашёл их очень креативными и полными художественного смысла!

Посмотрите на продавцов, расставляющих свои палатки...

Боже мой! Ещё круче...

У стойки, ближайшей к двери лифта, стояли два продавца. Оба высокие и худые, с длинными волосами, заплетёнными в густую массу крошечных косичек! И это была не просто коса; в неё было вплетено множество разноцветных нитей. У обоих были худые лица, глубокие черты лица и тяжёлые глазницы, нарисованные дымчатым макияжем. У них также были кольца в носу и губах. Один был без рубашки, в чёрной кожаной жилетке, открывающей большую замысловатую татуировку на груди, а другой был в обтягивающей чёрной майке, подчёркивающей пресс, в сочетании с плотными фактурными брюками и огромными кожаными ботинками...

Ух ты! Такой мрачный панк! Он такой красивый, что его можно использовать для уличной фотографии!

«Какой красивый...» Все предыдущие проблемы полностью вылетели из головы. Ронггуй

пристально посмотрел на двух торговцев, и сердечки чуть не выскочили из его глаз!

Сяомэй взглянул на продавца, которого Ронггуй внимательно разглядывал... на товары на прилавке, и медленно спросил: «Хотите купить овощей?»

Сначала он понятия не имел, почему Сяомэй спросил об этом, но когда он посмотрел вниз, туда, куда смотрел Сяомэй, он увидел вещи, выставленные на прилавках двух высокомерных и крутых панков -

Там были три длинные дыни, горстка овощей, похожих на грибы, и несколько маленьких помидоров рядом с ними...

Хорошо.....

Оказывается, эти двое продают овощи.

Это действительно не соответствует их одежде!

Однако таким образом визуальное воздействие от появления стольких «модных людей» вместе на Ронггую было заметно значительно снижено.

Похоже, здесь в моде стиль дарк-панк. Все одеты преимущественно в чёрное, с искусно использованными заклёпками и множеством колец на теле. Все выглядят очень стильно.

А потом таким стильным способом... продавать овощи.

=- =

Присмотревшись, Ронггуй обнаружил, что под яркими неоновыми огнями, почти полностью скрытыми мигающими огнями, скрывались настоящие товары на прилавках — разнообразные овощи.

Их не так много разновидностей, и большинство из них выглядят немного низкорослыми. Многие чёрные, что характерно для панка и рок-н-ролла, но, глядя на цвет, люди всегда сомневаются, съедобны ли они...

«Здесь люди... так любят есть овощи...» — невольно пробормотал Ронггуй, сядя на Дахуане и осматривая несколько прилавков.

Алан снова рассмеялся: «Дело не в том, что я люблю есть овощи, а в том, что у меня есть только овощи. Здесь каждый может выращивать овощи, имея землю и освещение, но нет

возможности разводить скот на мясо, поэтому могут только продавать овощи».

Эй? Тогда..., разве товары Алана, которые они привезли, не будут пользоваться большой популярностью?

Ронггуй подумал, наблюдая, как Алан опускает стекло со своей стороны машины.

Снаружи царило небольшое волнение.

«Алан! Это твоя новая машина? Ты что-то доставить приехал?» В это время из соседнего дома прибежал бородатый панк, торговавшийся с клиентом, встал перед окном машины со стороны Алана и громко спросил.

«Ну да», — слегка улыбнулся Алан.

«О-о-о! Здорово! Скорее покупай мои овощи, на все скидка 20%! Я сегодня буду есть мясо!» Бородатый тут же вскочил.

Когда он вскочил, металлическая цепь с рисунком черепа на его теле с грохотом лопнула, и татуировки на его теле словно ожили.

Ронггуй был ошеломлен.

Алан, очевидно, был знаком с местными торговцами.

Раньше, когда они сидели в машине и наблюдали за людьми через окно, Ронггуй чувствовал, что торговцы снаружи ведут себя крайне отчуждённо. Они занимались своими делами, незаметно поглядывая на них. Хотя Ронггуй знал, что сквозь шторы и плёнку они ничего не видят, эти взгляды всё равно немного пугали его.

Однако все изменилось, как только появился Алан.

Ронггуй просто посмотрел на Алана и помахал ему рукой, а затем снова поднял окно машины.

Улицы, на которых ненадолго царило оживление, снова затихли. Торговцы продолжали торговать, и люди продолжали двигаться вперёд.

«Люди снаружи обычно называют это место Звёздной тюрьмой. Однако для тех, кто здесь живёт, Звёздной тюрьмой называют надземную часть, а подземную...»

Алан улыбнулся.

«Это называется Ад».

В черных глазах Ронггуй вспыхнула вспышка света снаружи: сначала красный, затем синий.

Он слегка поджал губы и через некоторое время сказал: «Эти люди только что... казались живыми... Короче говоря, они были не такими, какими я их себе представлял».

Алан снова кивнул: «Ну, это группа людей, которые могут очень хорошо провести время, но всё равно нужно быть осторожным. Те, кто может устанавливать там палатки, на самом деле не простые люди».

Увидев, что Ронггуй кивнул, он продолжил: «Мясо насекомых для моей семьи обычно поставляется в четыре магазина, все в Аду. Самый нижний находится на 123-м этаже под землей, а самый верхний — на 32-м. Однако тот, куда мы пришли сегодня, находится на 99-м этаже».

«Это бар».

Аллен говорил и указывал дорогу. Ронггуй был слишком занят, слушая его, и даже не удосужился выглянуть наружу. Но Сяомэй...

Его взгляд был устремлен наружу, по обе стороны «улицы»:

На первый взгляд это место выглядит так же, как торговые улицы в других городах, и никакой разницы нет.

Но если присмотреться повнимательнее, то можно обнаружить, что здесь есть «крыша». Она находится не на открытом пространстве, а в большой комнате под крышей.

Если присмотреться внимательнее, то можно заметить, что за всеми прилавками стоят толстые железные ограждения, а номера стоят почти на одних и тех же местах.

Это должна быть тюремная камера.

Под нарядом в стиле панк, который Ронггуй посчитал «крутым», Сяомэй увидел цифровой код, представляющий собой номер заключенного под татуировкой, и...

Каким бы уникальным ни было украшение, оно все равно не может скрыть того факта, что на самом деле это пара наручников.

Только беспроводные наручники.

А все виды черной одежды... на самом деле нужны только потому, что тюремная форма должна быть черной.

Эти детали не видны из-за красочных украшений.

Теперь они ехали всё дальше вглубь района, и торговцев по пути было меньше. Однако ячейки по обе стороны «дороги» стали выглядеть ещё менее заметными: люди разрисовали их разноцветными граффити, и эти аляповатые узоры делали их ещё привлекательнее.

Эти выступления могли обмануть Ронггую, но они не могли обмануть Сяомэя.

Выбросив из головы все эти украшения, Сяомэй представил себе сцену, как Дахуан едет по коридору тюрьмы, сделанному полностью из металла.

Да, коридор. Место, по которому они сейчас ехали, на самом деле было не «улицей», а коридором в тюрьме.

Сяомэй тихо подумал.

Затем он услышал, как Алан внезапно прервал его разговор с Ронггуюем и указал на красные ворота справа. Алан сказал: «Мы на месте».

Ронггуй поспешно приказал Дахуану остановить машину. Когда машина остановилась, Алан отстегнул ремень безопасности, открыл дверь и ловко выскочил из машины.

Он постучал в дверь, и, похоже, внутри кто-то был. Алан, похоже, сказал несколько слов человеку внутри. Когда он вернулся, в руке у него был ключ.

Алан не сел в машину, а указал Ронггую на место впереди, с той же стороны, что и красная дверь, приглашая его подъехать. Он заранее направился в том направлении. Ронггую смотрел, как он открывает дверь, держа ключ в руке.

Увидев, что внутри уже припаркованы три машины, Ронггуй понял: «Ого! Это и вправду парковка!»

Дахуан спокойно припарковался на парковке.

Алан подал знак Сяомэю открыть багажник грузовика «Дахуан» и начал выгружать товар.

Ронггуй быстро потянул Сяомэя на помощь.

Дядя Ван и его семья изначально очень аккуратно разложили вещи, что значительно облегчило их перемещение. Вскоре они втроём разгрузили всё.

В этот момент кто-то случайно вошёл из гаража. Поздоровавшись с Аланом, он внимательно посмотрел на Ронггуя и Сяомэй.

Сяомэй всё ещё был в той же необычно большой пуховой куртке, явно того же фасона, что и у Алана. Они оба были высокими и низкими, и выглядели как родительско-детские наряды. На Ронггуге был плащ в традиционном этническом стиле.

↑

Температура здесь была не очень низкой, поэтому Ронггуй «сбросил» себя со спины Сяомэя.

«Ваш сын?» Роботизированная внешность Ронггуя и Сяомэя была совершенно очевидной, и мужчина задал этот вопрос с явным намерением пошутить.

Однако Алан не стал опровергать, на его лице появилась улыбка, и он сказал: «Не сын, а внук, правнук».

Человек, который шутил, выглядел испуганным.

«Это правда?» Мужчина так испугался, что ручка у него выпала из руки.

Алан не ответил, а лишь двусмысленно улыбнулся.

Ронггуй заметил едва уловимое изменение в его улыбке: в отличие от сердечной улыбки перед ним и его семьей, в улыбке Алана перед посторонними явно чувствовался намек на... что-то, что трудно описать.

Находясь в гараже, он не мог подобрать подходящего прилагательного, но когда они вошли в бар, Ронггуй сразу понял, что было особенного в улыбке Алана.

«Как обычно, я подожду здесь, пока люди не вынесут товар. А ты иди вперёд, чтобы расплатиться с менеджером. Кстати, можешь выпить. Оплата будет списана со счёта менеджера», — сказал мужчина Алану, пересчитав товар.

Кивнув, Алан провёл Ронггуя и Сяомэя через боковую дверь и провёл их по коридору, заваленному разбросанными вещами. Вскоре их уши наполнила оглушительная музыка.

Было темно, на крыше мигали лазерные лучи. Бесчисленные мужчины и женщины извивались,

танцевали или пили, создавая хаос.

Поскольку их рост даже не доходил до талии людей в комнате, Ронггуй и Сяомэй быстро затерялись в толпе.

Когда он немного запаниковал и хотел схватить Сяомэя, его тело почувствовало себя легче, и в следующую секунду он обнаружил, что Алан подхватил его.

Ронггуя отнесли на руки и усадили на высокий табурет перед стойкой бара. Вскоре после этого Сяомэя тоже подняли и усадили рядом с ним.

Сяомэя подняли с бесстрастным лицом. Глядя на его взгляд с гримасой «=-=», Ронггуй вдруг почувствовал себя немного странно. Он посмотрел на Сяомэя с улыбкой, и ему вдруг стало не так неловко, как раньше.

Затем Алан сел с другой стороны.

«Дайте мне бокал белого вина, а этим двоим...» Алан на мгновение задумался: «Дайте каждому из них по розетке, им нужно подзарядиться».

Бармен улыбнулся и тут же принёс вино и розетку, которые заказал Алан. Он передал розетку Ронггую, и Алан отпил вина.

Очевидно, Алан был здесь известной личностью, и вскоре многие люди пришли поприветствовать его.

В центре, в окружении мужчин и женщин, на лице Алана снова появилась та самая улыбка, которую Ронггуй не мог описать раньше.

Но, взглянув на происходящее в этот момент, он наконец понял, как описать Алана:

Как ветер, поток, странник~

Так вот ты какой, дедушка Алан!

Рот Ронггуя широко раскрылся, словно он вдруг открыл для себя другую сторону своих серьезных родителей.

Но Алан есть Алан. Несмотря на то, что столько людей спешили к нему, он всё равно не забыл Ронггуя и Сяомэя, стоявших рядом.

Тщательно следя за тем, чтобы окружающие не раздавили двух неприметных маленьких роботов, он лично включил им розетки.

В дальнейшем Ронггуй наблюдал, как Алан общается с окружающими. Он видел, как тот беседует с каждым, кто собрался вокруг него, с улыбкой на лице отсылает их и, наконец, торгуется с изящной красавицей, похожей на Чёрную Вдову, о цене партии товара.

↑

Только тогда Ронггуй понял, что эта «Чёрная вдова» должна быть управляющей этого бара.

«Это правнук», — Алан всё ещё представлял Ронггуя и Сяомэя собеседнику.

Ронггуй услышал, что Алан быстро согласовал дату поставки следующей партии товара. Под неохотным взглядом красавицы Алан допил последний глоток вина, помахал рукой и вывел Ронггуя и Сяомэя через заднюю дверь.

«Ты боишься?» — откинувшись на спинку сиденья, Алан снова рассмеялся, наблюдая, как маленький черноглазый робот моргает своими большими глазами и украдкой поглядывает на него.

На этот раз улыбка на его лице уже не была улыбкой плейбоя, а нежной патриархальной улыбкой.

«Мир взрослых сложнее. Поймёшь, когда вырастешь». Алан погладил маленького робота по гладкой лысой голове и быстро пристегнул ремень безопасности. «Поторопись! Я отвезу вас обоих домой, пока не истек срок действия ваших проездных на лифт».

Полностью запомнив все пройденные маршруты, Дахуан быстро вернулся к лифту, из которого они вышли.

«Проведите карту лифта здесь. Да, прямо здесь». Войдя в лифт, Алан начал объяснять Ронггую, как проводить карту лифта. «В лифтах здесь не отображаются этажи, и этажи не отображаются на карте лифта. Если вы хотите узнать, на каком этаже вы находитесь, вы, вероятно, узнаете это только после выхода из лифта. Обычно рядом с дверью лифта есть специальная отметка».

«Есть еще несколько рисунков на полу, который мы только что покинули, но на них рисовали люди, жившие на том этаже, так что это не так заметно», — добавил Алан.

«Пойдем, посмотрим, какой этаж тебе предоставила эта щедрая дама», — сказал Алан, с лёгкой улыбкой наблюдая, как Ронггуй проводит картой. «Эта дама выглядит очень богатой. Может быть, это комната в Звёздной тюрьме».

Звёздная тюрьма — это, в частности, помещения над землёй в тюрьме Звёздного города. После объяснения Алана Ронггуй уже знал об этом.

«Я еще не был на этаже Звездной тюрьмы~», — сказал Алан.

Услышав слова Алана, Ронггуй тоже почувствовал некоторое волнение.

В конце концов, речь идет о его будущем месте жительства, и ему также очень любопытно, где они с Сяомэй будут жить в будущем.

Хотя... мы все живём в тюрьме, но тюрьма на земле должна быть лучше, верно? Там хотя бы окна есть!

Полный предвкушения, Ронггуй смотрел на дверь лифта.

Лифт работает очень хорошо. Сидя в лифте, вы совершенно не чувствуете движения лифта вверх и вниз.

Подсказка о номере этажа отсутствует.

Поэтому Ронггуй на самом деле не знал, попадет ли он в рай или в ад.

Он только знал, что прошло очень-очень много времени, и после долгого-долгого перерыва дверь лифта внезапно приоткрылась, оставив небольшую щель.

Затем Ронггуй понял, что лифт остановился, и они наконец достигли этажа, где находился дом госпожи Зоры.

Совершенно не похоже на девяносто девятый этаж, где лифт остановился раньше, снаружи...

Темно.

Ронггуй вспомнил страх, который он испытал, когда впервые встретил госпожу Зору, и был глубоко потрясен темным домом с привидениями.

Э-э... миссис Зора... это то, для чего вы родились?

Дрожа, Ронггуй схватил Сяомэя за руку.

А Сяомэй...

Из-под его запястья появился фонарик.

Со щелчком Сяомэй включил фонарик.

Направьте фонарик на то место на полу, где, как уже упоминал Алан, будет сделана отметка.

"-999"

Перед тремя людьми внезапно появилась цепочка цифр, от которой у кого-то зашевелилась кожа на голове!

Боже мой! Особняк госпожи Зоры находится не в Звёздной тюрьме, а, наоборот, на самом нижнем уровне ада?

Рот Ронггуя внезапно широко раскрылся.

<http://bllate.org/book/15026/1328455>